

**Филиал МБОУ «СОШ с.Семёновка – основная школа с.Чиганак»**

<p><b>«РАССМОТРЕНО»</b> На заседании ШМО протокол № 1 от « 28 » августа 2018 года _____ / </p>	<p><b>«СОГЛАСОВАНО»</b> Зам директора По УВР _____ / Костикова Т.Н.</p>	<p><b>«УТВЕРЖДАЮ»</b> Директор МБОУ «СОШ с.Семёновка»  Михайлова Т.В. Приказ № __ от «31» августа 2018 года</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

**по технологии 2-3 класс**

**Бубновой Марины Алексеевны**

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № \_\_ от

«30» августа 2018г

2018 – 2019 учебный год

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Личностными результатами** изучения технологии являются воспитание и развитие социально-значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение обучающимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## **Содержание учебного предмета**

### **1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры и труда.**

#### **Самообслуживание(6ч.).**

Традиции и творчество мастеров при создании предметной среды. Значение трудовой деятельности в жизни человека– труд как способ самовыражения человека-художника.

Гармония предметов и окружающей среды (соответствие предмета (изделия)обстановке).

Знание и уважение традиций строительства, декоративно-прикладного искусства народов России и мира, в том числе своего края.

Природа как источник творческих идей мастера и художника. Профессии мастеров прикладного творчества.

Художественный анализ средств выразительности конкретных заданий.

Элементарная проектная деятельность(обсуждение предложенного замысла, по искдоступных средств выразительности, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышами взрослым, пожилым, ветеранам(социальный проект),макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному замыслу).

Самообслуживание–пришивание пуговиц.

### **2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(14ч.).**

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.),их получение, применение. Разметка деталей копированием с помощью кальки.

Разметка и их простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая).

Преобразование развёрток несложных форм (дистраивание элементов).

Вырезывание отверстий на деталях.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей крестиком и её вариантами (крестик, ёлочка)

### **3.Конструирование(9ч.).**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь на значения изделия и его конструктивных особенностей :формы ,способов соединения, соединительных материалов. Изготовление и конструирование из объёмных геометрических фигур(пирамида, конус, призма).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным конструкторско-технологическими художественным условиям. Рיצовка.

### **4.Использование информационных технологий(4ч.).**

Современный информационный мир. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами). Персональный компьютер (ПК) и его использование в разных сферах жизнедеятельности человека. Устройства компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Поиск информации в Интернете\*, просмотр информации на DVD. Создание проектов домов и дизайн интерьера (при двух часах в неделю).

**Технологические понятия:** эскиз развёртки, развёртка, линии чертежа (линии разрыва и невидимого контура).

**Резерв –1 ч**

### Тематическое планирование

#### 4.1. Тематическое планирование учебного предмета «Технология». 3 класс. 34 часа

<i>№</i>	<i>Раздел</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Вспомни, подумай, обсуди. Архитектор, модельер, мастер игрушек	1
2	Учимся работать циркулем	1
3	От замысла к изделию	2
4	Отражение жизни в изделиях мастеров	2
5	Фантазия в изделиях мастеров	2
6	Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем	6
7	Готовимся к Новому году	2
8	Готовим праздники	3
9	О чём могут рассказать игрушки	7
10	Средние века	4
11	Делаем книгу на компьютере	4
	<b>ИТОГО:</b>	<b>34</b>

### Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс

<i>№ п/п</i>	<i>№ урока в теме</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Домашнее задание</i>	<i>Дата план</i>	<i>Дата факт</i>	<i>Примечание</i>
		<b>Вспомни, подумай, обсуди. Архитектор, модельер, мастер игрушек (1 час)</b>				
1	1	Вспомни, подумай, обсуди. Все начинается с замысла. «Изготавливаем самолет- истребитель (конструирование)».	Сделать самолет (по схеме)			
		<b>Учимся работать циркулем (1 ч)</b>				
2	1	Учимся работать циркулем (разметка чертежным инструментом).	Повторить приемы работы циркулем			
		<b>От замысла к изделию. (2 ч)</b>				
3	1	От замысла к изделию. Изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование).	Повторить приемы деления окружности на 6 равных частей			
4	2	Изготавливаем «волшебный кристалл» (проектирование, конструирование).	Повторить приемы работы циркулем			
		<b>Отражение жизни в изделиях мастеров (2 ч)</b>				
5	1	Отражение жизни в изделиях мастеров. Народные промыслы. Изготавливаем панно.	Учебник с.13-14, ответить на вопросы			
6	2	Народные промыслы. Изготавливаем панно.	Закончить аппликацию			
		<b>Фантазия изделия мастеров (2 ч)</b>				
7	1	Изготавливаем панно.	Закончить обработку края			
8	2	Делаем открытку «Белочка» (конструирование, технологии обработки).	Раскрасить открытку			
		<b>Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем (6 ч)</b>				
9	1	Изготовление открытки «Белочка».	Создать открытку с щелевым замком			
10	2	Фантазии в изделиях	Сделать эскиз			

		мастеров. Лепим из теста.	пряника			
11	3	Лепим из теста (проектирование, конструирование).	Доделать пряник из соленого теста			
12	4	Лепка изделий по собственному замыслу. (проект)	Детали панно из теста			
13	5	Создание изделий из соленого теста. (проект)	Придумать сказку «Превращение теста»			
14	6	Время в изделиях мастеров. Изучаем технику безопасности. Конструируем и моделируем. Строим объемные геометрические фигуры.	Выполнить развертку куба $a=50$			
		<b>Готовимся к новому году (2 ч)</b>				
15	1	Готовимся к новому году. Дед Мороз (проектирование, конструирование, технологии обработки).	Выполнить коллаж «Зимний лес»			
16	2	Елочные игрушки (проектирование, конструирование, технологии обработки). <b>Проверь себя.</b>	Игрушка по замыслу			
		<b>Готовим праздники (3 ч)</b>				
17	1	Готовим подарки. Открытки к 23 февраля (проектирование, конструирование, технология обработки).	Открытка по аналогии			
18	2	Букет к 8 Марта (проектирование, конструирование, технология обработки).	Выполнить 1 цветок по собственному замыслу			
19	3	Букет к 8 Марта.	Сочинить сказку «Превращение пластиковой бутылки»			
		<b>О чём могут рассказать игрушки (7 ч)</b>				
20	1	О чём могут рассказать игрушки. Кошелек «Собачка» (проектирование, конструирование, технология обработки).	Повторить косой шов			
21	2	Делаем игрушки. Кошелек «Собачка» (проектирование, конструирование, технология	Закончить работу			

		обработки).				
22	3	Делаем игрушки. Брелок «Мышка» (проектирование, конструирование, технология обработки).	Создать аналогичную игрушку или сочинить сказку о мышке			
23	4	Выполняем панно (проектирование, конструирование, технология обработки).	Изготовить детали панно			
24	5	Изготавливаем панно-коллаж.	Изготовить рамку для панно			
25	6	Изготавливаем кукольный театр, панно (проектирование, конструирование, технология обработки).	Раскрасить голову Петрушки			
26	7	Учимся вышивать крестом (технология обработки).	Закончить работу			
		<b>Средние века. (4 ч)</b>				
27	1	Средние века. Тканые изделия (проектирование, конструирование, технология обработки).	Закончить работу			
28	2	Средневековые технологии. Изготавливаем макет мельницы (проектирование, конструирование, технология обработки).	Загадки о мельнице			
29	3	Моделируем из бумаги замок (проектирование, конструирование).	Создание декора замка			
30	4	Создаем витраж (проектирование, конструирование, технология обработки) <b>Проверь себя</b>	Закончить работу			
		<b>Делаем книгу на компьютере (4 ч)</b>				
31	1	Делаем книгу на компьютере. Текстовые редакторы. Сохраняем документ.	Работа с текстовым редактором. Ввод текста			
32	2	Делаем книгу на компьютере. Открываем сохранённый текст. Готовим брошюру.	Работа с текстовым редактором. Внесение изменений			
33	3	Делаем книгу на компьютере. Добавляем текст. Оформляем текст.	Работа с текстовым редактором.			
34	4	Делаем книгу на компьютере. Печатаем брошюру.	Задание на лето			

### Планируемые результаты

Изучение курса в соответствии с требованиями ФГОС НОО направлено на достижение следующих результатов:

**Личностными** результатами является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметными результатами** изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата), развитие логических операций, коммуникативных качеств.

**Предметными** результатами изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

# Содержание учебного предмета

## 2 класс (34 ч)

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч. в неделю. Курс 34 ч. – во 2 классе (34 учебных недели)

### Учебно-тематический план

№ п\п	Название раздела	2 класс (кол-во часов)
1	Художественная мастерская	9
2	Чертёжная мастерская	7
3	Конструкторская мастерская	10
4	Рукодельная мастерская	7
5	Что узнали, чему научились.	1
<b>ИТОГО</b>		<b>34</b>

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (10ч)

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (14ч)



Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### 3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

## Календарно-тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема урока. (страницы учебника, тетради)	Ко ли че ст во ча со	Практика	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
				Понятия	Предметные результаты	УУД: регулятивные ( Р.); познавательные( П.); коммуникативные( К).

в

## Художественная мастерская (9 ч)

		в				
1	Что ты уже знаешь? С.3-9	1	Закрепление умений в сгибании и складывании бумаги	Технология, деталь, оригами.	Познакомятся с учебными пособиями, их структурой; научатся самостоятельно организовывать рабочее место, узнавать и называть материалы, инструменты, анализировать образцы изделий, контролировать и корректировать ход работы, изготавливать изделия в технике оригами с опорой на рисунки и план; расширят представление о технике оригами	<i>Регулятивные:</i> выявлять формулировать цель деятельности, учебную проблему; отделять известное от неизвестного; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Познавательные:</i> наблюдать связи человека природой и предметным миром, понимают общие правила создания предметов рукотворного мира. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог на теме урока
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере. С. 10-13	1	Обучение умению выбирать правильный план из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону.	Цвет, форма, размер, орнамент, тон.	Познакомятся с понятиями «тон», «форма», «размер». Научатся подбирать семена и другие материалы по их декоративно-художественным свойствам, составлять план работы, композицию по образцу или собственному замыслу. Освоят приёмы разметки с помощью шаблона, наклеивания деталей	<i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности на уроке; контролировать свою деятельность. <i>Познавательные:</i> отбирать и анализировать информацию, находить информацию в учебных пособиях, осуществлять классификацию предметов по определенным признакам. <i>Коммуникативные:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке
3	Какова роль цвета в композиции? С. 14-17	1	Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов.	Цветовой круг, контрастные цвета, колорит.	Познакомятся со средствами художественной выразительности — цветом, цветовым кругом и его назначением; расширят представление о роли	<i>Регулятивные:</i> определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике. <i>Познавательные:</i>

					цвета в картинах художников; научатся составлять композиции, план предстоящей работы, самостоятельно организовывать рабочее место; разметать детали по шаблону и с помощью линейки	осуществлять поиск необходимой информации в иллюстрациях учебника, наблюдать, сравнивать.  <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других, вести познавательный диалог по теме урока
4	Какие бывают цветочные композиции?  С. 18-21	1	Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции.	Композиция, центральная деталь.	Получат представление о видах композиций. Научатся организовывать рабочее место, различать виды композиций, составлять их, наблюдать и сравнивать различные цветосочетания, подбирать цветосочетания, планировать собственную деятельность, изготавливать изделие с опорой на инструкционную карту, выполнять разметку и наклеивание	<i>Познавательные:</i> наблюдать и сравнивать виды композиций, цветосочетания, анализировать готовое изделие. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, адекватно воспринимать оценку учителя. <i>Коммуникативные:</i> выстраивать коммуникативно-речевые действия, слушать учителя и одноклассников
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне?  С. 22-25	1	Сравнение плоских и объемных геометрических форм.	Средства художественной выразительности. Светотень.	Научатся отбирать инструменты и материалы для работы, придавать объем плоским деталям из бумаги, готовить рабочее место; работать с ножницами, выполнять разметку деталей по шаблону, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план. Получат представления о средствах художественной выразительности (цвете, тоне, светотени, форме)	<i>Познавательные:</i> наблюдать конструкции, образы объектов природы, называют используемые материалы, выполняют пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать, сохранять учебную задачу, определяют успешность выполнения задания в диалоге с учителем. <i>Коммуникативные:</i> вступать в беседу и обсуждение на уроке

6	<p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.</p> <p>С. 26-29</p>	1	<p>Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов.</p>	<p>Симметрия, симметричное вырезание.</p>	<p>Получат первоначальные представления о средствах эстетической выразительности — симметрии и асимметрии. Научатся решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения, проверять симметричность деталей складыванием, составлять план предстоящей работы, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать изделия с образцом учителя, выполнять анализ работ, создавать и воплощать мысленный образ в изделии, осуществлять поиск информации для решения учебной задачи. <i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой диалог по теме урока</p>
7	<p>Можно ли сгибать картон? Как?</p> <p>Проект «Африканская саванна». С. 30-33</p>	1	<p>Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки.</p> <p>Разметка деталей по шаблонам сложных форм.</p>	<p>Биговка, силуэт. Повторение сведений о картоне (виды, свойства).</p>	<p>Научатся соотносить картонные изображения животных и их шаблоны, сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления. Освоят приемы биговки. Закрепят знания о свойствах картона и его видах.</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу, работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов); определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем). <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать друг друга, высказывать свое мнение</p>
8	<p>Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»</p> <p>С. 34-37</p>	1	<p>Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания</p>	<p>Объёмное изделие</p>	<p>Получат представление о многообразии животного мира, способах получения объёмных деталей путём надрезания и складывания части детали. Научатся сравнивать</p>	<p><i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу</p>

			части детали.		конструктивные особенности изделий и технологии их изготовления, выполнять экономную разметку, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план, оценивать результат своей деятельности. Освоят приемы получения объемных деталей из плоских. Закрепят умение выполнять разметку по шаблону.	планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> коллективно анализировать изделие, слушать учителя и одноклассников.
9	Как согнуть картон по кривой линии?  Конструирование «Змей Горыныч»  <b>Проверка знаний и умений по теме.</b>  С. 38- 42		Обучение приема получения криволинейного сгиба.  Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.	Криволинейное сгибание картона.	Получат представление о мифах и сказках, сказочных героях. Научатся выполнять точечное наклеивание деталей, биговку по криволинейным сгибам, разметку по половине шаблона, составлять план собственных действий, самостоятельно отбирать материалы и инструменты, изготавливать изделие с опорой на рисунки и план	<i>Познавательные:</i> сравнивать конструктивные особенности изделий, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, планировать практическую деятельность на уроке. <i>Коммуникативные:</i> вести небольшой познавательный диалог по теме урока.
<b>Чертёжная мастерская (7ч)</b>						
10 (1)	Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.  С. 43-47	1	Освоить умения работать с технологической картой.	Технология, технологические операции, способы выполнения.	Получат представление о понятии «технологическая операция», основных операциях ручной обработки материалов. Научатся самостоятельно использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка, резание ножницами, складывание, наклеивание и др.); называть инструменты и материалы.	<i>Познавательные:</i> наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работ. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценку учителя, планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других
11(2)	Что такое линейка и что она умеет?  С. 48-49	1	Использование измерений и построений для решения практических	Чертёж, эскиз, схема, контур, линия надреза,	Познакомить учащихся с линейкой как чертёжным инструментом; учить пользоваться линейкой: проводить линии,	<i>Познавательные:</i> наблюдать, анализировать, сравнивать результаты измерений, делать выводы о наблюдаемых явлениях.

			задач.	сгиба, размерная, осевая.	соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины; совершенствовать умения узнавать геометрические фигуры; развивать воображение, пространственные представления.	<i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать и понимать речь других, вести небольшое познавательный диалог теме урока
12(3)	Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза  С. 50-53	1	Учить читать чертеж простейших деталей	Чертёж, эскиз, схема, контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая.	Узнают о понятии «чертеж», видах линий. Научатся анализировать образцы изделий, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, пробные упражнения, работать по технологической карте — читать чертежи и выполнять по ним разметку	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать, сравнивать изделия и их чертежи, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников учителя; вести небольшое познавательный диалог теме урока.
13(4)	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?  С.54-57	1	Познакомить с народным промыслом плетения изделий из разных материалов.	Ремесленник, ремёсла.	Познакомятся с народными промыслами, занимающимися плетением, ремеслами родного края, понятиями «ремесло», «ремесленник». Научатся применять приемы разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы по изготовлению изделия, отбирать материалы и инструменты, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, выполнять плетение, читать чертежи	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале определять успешность выполнения задания, планировать свою деятельность. <i>Коммуникативные:</i> вести познавательный диалог теме урока.
14(5)	Можно ли разметить		Порядок построения	Угольник – чертёжный	Научатся приемам разметки	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию

	<p>прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей</p> <p>С.58-61</p>		<p>прямоугольни ика по угольнику. Упражнение в построении прямоугольн ика по угольнику.</p>	<p>инструмент. Функционал ьное назначение угольника, разновиднос ти угольников</p>	<p>прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой и угольником, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу</p>	<p>в учебных пособиях, наблюдать, анализировать изделие, понимают, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнен для открытия нового знания. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понима выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале, планировать собственну деятельность. <i>Коммуникативные:</i> вест познавательный диалог теме урока</p>
15(6)	<p>Можно ли без шаблона разметить круг?  Узоры в круге</p> <p>С. 62-65</p>		<p>Познакомить со способом разметки цветка в круге при помощи циркуля.</p>	<p>Циркуль - чертёжный инструмент;  окружность,  дуга, радиус.</p>	<p>Познакомятся с новым чертежным инструментом — циркулем, его назначением. Научатся применять приемы работ с циркулем, построения окружностей заданного радиуса, составлять план работы, выполнять работу по технологической карте, работать с линейкой, отбирать необходимые материалы для изделий, читать чертежи, выполнять разметку по чертежу.</p>	<p><i>Познавательные:</i> наход необходимую информа в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу; понима выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале. <i>Коммуникативные:</i> слушать однокласснико учителя; вести небольшо познавательный диалог теме урока.</p>
16(7)	<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов.</p> <p><b>Проверим себя.</b></p> <p>С. 66-70</p>		<p>Познакомить с изготовлением изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольн ых форм, размеченных с помощью угольника и линейки.</p>	<p>Творчество, конус.</p>	<p>Расширят представление о чертежах деталей круглой формы. Научатся соотносить деталь и ее чертеж, выполнять разметку деталей разными способами, составлять план работы над изделием, самостоятельно подбирать материалы и инструменты, проверять правильность выполненной разметки, работать по технологической карте</p>	<p><i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объясне учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания анализировать информацию, делать выводы. <i>Регулятивные:</i> принима сохранять учебную зада планировать и корректировать свою деятельность, определя диалоге с учителем успешность выполнени своего задания.</p>

*Коммуникативные:*  
слушать однокласснико  
учителя; вести небольшо  
познавательный диалог  
теме урока, работать в  
группе

**Конструкторская мастерская (10ч)**

17(1)	Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки  С. 71-75	1	Научить создавать движущуюся конструкцию	Шарнир, шило.	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей	<i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы, выполнять пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать однокласснико учителя; вести небольшо познавательный диалог теме урока
18(2)	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?  Изготовление подвижной игрушки «Мышка»  С.76-79	1	Научить создавать движущуюся конструкцию	Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Шарнирный механизм.	Получат представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей	<i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекают информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализируют информацию, делают выводы, выполняют пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу <i>Коммуникативные:</i> слушать однокласснико учителя; вести небольшо познавательный диалог теме урока
19(3)	Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки	1	Расширить знания о шарнирном механизме.	Игрушки «дергунчики».	Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих	<i>Познавательные:</i> извле информацию из прослушанного объясне учителя, осуществляют анализ информации, ум наблюдать, выполнять пробные поисковые



	«Зайчик» С. 80-81				изделий, классифицировать изделия (по конструкции), применять приемы работы с шилом, выполнять подвижное соединение деталей	действия. <i>Регулятивные:</i> принимать, сохранять учебную задачу, организовывать рабочее место. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшие познавательный диалог по теме урока
20(4)	Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера. С. 82-85	1	Ознакомить с использованием пропеллера в технических устройствах, машинах.	Пропеллер, крылья.	Расширят представление о неподвижном и подвижном способе соединения деталей. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия, собирать конструкцию пропеллера	<i>Познавательные:</i> наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, выполняют пробные поисковые действия. <i>Регулятивные:</i> принимать, сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать одноклассников, учителя; вести небольшие познавательный диалог по теме урока
21(5)	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта. С. 86-89	1	Ознакомление с основными конструктивными частями самолёта.	Модель, фюзеляж, стабилизатор, щелевой замок.	Познакомятся с понятиями «модель» и «щелевой замок». Получат представление об освоении человеком воздушного пространства, разъемных конструкциях, подвижном и неподвижном соединениях. Научатся сравнивать конструктивные особенности схожих изделий	<i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации, осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения нового знания, наблюдать. <i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу. <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество
22(6)	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в	1	Формировать представление о Российской армии. О профессиях	Общее представление об истории вооружения армией	Расширят представление о празднике защитника Отечества, об истории вооружения России в разные времена. Научатся выполнять	<i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять анализ информации,

	армии?  Изготовление поздравительной открытки.  С. 90-93		женщин в современной российской армии.	России в разные времена.	разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы	наблюдать.  <i>Регулятивные:</i> принимать, сохранять учебную задачу.  <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество
23(7)	Поздравляем женщин и девочек.  Изготовление открытки к 8 Марта.  С. 98-101	1	Формирование представления о способах передачи информации, об открытках, истории открытки.	Разборные и неразборные конструкции.	Расширят представление о празднике 8 Марта, способах передачи информации, истории открытки. Научатся получать объемные конструкции из плоской детали, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, осуществлять контроль по линейке или угольнику, оценивать результаты выполненной работы	<i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, наблюдать.  <i>Регулятивные:</i> принимать, сохранять учебную задачу.  <i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вести познавательный диалог по теме урока
24-25 (8-9)	Что интересного в работе архитектора?  Наш проект.  Макет города.  С. 102-107	1	Формировать умение работать в группах.	Архитектор, архитектура, зодчество.	Получат представление о профессии архитектора, содержании его работы. Познакомятся с образцами зодчества, конструкцией макетов зданий, технологий их изготовления, изготовления объемных деталей путем надрезания и складывания. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы	<i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, делать выводы.  <i>Регулятивные:</i> принимать, сохранять учебную задачу, определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания.  <i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, работать в группе

26(10)	<p>Как машины помогают человеку?</p> <p>Изготовление макета автомобиля.</p> <p><b>Проверим себя.</b></p> <p>С.94-97, 108</p>	1	<p>Формировать умение изготовить объёмное изделие на основе развёртки.</p> <p>Формировать представление о видах транспорта.</p>	Макет, развёртка	<p>Расширят представление о видах транспорта, видах машин и их назначении. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу</p> <p><i>Познавательные:</i> извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осуществлять поиск необходимой информации, наблюдать, сравнивать, делать выводы</p> <p><i>Коммуникативные:</i> слушать учителя, вступать в учебное сотрудничество</p>
--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Рукодельная мастерская ( 7 ч )

27(1)	<p>Какие бывают ткани?</p> <p>Изготовление изделий из нетканых материалов</p> <p>«Одуванчик».</p> <p>С. 109-113</p>	1	<p>Формирование представления о тканях и трикотаже, ткачество и вязание.</p>	Ткачество и вязание; тканые и нетканые материалы.	<p>Узнают о новых материалах, их изготовлении и использовании. Познакомятся с профессиями швеи и вязальщицы, термином «биговка». Научатся различать и называть материалы и инструменты, выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы</p>	<p><i>Познавательные</i> находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу, работать по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p>
28(2)	<p>Какие бывают нитки. Как они используются?</p> <p>Птичка из помпона.</p> <p>С. 114-117</p>	1	<p>Формировать знания о видах ниток.</p>	Циркуль	<p>Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи. Научатся выполнять разметку, составлять план работы, работать по технологической карте, подбирать самостоятельно материалы и инструменты для работы, оценивать результаты выполненной работы, изготавливать из пряжи помпоны и делать</p>	<p><i>Познавательные:</i> находят необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу, работать по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p>

					на их основе различные изделия	
29(3)	<p>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?</p> <p>Подставка.</p> <p>С.118-121</p>	1	<p>Формировать умение работать в технике аппликации из разных тканей.</p>	<p>Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей.</p>	<p>Узнают о видах натуральных тканей, их происхождении, их свойствах. Научатся сравнивать образцы, различать виды тканей, называть их, определять поперечное и долевое направление нитей, лицевую и изнаночную стороны, соединять детали из ткани, организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасности при работе с клеем и ножницами, планировать свою деятельность</p> <p>оценивать результаты труда</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, самостоятельно делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, работать по составленному плану, совместно с учителем и одноклассниками, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), вносить коррективы в работу.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p>
30-31 (4-5)	<p>Строчка косоугольного стежка. Есть ли у неё «дочки»?</p> <p>Мешочек с сюрпризом.</p> <p>С.122-125</p>	1	<p>Освоить технологию выполнения строчки косоугольного стежка</p>	<p>Косые стежки</p>	<p>Расширят представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии. Познакомятся с новым видом стежков — косыми стежками и его вариантами, новым видом ткани — канвой. Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность, оценивать результаты своей работы</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы.</p> <p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, выполнять пробные поисковые действия.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы</p>
32-33 (6-7)	<p>Как ткань превращается в изделие?</p> <p>Лекало.</p> <p>Футляр для мобильного</p>	1	<p>Особенности резки ткани и разметки деталей кройки по лекалу.</p>	<p>Лекало</p>	<p>Познакомятся с понятием «лекало». Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты,</p>	<p><i>Познавательные:</i> находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, делать выводы.</p>

	<p>телефона.</p> <p>С.126-129</p>				<p>необходимые для выполнения данных операций, соблюдать правила безопасности при работе с иглой и ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учётом экономии материала, оценивать результаты своей работы, определять способ соединения деталей</p>	<p><i>Регулятивные:</i> принимать сохранять учебную задачу, выполнять пробные поисковые действия, организовывать рабочее место, планировать свою деятельность</p> <p><i>Коммуникативные:</i> рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока</p>
34	<p>Что узнали, чему научились.</p> <p><b>Проверка знаний и умений за 2 класс.</b></p> <p>С.130-131 уч.</p>	1	<p>Проверка знаний и умений за 2 класс.</p>		<p>Научатся распознавать и называть материалы и инструменты, с которыми работали на уроках технологии, применять полученные знания в ходе тестирования и викторины</p>	<p><i>Регулятивные:</i> выделять осознать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознать качество и уровень усвоения.</p> <p><i>Познавательные:</i> проводить анализ изделий с выделением существенных признаков.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> обмениваться мнениями, слышать сверстников вовремя обсуждения, понимать относительно мнений и подходов к решению проблемы; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; формулировать собственное мнение и позицию.</p>