

5 класс

Входной контрольный диктант № 1

Текст 1

В лесу.

Мы идем по узкой дорожке берегом большого озера. Над ближним лесом встает солнце. Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро. За ним широкой полосой легло болото. Тут шагать опасно.

Мы входим в зеленую чащу. Ровными рядами стоят высокие сосны. Редкий луч солнца льётся через густую зелень. Под деревьями прохладно. Тишь и глушь в лесу.

В этой местности живут пушистые белки. Вот зверек прыгнул с ветки на ветку, уронил сосновую шишку.

Мы постояли у опушки и пошли к деревне. Крутой подъем ведет в гору. Там конец нашего пути. (88 сл.)

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложения:

1 вар. - Под яркими лучами солнца сверкает голубое озеро.

2 вар. - Над ближним лесом встает солнце.

2. Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

Текст 2

На опушке молодого леса есть пруд. Из него бьёт подземный ключ. Это в болотах и вязких трясиных рождается Волга. Отсюда она отправляется в далекий путь. Наши поэты и художники прославляют красоту нашей родной реки в удивительных сказках, песнях, картинках.

Низкий берег покрыт зеленым ковром лугов и кустарников. На лугу пестреют цветочки. Их сладкий запах разливается в мягком воздухе. Полной грудью вдыхаешь аромат лугов.

Откос на берегу Волги очень красив. Местные жители любят проводить здесь выходные дни. Они любят окрестностями, ловят рыбу, купаются. (81 сл.)

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложения:

1 вар. - Они любят окрестностями....

2. вар. - Наши поэты и художники прославляют...

2. Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

Текст 3

Осенью

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, но тихие, без ветра, настоящие дни поздней осени.

В такой тусклый день идешь по лесной тропинке среди молодых березок, дубов, осинок, среди кустов орешника. Не слышишь пения птиц, шороха листьев. Только иногда упадет на землю тяжелый созревший желудь. На голых листьях повисли капли росы от ночного тумана. Далеко видно кругом. Легко дышит осенней свежестью грудь, хочется идти все дальше и дальше по желтой от листвы тропинке.

Вдруг среди листвы видишь пестрый комочек. Это птица обо что-то сильно ударилась во время полета. «Надо взять ее домой, а то в лесу птицу мигом разыщет и съест лисица», – решаю я. (90 сл.)

Грамматические задания:

1) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – На голых листьях ...;

2 вариант - Вдруг среди листвы...

2) Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

Текст 4

С каждым днём весна наступает. Оживает, голубеет небо. Тёплый ветер гонит по нему воздушные корабли. Высоко над землей купаются в лучах солнца жаворонки. Радостной трелью льются их песни с высоты. Приятно прогуляться в весенний лес погожим деньком. Извилистая тропка петляет между деревьев. Пахнет весенними почками. Как хорошо и легко дышится! Вот вертится на кленовой веточке маленькая птичка. Спешит по своим делам колючий ёж. Быстро спускается по стволу ели шустрая белочка. Звонкой дробью отмечает приход весны дятел.

Щебету птиц вторит говорливый ручей. Лесная тропка выводит нас к нему. Ветви ивы склоняются к воде и смотрятся в прозрачную гладь. (97 сл.)

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложения:

1 вариант: Тёплый ветер гонит по нему воздушные корабли.

2 вариант: Высоко над землей купаются в лучах солнца жаворонки.

2. Выпишите три слова с разными орфограммами, обозначьте условия выбора орфограмм.

Контрольный диктант № 2 по теме

«Повторение изученного в начальных классах»

Текст 1

Я ехал с охоты вечером. Гроза надвигалась. Впереди огромная лиловая туча медленно поднималась из-за леса. Надо мною и мне навстречу неслись длинные серые облака. Дорога вилась передо мною между густыми кустами орешника. Я продвигался вперед с трудом. Сильный ветер внезапно загудел в вышине, деревья забушевали, крупные капли дождя резко застучали, зашлёпали по листьям. Сверкнула молния, и гроза разразилась. Дождь полил ручьями. Я поехал шагом и скоро вынужден был остановиться и приютиться к широкому кусту. Я терпеливо ожидал конца ненастья. Вдруг на дороге почудилась мне высокая фигура. Незнакомый словно вырос из-под земли.

Грамматические задания.

1. Подчеркнуть грамматические основы предложения 7.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. - *загудел, сильный, листья*

2 вар. – *застучали, широкому, кусту.*

3. морфологический разбор слова :

1 вар. – листьям

2 вар. – (в) вышине

Текст 2

В саду с ветки на ветку перелетает шустрая птичка. Спина у неё серая, грудка жёлтая, на голове чёрная шапочка. Это синица. В сад она прилетела за жучками. Большой вред наносят они садам. Одни грызут листья на фруктовых деревьях, другие портят плоды. Возьмёшь яблоко, разлочишь, а внутри червяк. Вот этих вредителей ловит синица. Увидит зорким глазом добычу, схватит её клювом и съест. А клюв у синицы тонкий, в любую щёлку пролезет.

Много разных жуков съедает она за день. Даже не верится, что у маленькой птички может быть такой аппетит.

Люди называют синицу сторожем наших садов.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. - В саду с ветки на ветку перелетает шустрая птичка.

2 вар. - Много разных жуков съедает она за день.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. - перелетает, шустрая, птичка

2 вар. – наносят, фруктовых, деревьях.

3. морфологический разбор слова:

1 вар. – птичка

2 вар. – жуков.

Текст 3

Наступила осень. Светит грустное солнце. На стройных берёзках ещё дрожат жёлтые листочки. Лучи осеннего солнца освещают их. Далеко видны зелёные ели и высокие сосны. Земля покрыта разноцветным ковром. Я иду по лесной тропинке. Тонкие паутинки блестят на солнце. В вышине звучат птичьи голоса. Вдруг на ветку дерева прыгнула рыжая пушистая белочка. Хорошо брести по лесным дорожкам, дышать свежим воздухом. Интересно узнавать мир вокруг себя. Но вот подул холодный и резкий ветер. Понеслись по небу низкие облака. В воздухе закружились сухие листья. Вот и мелкий дождь пошёл. Уже скоро земля покроется первым снежком. Наступит чудесная зима.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – На стройных берёзках ещё дрожат жёлтые листочки.

2 вар. - Тонкие паутинки блестят на солнце.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. – берёзках, дрожат, желтые.

2 вар. – блестят, тонкие, снежком

3. морфологический разбор слова:

1 вар. – берёзках

2 вар. – паутинки.

Текст 4

Набежала мрачная туча. Затих старый бор, приготовился к бою. Сильный порыв ветра закружил пыль по дороге и умчался. Ударили по листьям первые крупные капли дождя. И вдруг на землю обрушилась стена воды. Сверкает молния. Гремит гром. Быстро проходит летняя гроза. Светлеет, яснее туманная даль. Над полем, над лесом, над водной гладью плывёт лёгкий пар. Уже и солнце яркое выглянуло. Но дождь ещё не прошёл. Это падают с деревьев капли и сверкают на солнце.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – Набежала мрачная туча.

2 вар. - Быстро проходит летняя гроза.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. – туча, набежала

2 вар. – гроза, проходит

3. морфологический разбор слова:

1 вар. – туча

2 вар. – гроза.

Контрольный диктант № 3 по теме «Синтаксис и пунктуация»

Текст 1.

Погода стала меняться. Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака. Солнце выглянуло из-за туч, мелькнуло в голубом просвете и исчезло. Потемнело. Налетел резкий ветер. Он зашумел тростником, бросил в воду сухие листья и погнал их по реке. «Дождь пойдёт», - проговорила Нина.

Ветер налетает с новой силой, морщит гладь реки, а потом стихает. Зашуршал камыш, и на воде появились кружки от первых капель. Река покрылась пузырьками, когда сплошной полосой хлестнул проливной дождь. Валерка громко закричал: «Бежим, ребята!»

Но вот ветер утих, появилось солнце. Редкие капли дождя падали на землю. Они повисали в траве, и в каждой капле отражалось солнце.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – Из-за далёкого горизонта неслись и приближались низкие облака.

2 вар. - Редкие капли дождя падали на землю.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. – далекого, просвете

2 вар. – проговорила, пузырьками

3. Найди предложение с прямой речью и нарисуй его схему:

1 вар. - в первом абзаце

2 вар. – во втором абзаце .

Текст 2.

В ожидании зимы.

Наступила дождливая осень. Дни становятся короче, и солнце резко показывается из-за туч. Но и оно уже не согревает озябшую землю. Листья не кружатся в воздухе, а лежат на мокрой земле. Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные. Животные готовятся к долгой морозной зиме. Белки запасаются орехами, грибами и съедобными семенами. Медведи отъелись за лето, набрали толстый слой подкожного жира. Скоро они ударятся в зимнюю спячку. Зайцы ждут первого снега. С его появлением они поменяют серые шубки на белые. Зайца в лесу подстерегает много опасностей, а спасают его быстрые ноги и чуткие уши. Вот стройные косяки журавлей потянулись над полями, лесами, горами. «Возвращайтесь к нам весной, журавли!» - кричат им вслед ребята. Скоро поля и леса побелеют, и зима вытеснит осень.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – Деревья в лесу потемнели от дождя и стоят грустные.

2 вар. -

2. морфемный разбор слов:

1 вар. – туча, набежала

2 вар. – гроза, проходит

3. Найди предложение с прямой речью и нарисуй его схему.

Текст 3.

- 1) Без пословицы речь не молвится.
(2) Язык – богатство народа. (3) В метком и выразительном русском языке с давних пор живут пословицы. (4) Их сложил народ. (5) Это мудрые рассуждения о жизни, о людях. (6) В коротких фразах пословицы рассказывают, как жил наш народ, что ценил. (7) В них народ отдает должное честности, доброте, прославляет смелость, умение трудиться, смеется над жадными, ленивыми. (8) Широко известны пословицы о труде, книгах, пользе знаний.
(9) Эти мудрые изречения можно легко и быстро запомнить, потому что они похожи на короткие стихи. (10) Они украшают нашу речь, делают ее яркой, образной, живой.
(11) А какие пословицы знаете вы, ребята? **(92 слова)**

Грамматическое задание

1. Подчеркните однородные члены **в третьем** (1 вариант) и **в пятом** (2 вариант) предложениях. Составьте схемы.
2. Сделайте синтаксический разбор **восьмого** (1 вариант) и **десятого** (2) предложений.
3. Сделайте морфологический разбор слов **о труде** (1 вариант) и **речь** (2 вариант).
4. Сделайте морфемный разбор слов: **рассказывают, прославляет** (1 вариант) и **трудиться, изречения** (2 вариант).

Текст 4.

Кончается лето. Все ярче костры листопада. Березы и клены осень покрасила в желтый цвет, а листья осинки разрумьянила. Отправилась она в леса, в поля, в луга, убрала с полей золотые хлеба, а в лугах душистые копны сена сметала в высокие стога.

Поднялись в небо косяки птиц: журавлей, уток, гусей. Вот под самыми облаками летят большие белые птицы и шлют прощальный привет родным местам. «До свидания, птицы!» — провожают их люди.

Спешит, торопится осень. Смыкает холодным дождем пестрый убор листьев. Вот выглянуло солнце из-за тучки, и под его ласковыми лучами изменилась хмурая картина осени. (92 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – Березы и клены осень покрасила в желтый цвет, а листья осинки разрумьянила.

2 вар. - Поднялись в небо косяки птиц: журавлей, уток, гусей.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. – покрасила, осинки

2 вар. – разрумьянила, тучки

3. Найди предложение с прямой речью и нарисуй его схему.

Контрольный диктант № 4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»

Текст 1.

Утром мы с ребятами отправились на рыбалку. Солнце уже осветило дальний лес и речку с низкими берегами. С лугов ветер доносил сладкий запах цветов и жужжание пчёл. Они спешили собрать медовый урожай.

На берегу рыбаки раскинули свои удочки и ждали хорошего улова. К обеду в моём ведерке уже плескалась живая рыба.

Но вот огромная лиловая туча появилась на горизонте. Она быстро приближалась из-за леса. Тревожно зашевелились, зашептались листья кустарников. Слегка повеяло сыростью. Становилось всё темнее. Резкие порывы ветра зарябили воду в реке и погнали листья. Хлынул проливной дождь.

Мы побежали домой, но вымокли до нитки.

Грамматические задания.

1. Фонетический разбор слова:

1 вар. – собрать

1 вар. – живая

2. Морфемный разбор слов:

1 вар. – осветило, медовый, улова

2 вар. – спешили, сладкий, берегами

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. – горизонте

2 вар. - порывы.

4. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. - Тревожно зашевелились, зашептались листья кустарников.

2 вар. - Резкие порывы ветра зарябили воду в реке и погнали листья.

Текст 2.

В ГРОЗУ

Стоял жаркий июльский день. Косыми жаркими лучами солнце жгло сухую землю. Густая пыль поднималась по дороге и наполняла воздух. Облака объединялись в большую тучу. Прогремел дальний гром.

И вот облака уже закрыли солнце. Оно выглянуло в последний раз и исчезло. В природе все резко изменилось.

Налетел вихрь, задрожала осиновая роща. От порывов сильного ветра молодые осинки гнутся к земле. Пучки сухой травы летят через дорогу. У речки глухо шумит густой камыш. Сверкнула молния, и раздался оглушительный удар грома. Упала первая крупная капля дождя. Хлынул ливень. (85 слов.)

Грамматические задания.

1. Фонетический разбор слова:

1 вар. – молния

1 вар. – стоял

2. Морфемный разбор слов:

1 вар. – воздух, закрыли, сильного,

2 вар. – налетел, осиновая, роща.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. – (по) дороге

2 вар.- лучами

4. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – Густая пыль поднималась по дороге и наполняла воздух.

2 вар. - Налетел вихрь, задрожала осиновая роща.

Текст 3.

Летняя гроза.

Темнеет, хмурится небо. Набегают мрачные грозовые тучи. Затихает старый бор, готовится к бою. Сильный порыв ветра вырывается из-за вершин деревьев, кружится пылью по дороге и мчится вперёд.

Ударили по листьям первые крупные капли дождя, и вскоре на землю обрушилась стена воды. Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

Быстро проходит летняя гроза. Но вот светлеет туманная даль. Небо начинает голубеть. Над полем, над лесом плывёт лёгкий пар. Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл. Это капают с деревьев и блестят на солнце снежинки.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. - Сверкнула молния, прокатился по небу гром.

2 вар - Уже и солнце горячее выглянуло, а дождь не прошёл.

2. Фонетический разбор слова:

1 вар. - землю

2 вар. – стена

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. – сверкнула

2 вар.- выглянуло

4. Морфемный разбор слов:

1 вар. – прокатился, грозовые, ветра

2 вар. – выглянуло, старый, тучи.

Текст 4.

Обоз продвигался по гладкой санной дороге в степной местности. С утра солнце и слепило глаза, а к вечеру на востоке показалось белое облачко. Оно быстро приближалось и несло с собой ненастье. В последний раз появился из-за облака бледный луч солнца, и гигантская снеговая туча задернула густой пеленой всю окрестность. Яростные порывы ветра несли колючий снег.

Лошади остановились. Старшой властно крикнул: «Остановливайтесь, ребята, буран!» Всю ночь гулял по степи буран, а утром на небе появилось солнце.

Радостное чувство охватило людей, когда они поняли, что опасность миновала.

Грамматические задания.

1. Фонетический разбор слова:

1 вар. – степной

1 вар. – солнце

2. Морфемный разбор слов:

1 вар. –гладкой, облачко

2 вар. - степной, пеленой

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. – дороге

2 вар.- (с) утра

4. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – Обоз продвигался по гладкой санной дороге в степной местности.

2 вар. - Оно быстро приближалось и несло с собой ненастье.

Итоговый контрольный диктант за 1 полугодие №5

Текст 1.

Кончается лето. Всё ярче костры листопада. Березы и клены осень покрасила в желтый цвет, а листья осинки размяла. Отправилась она в леса, в поля, убрала с полей золотые хлеба, а в лугах душистые копны сена сметала в высокие стога.

Поднялись в небо косяки птиц: журавлей, уток, гусей. Вот под самыми облаками летят большие белые птицы и шлют прощальный привет родным местам. «До свидания, птицы!» - провожают их люди.

Спешит, торопится осень. Смыкает холодным дождем пестрый убор листьев. Вот выглянуло солнце из-за тучки, и под его ласковыми лучами изменилась хмурая картина осени.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Березы и клены....

2 вар.: Вот выглянуло солнце...

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: покрасила, осинки, желтый;

2 вар.: тучки, ласковыми, картина.

3. Выписать 2 примера слов, употребленных в переносном значении.

4. Выписать примеры синонимов.

Текст 2.

Последняя улыбка солнца млеет и гаснет на нежной зелени березки. Распускаются ее клейкие листочки. Раз в году бывает такой свежий аромат.

Первая звездочка уже запуталась в вязи ветвистой вершины и с любопытством смотрит на землю. Заливаются птицы: малиновки, зяблики. Самый голосистый певец в это время — дрозд. Его не только слышишь, но и видишь. Он сидит на макушке ели, вертится и громко поет.

Чудесно переливаются лучезарные краски заката. Когда сгущаются сумерки, гаснет его пурпур. Звонкий вечер уходит в сумрак ночи. Дрозд свистнул в последний раз и улетел. Внезапно заговорил торопливый ручеек, перестали перекликаться с пением воды голоса птиц. Чарующий миг лесной тишины!
(101 слово)

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Последняя улыбка солнца млеет и гаснет на нежной зелени березки.

2 вар.: Чудесно переливаются лучезарные краски заката.

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: улетел, листочки, голосистый, ;

2 вар.: переливаются, звонкий, заката .

3. Выписать 2 примера слов, употребленных в переносном значении.

4. Выписать примеры синонимов.

Текст 3.

Мы долго бродили по лесу. День кончался, и приближались сумерки. Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на землю свои последние лучи. Лесные поляны наливались густой темнотой, и она ползла от земли к верхушкам деревьев: елей, сосен.

Но вот замолкли птицы, только иногда раздаётся одинокий голосок птички. Скоро с большим трудом мы стали замечать очертания веток, потому что лучи вечернего солнца едва освещали лес.

Когда солнце скрылось за верхушками деревьев, след знакомой тропинки стал пропадать.

Вот над елочкой появилась первая звездочка. Ночь вступала в свои права. «Пора возвращаться домой», — решили мы. (91 слово)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар. – День кончался, и приближались сумерки.

2 вар. - Далекое солнце уходило за горизонт и бросало на землю свои последние лучи.

2. морфемный разбор слов:

1 вар. – лесные, верхушкам

2 вар. – деревьев, пропадать

3. Выписать 2 примера слов, употребленных в переносном значении.

Текст 4.

Фомка и Барин.

(1) По дороге топал еж. (2) Он меня заметил и свернулся клубком. (3) Закатил я колючего зверька в кепку. (4) Принес домой и назвал Фомкой.

(5) В комнате Фомка развернулся, громко забарабанил ножками по полу.

(6) Вскоре гость нашел за печкой старый валенок и забрался в него. (7) А на том валенке любил дремать рыжий кот Барин. (8) Всю ночь до рассвета кот гулял, а утром прыгнул за печь. (9) Вдруг Барин выгнул спину дугой и выскочил на середину комнаты. (10) А из валенка выкатился колючий клубок. (11) Со страху кот прыгнул на шкаф, и я подумал: «Теперь тебе, Барин, спокойной жизни не будет». (12) Но через неделю еж и кот уже частенько ужинали вместе. (103 слова)

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста пять слов с орфограммой «**Безударная гласная в корне, проверяемая ударением**». Выделите в словах корень и запишите проверочное слово.

2. Сделайте синтаксический разбор **второго** (1 вариант) и **пятого** (2 вариант) предложений.

3. Выпишите из **третьего** (1 вариант) и из **десятого** (2 вариант) предложений словосочетания. *Сделайте синтаксический разбор словосочетаний.*

4. Сделайте морфемный разбор слов: **выкатился, подумал** (1 вариант), **выгнул, рассвет** (2 вариант)

Контрольный диктант № 6 по теме «Морфемика. Орфография»

Текст 1.

Утренний ветерок пробежал по лесу. Туман пришел в движение, и показался противоположный берег реки с зарослями густого кустарника.

Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две тени. Я предполагал увидеть людей, но это оказались лоси. Они приближались к реке. Я залюбовался животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода стекала у неё с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепенулась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор, растущих на том берегу деревьев.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Вода стекала у неё с губ....

2 вар.: Лосиха встрепенулась.....

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: зарослями, расходились ;

2 вар.: предполагал, встрепенулась.

3. Выпишите по три слова с вариантами морфем, подберите примеры вариантов морфем.

4. Фонетический разбор слова: 1 вар. – неё

2 вар. – лесу.

Текст 2.

Охраняйте леса!

У нас часто леса гибнут от безжалостного обращения с ними. Люди бессознательно бросают спичку, и от ее огня погибают большие участки леса. Много леса вырубают. Срубить дерево легко, а чтобы вырастить его, надо десятки лет.

За посадками молодых деревьев следит лесовод. Он устанавливает места, которые пострадали от пожара, намечает, где надо расчистить лес от бурелома, отводит участки для работы лесорубов, участвует в борьбе с вредителями леса. Гусеницы иногда съедают подрастающие побеги, объедают листья. Зайцы, мыши обгрызают корни молодых деревьев. Но есть у леса и друзья — птицы. Они прекрасные помощники лесоводов.

Берегите, ребята, лес! Это наше богатство. (98 слов)

Г р а м м а т и ч е с к о е з а д а н и е:

1. По мере написания диктанта объяснить безударную гласную в корнях глаголов первого абзаца.

2. Разобрать по составу слова:

1 вариант *лесовод, бросают, десятки*

2 вариант *лесорубы, отводит, посадками*

Текст 3.

Земли с травянистой растительностью называются лугом. Самые ценные луга располагаются в поймах рек. Ежегодно весной во время половодья поймы заливаются водой. Вода спадает, и луговые растения во влажной земле растут быстро. Под ярким солнцем луга зеленеют и покрываются густым ковром душистых трав.

Много интересного можно увидеть на лугу! Вот сидит на травинке небольшой жук, прыгнул и скрылся в траве кузнечик. В танце пролетели бабочки. Гудит домовитый шмель.

В лугах расположились перепела, куропатки, гнездится редкая птица дрофа. В некоторых местах обитают журавли. Здесь можно встретить зайца, потому что он очень любит бобовые растения. В густой луговой траве живут кроты, мыши, лягушки.

Луга используют как сенокосы и пастбища. На них косят траву, заготавливают сено. Коровы, лошади, овцы с аппетитом поедают луговые растения.

(120 слов)

Грамматическое задание:

1) 1-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне *-раст-*, *-рос-*.
Графически объясните выбор гласной.

2-й вариант: выпишите слова с чередованием гласных в корне *-лаг-*, *-лож-*.
Графически объясните выбор гласной.

2) 1-й вариант: выпишите однокоренные слова с корнем *-вод-*, разберите их по составу.

2-й вариант: выпишите однокоренные слова с корнем *-луг-*, разберите их по составу.

Текст 4.

РЯБИНА

Вот что мне довелось наблюдать в Саянских горах. Там рос хвойный пихтовый лес. Травы в пихтовом лесу совсем нет. Только маленькие рябинки зеленеют по полянам. Однажды напали на лес гусеницы и съели хвою. Пихты засохли.

Лет через тридцать этого места было не узнать. Вместо темного пихтового леса рос рябиновый, светлый и солнечный. Резные листья рябины хорошо пропускают свет. В рябиннике появилось много птиц. Дрозды и скворцы налетали на рябины так, что ветки трещали. Оранжевые ягоды сыпались дождем. Много ягод попадало в почву. Из них вырастали молодые рябины. Рябиновый лес становился все гуще. И тогда вновь в лесу стали расти пихты. Сначала маленькие, потом все выше и выше. И опять рябинам пришлось отступить на поляны. (114 слов)

(По А. Смирнову)

Грамматические задания :

1. Найдите слова с чередованием гласных в корне. Графически объясните выбор гласной. Запишите слова-исключения с этим корнем.
2. Найдите слова с орфограммой "Буквы и, ы после ц". Объясните написание. Запишите слова - исключения из этого правила.
3. Разберите по составу самостоятельные части речи 4-го предложения.

Контрольный диктант № 7 по теме «Имя существительное»

Текст 1.

О Михаиле Пришвине.

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля и огороды, сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой.

Ещё мальчиком он научился всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шепот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С ружьём и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. Он открыл в природе много тайн и подарил их своим читателям.

А вы, ребята, читали его книги?

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: С ружьём и записной книжкой

2 вар.: Он открыл в природе

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: растениями, побывал;

2 вар.: заросли, подарил.

3. Морфологический разбор слова: 1 вар. – в Сибири

2 вар. – к деревне.

4. Фонетический разбор слова: 1 вар. – семья

2 вар. – его.

Текст 2.

Мать-медведица

Под толстым рыхлым снегом медведи спокойно спят всю зиму. В середине зимы у медведицы в берлоге рождаются мохнатые медвежата. Мать осторожно держит бурых детёнышей около своей груди, кутает их в косматой шерсти. Она закрывает их от холода лапами и головой, согревает своим дыханием, вылизывает их шерстку.

Но вот медведица с медвежатами выходит из берлоги. Теперь она учит малышей выкапывать вкусные корни, сладкие луковицы, клубни растений. Медвежата сгребают сухие ягоды, роются в гнилых пнях. Жирные жучки, мягкие червячки — всё идёт в пищу.

А медведица зорко смотрит по сторонам. Она готова оградить детёнышей от опасности. Если медвежатам грозит беда, медведица бросится на любого противника. (102 слова)

По С. Покровскому

Грамматическое задание:

1. Выпишите два существительных разных склонений, определите, в форме какого падежа они употреблены.
2. Обозначьте морфемный состав слов
1 вариант - шерстку, выходит, жирные;
2 вариант - вкусные, жучки, бросится.
3. Подчеркните существительные как члены предложения:
1 вариант - Под толстым рыхлым снегом медведи спокойно спят всю зиму;
2 вариант - Но вот медведица с медвежатами выходит из берлоги.
4. Укажите орфограммы в словах:
1 вариант - (в) берлоге, детёнышей, червячки;
2 вариант - (от) холода, жучки, смотрит.

Текст 3.

Приезд на дачу.

Грузовик свернул в дачный поселок и остановился перед укрытой плющом дачей. Шофер с помощниками откинули борта и взялись сгружать вещи, а Ольга открыла ключом дверь на террасу.

С террасы виднелся большой сад. В глубине его торчал неуклюжий двухэтажный сарай.

Пока водитель и помощник разгружали и носили в дом вещи, Ольга вышла в сад. На стволах вишен блестела горячая смола. Крепко пахло смородиной, ромашкой, полынью. Ольга пробралась через орешник, смахнула с лица колючую веточку. Тут она услышала тревожный шепот. Над крышей сарая задрожали веревочные провода. Ольга остановилась, осмотрелась. Но среди зелени в черном квадрате окна сарая чужих не было видно. Ольга вернулась к крыльцу. (104 слова) / По А.Гайдару

Грамматические задания:

1. Разберите по членам предложения:
1 вариант - Над крышей сарая...;
2 вариант - С террасы виднелся...
2. Обозначьте морфемы в словах:
1 вариант - дачный, разгружали, орешник;
2 вариант - сгружать, ключом, горячая.
3. Выпишите из текста два словосочетания прил. + сущ. и глаг. + сущ.; произведите морфологический разбор существительных.
4. Обозначьте орфограммы и обоснуйте выбор букв в словах
1 вариант - сгружать, (над) крышей, чужих;
2 вариант - террасы, вносили, шепотом.

Текст 4.

Зимняя ночь.

Наступила ночь в лесу. По стволам и сучьям толстых деревьев постукивает мороз, хлопьями осыпается легкий иней.

В темном высоком небе рассыпались яркие зимние звезды. Тихо, беззвучно в зимнем лесу и на лесных снежных полянах.

Но и в морозные зимние ночи продолжается жизнь в лесу. Вот хрустнула и сломалась мерзлая ветка. Это пробежал под деревьями заяц-беляк. Вот что-то ухнуло и страшно вдруг захохотало. Это закричал филин. Завыли и замолчали волки. По алмазной скатерти снегов пробегают легкие ласки, охотятся за мышами хорьки. Бесшумно пролетают над снежными сугробами совы. Как сказочный часовой, уселся на голем суку головастый серый соенок. В ночной темноте он один слышит и видит, как идет в зимнем лесу скрытая от людей жизнь. (115 слов) / По И. Соколову-Микитову

Грамматические задания:

1. Разберите по членам предложения:

1 вариант – В тёмном высоком небе...;

2 вариант – Бесшумно пролетают...

2. Обозначьте морфемы в словах:

1 вариант - морозные, закричал, соенок;

2 вариант - пролетают, сугробами, снежными.

3. Выпишите из текста два словосочетания прил. + сущ. и глаг. + сущ.; произведите морфологический разбор существительных.

4. Обозначьте орфограммы и обоснуйте выбор букв в словах

1 вариант - лесных, беззвучно, жизнь;

2 вариант - иней, бесшумно, часовой.

Контрольный диктант № 8 по теме «Имя прилагательное»

Текст 1.

Лунной ночью светло в березовом лесу. Свет луны отражается на сугробах, и лес становится похожим на огромный зал с белыми колоннами. Полна тайн тишина ясной зимней ночи.

В берлоге дремлет медведь, но чутко прислушивается он к жизни зимнего леса. Снежинки еле слышно шуршат о кору старых осин, скользят по стройным вершинам, цепляются за хвою.

Наступает ночь. Полная тишина. И вдруг хрустнул снежный наст, затрещал сушняк. Медведь взъерошился, наострил уши, сверкнул глазами. Да это лоси! Успокоился лежебока, положил голову на передние лапы, зажмурился.

Разгуляется непогодушка, хлопьями повалит снег, и завоет ветер в вершинах. Убаюкает медведя колыбельная песнь вьюги. Сладко дремлется ему в берлоге.

Март – последний месяц спячки лесного хозяина.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: В берлоге дремлет медведь

2 вар.: Полна тайн тишина

2. Морфологический разбор слов:

1 вар.: зимнего;

2 вар.: лунной.

3. Фонетический разбор слова:

1 вар. – ночью;

2 вар. – осин.

Текст 2.

Весенний снегопад

Весна пришла с мартовскими грозами. Но вдруг на четвертой неделе марта начался могучий снегопад. Всё в природе изменилось. Снег глухим одеялом закрыл землю и пищу.

Птицам стало голодно. Уже давно не прилетали птицы на зимнюю кормушку, и горсть разбухших от сырости семечек не привлекала даже воробьёв. Но в этот день вспомнили пернатые о зимней столовой. Даже скворцы присели на край и осторожно клевали старые крошки.

Другие птицы ищут спасения в паническом бегстве. Полетели на юг зяблики, певчие дрозды, жаворонки. Обгоняют их, легко преодолевают встречный ветер над Доном бесчисленные чибисы. Даже в полдень, когда стало пригревать солнце, поток пернатых не прекратился. (100 слов) / По Л. Семаго

Грамматические задания:

1. Найдите имя прилагательное

1 вариант - в первом предложении;

2 вариант - в предложении Снег глухим одеялом...

Произведите его морфологический разбор.

2. Обозначьте морфемы в словах:

1 вариант - мартовскими, прилетали, крошки;

2 вариант - кормушку, зимней, встречный.

3. Произведите фонетический разбор одного прилагательного.

4. Найдите сложное предложение, выделите в нём грамматические основы.

Текст 3.

Абрикос.

Абрикос родом из жарких и безводных гор. Поэтому он хорошо растет в южных городах среди каменных домов и заборов. Воздух там бывает так сух и горяч, что плоды на дереве засыхают и превращаются в урюк. Садоводы это заметили и вырастили сорта абрикосов, у которых плоды не падают на землю, а сохнут на ветках. Если плодов созревает слишком много, то дерево может повалиться. Ведь сады часто разводят на крутых склонах, где мало земли и

корни в ней слабо держатся. Местные жители приносят к деревьям камни и укладывают их один на другой. Получается крепкая подпорка для ствола.

Цветет абрикос до распускания листьев. Все дерево покрывается бело-розовой пеленой. Цветущие деревца очень красивы.

Вырастить абрикос нелегко. Его нужно всячески беречь. Нельзя даже кору поцарапать, а то засохнет. (124 слов) / По А. Смирнову

Грамматические задания:

1. Подчеркните грамматические основы предложений 2-го абзаца. Укажите части речи, которыми выражены главные члены.
2. В 1-м абзаце подчеркните определения, выраженные прилагательными.

Текст 4.

На краю леса.

Вышла на край леса старая лосиха с длинноногим лосенком и задремала на теплом весеннем солнышке. А маленький лосенок учится бегать. Спотыкаются о высокие кочки его длинные ноги.

Ласково пригревает в редком лесу весеннее солнышко. Уже надулись на деревьях душистые клейкие почки. Из березовой ветки прозрачными каплями сочится сладкий сок.

Весенние лужи отражают высокое небо и кажутся синими. Золотистыми пуховками распустились кустики ивы. Под деревьями зеленеют обросшие брусничником кочки.

Хорош запах весеннего леса!

Задремала старая лосиха, но чутко слышит она каждый шорох, каждый тревожный звук. Беззаботно резвится маленький лосенок. Знает он, что не даст его в обиду чуткая и сильная мать. (103 слова) / По И. Соколову-Микитову

Грамматические задания:

1. Выпишите словосочетания с прилагательным **весенний**, определите род, число и падеж этого прилагательного в каждом словосочетании.
2. Произведите синтаксический разбор восклицательного предложения.

Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол»

Текст 1

Кто сеет в лесу.

Кроты по ночам трудились в лесу на поляне и всю ее изрыли. Насыпали горки земли, распахали бороздки. Человеку трудно стало передвигаться по этой пашне. Дождь смочил кротовую пашню, солнце нагрело ее. Когда же начнется сев?

Вокруг полянки расположились ели, раскрыли свои шишки. Налетел ветер, и полетели бесшумно вниз на желтых парашютиках легкие семена. Одни ветер с поляны унес, другие в траве запутались. Но многие попали на рыхлую пашню, и выросли здесь елочки. Они торчат зелеными свечками. Теперь войдешь в лес и не увидишь на бороздках свободного места.

Так кроты весной пахнут, елки и ветер сеют, и лесные поляны зарастают деревьями. (100 слов) / По Э. Шиму

Грамматические задания:

I вариант

1. Произведите синтаксический разбор первого предложения.
2. Поставьте глаголы **трудились, увидишь** в неопределенную форму.
3. Обозначьте морфемы в словах **передвигаться, кротовую, (на) бороздках**.
4. Найдите два глагола совершенного вида и два глагола несовершенного вида.

II вариант

1. Произведите синтаксический разбор последнего предложения.
2. Поставьте глаголы **насыпали, запутались** в неопределенную форму.
3. Обозначьте морфемы в словах **расположились, свечками, свободного**.
4. Найдите два глагола совершенного вида и два глагола несовершенного вида.

Текст 2.

Белка.

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма. (120 слов)

Грамматические задания:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову **белка**.

Текст 3.

День кончается. Солнце уже опускается к горизонту, и далеко разливаются его косые лучи. Приближаются сумерки. Мы бродили по лесу. Кажется, что лесные поляны налились густой темнотой. Она словно выползает из-под земли, ложится у наших ног, расстилается внизу по ветвям, взбирается к верхушкам деревьев.

Птицы постепенно замолкают. Скоро уже становится трудно различать очертания веток. След знакомой тропинки стал пропадать, но сквозь просеку ещё видны лучи солнца. Высоко над ёлкой заблестели звезды. Время от времени раздаётся одинокий голосок птички. Кажется, что она удивляется наступлению таинственной тишины. Ночь прикоснулась к земле и растеклась по ней темнотой.

Грамматические задания.

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Солнце уже опускается к горизонту,.....

2 вар.: Она словно выползает из-под земли,

2. Морфологический разбор слов:

1 вар.: опускается;

2 вар.: выползает.

3. Морфемный разбор слов:

1 вар. – разливаются, лесные;

2 вар. – взбирается, верхушкам.

4. Фонетический разбор слова:

1 вар. – день;

2 вар. – косые.

Текст 4.

Еще хмурится небо, но в просветах облаков пробивается сверкающим мечом луч солнца. Весна набирает скорость. Проясняются дали. Зимним цветом белеют еще поля, а уже зеленеют островками сосновые боры.

В лесу встречаются зима и весна. В потемках ельника серебрятся осины. От их корявых веток на мартовском снегу появляются извилистые синие тени. Вокруг деревьев и пней обтаяли круглые лунки. На зеленом фоне хвои сережки ольхи. В ее ветвях суетятся говорливые чечетки. Раздаются свирельные вздохи снегирей.

Граница снегов отступает к северу, а за ней по пятам возвращаются к себе на родину птицы. Скоро журчащая песня жаворонка и гомон грачей объявят о приходе весны.

Прощай, зима! Здравствуй, весна! (105 слов)

Грамматическое задание:

1. Произвести синтаксический разбор предложения
В потемках ельника серебрятся осины – 1 в
В лесу встречаются зима и весна. – 2 в
2. Произвести морфологический разбор глагола:
отступает – 1 в
краснеют – 2 в
3. Произвести разбор глаголов по составу:
обтаяли, хмурится – 1 в
набирает, серебрятся – 2 в

Итоговый контрольный диктант № 10

Текст 1.

Летнее утро легко поднимает с постели.

Над рекой ещё расстилается туман. Скоро он пропадает в прозрачном воздухе и освобождает сизую крону дремучего тополя, потом верхушки черёмухи. Пора отправляться за грибами.

Я заметил, что чаще всего грибы попадают возле берёз*. Берёзка дружит с грибами. Под её покровом растёт всем известный подберёзовик.

Подосиновик – гриб яркий, стройный*. Он не вылезает вдруг на дороге или на тропке. Живёт он в высоком осиннике и не прячется. Издали замечаешь его яркую шляпку. Срезаешь один гриб, а рядом видишь ещё штук пять.

И разом грибы кончаются, но у вас уже полная корзинка. Можно собираться домой.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – попадают
II вариант – вылезает
3. Морфемный разбор слов: I вариант – расстилается, берёз, летнее.
II вариант – вылезает, тропке, яркий.

Текст 2.

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники*. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд*.

Тонко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы. (101 слово)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – видишь,
II вариант – слышатся.
3. Морфемный разбор слов: I вариант – тропинками, расстилаются,
II вариант – подснежники, разрастаются.

Текст 3.

Несколько лет назад в центре столицы выросло красивое здание. На его фасаде интересные часы. Каждый час на циферблате открываются черные створки, а за ними появляются герои народных сказок.

Входишь в театр в ожидании встречи с удивительным миром. В музее театра ты познакомишься с куклами разных стран. В зимнем саду увидишь дерево с чудесными птицами. В водоеме плещутся рыбки.

«Как здесь красиво!» — говорят ребята.

Этажом выше находится зрительный зал с разноцветными креслами: красными, синими, желтыми, зелеными. Так сделали для того, чтобы ребята не спутали места.

Раздается звонок, и зрители собираются в зале*. Бесшумно закрываются двери. Стихает шепот, и спектакль начинается*. (99 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – раздается
II вариант – стихает
3. Морфемный разбор слов: I вариант – сделали, интересные, рыбки,
II вариант – собираются, народных, звонок.

Текст 4.

Транспорт — великое изобретение*. Он помогает нам в жизни. Машинисты поездов, водители автобусов делают все, чтобы мы чувствовали себя в вагоне, в автобусе удобно. А мы?

Вечер. Холодный ветер гонит поземку*. Рядом с остановкой находится детский сад. На остановке стоят женщины с детьми. Подкатывает автобус, и из него выходят люди. Середина автобуса светлеет, и мы видим свободные места. Женщины подхватывают малышей и устремляются к дверям. Напрасно они пытаются втиснуться в машину, потому что у дверей в автобусе стоят школьники. Они плотно забили переднюю и заднюю площадки и не дают войти. Мамы провожают автобус грустными глазами, а малыши жалобно плачут.

Кто виноват? (100 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – помогает
II вариант – гонит

3. Морфемный разбор слов: I вариант – делают, автобусов,
II вариант – подкатывает, глазами.

6 класс

Входной контрольный диктант № 1

Текст 1.

Дуб.

Дуб – удивительное дерево*. Он распускается позднее других деревьев. Лес стоит зелёный, один дуб чернеет*. Но он дольше всех деревьев не сбрасывает листвы осенью.

Когда наступает мороз, листья на дубе свёртываются в трубочки. Иногда они держатся всю зиму.

Молния ударит в него, и всё равно весной распустятся на нём зелёные листочки.

В дубовой роще ночью кормятся желудями кабаны, а в дупле живёт сыч, зимует летучая мышь⁴.

Иногда видишь, что далеко от леса растут молодые дубки. Ветер не мог занести туда тяжёлые жёлуди. Это сойка осенью подбирала их и забыла о них, а они проросли.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – сбрасывает
II вариант – чернеет
3. Морфемный разбор слов: I вариант – кормятся, желудями, удивительное,
II вариант – сбрасывает, трубочки, дубовой.

Текст 2.

Октябрь. Играют краски листопада, и насквозь просвечивается осенний лес*. Замолкли птицы. Только шорох и шелест ворохов листьев под ногами подчеркивают лесную тишину.

Ветер — бесменный дворник леса. Разметал он по полянам разноцветные листья, шумными коврами устилает тропинки чащ*. Вот от родимой ветки оторвался золотой лист и полетел к земле. Он долго кружится, словно хочет примоститься на грибной шляпке. В ней застоялась дождевая вода. Белка жадно пьет из грибной лунки. Все лето собирала хлопотунья запасы на зиму: орехи, желуди, грибы.

Уже не попадают комары и мухи в паутину, а висят на ней одни листочки. Веет рыжая метель. (95 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – играют,
II вариант – разметал.
3. Морфемный разбор слов: I вариант – бесменный, полетел, дворник,
II вариант – осенний, оторвался, шляпке.

Текст 3.

В августе в окрестных лесах появляется много грибов. Собираемся и идём в лес. За деревней расстилаются широкие поля*. По тропинке направляемся к дальней роще. Здесь всегда много грибов. Из-под листика виднеется шляпка сыроежки, но мы решаем собирать только «благородные» грибы: белые, подосиновики и подберёзовики. Ребята расходятся по лесу, и далеко раздаются их голоса.

Вот у берёзки два крепких боровика. Они плотно прижались друг к другу. Аккуратно срезаю их и очищаю от земли. Лисички! Целая семейка разрослась у осинки. И они попадают в корзину.

День выдался тёплый, и лес освещают яркие лучи солнца. Уже не слышишь звонкого пения птиц. Они готовятся к отлёту на юг*. (104 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – грибов
II вариант – (к) отлету
3. Морфемный разбор слов: I вариант – подосиновики, освещают, осинки.
II вариант – подберёзовики, расходятся, берёзки.

Текст 4.

Июль – пора гроз.

Воздух становится душен и тяжел. Солнце сверкнуло последним лучом и спряталось*. Облеклось в безразличный лиловый цвет все: лес, деревни, акации, трава.

С запада тянулось черное пятно и быстро надвинулось на село, расстиралось огромными крыльями по сторонам.

Все замирает. Все прячется и безмолвствует. Бездушные предметы разделяют зловещее предчувствие.

Деревья перестают покачиваться и задевать друг друга сучьями*. Они наклоняются верхушками между собой, предупреждают себя шепотом об опасности.

Когда туча обложила весь горизонт, на небе блеснула молния. Ветер гонит по дорогам клубы пыли. В отдалении начинают падать первые крупные капли дождя. (88 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).

2. Морфологический разбор слов: I вариант – лучом

II вариант – (по) сторонам

3. Морфемный разбор слов: I вариант – расстиралось, бездушные, верхушками,

II вариант – обложила, сучьями, крупные.

Контрольная тестовая работа № 2 по теме «Лексика»

Тест 1.

1. Что изучает лексика?

- а) слово
- б) звуки речи
- в) части слова
- г) части речи

2. Слова, связанные с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии:

- а) профессионализмы
- б) диалектизмы
- в) жаргонизмы
- г) устаревшие слова

3. Слова, употребляемые только жителями той или иной местности:

- а) профессионализмы
- б) диалектизмы
- в) жаргонизмы
- г) устаревшие слова.

4. Слова, ограниченные в своём употреблении определённой социальной или возрастной средой:

- а) профессионализмы
- б) диалектизмы

- в) жаргонизмы
- г) устаревшие слова

5. Новые слова, возникающие в языке:

- а) устаревшие слова
- б) неологизмы
- в) заимствованные слова
- г) фразеологизмы

6. Слова, вошедшие в русский язык из других языков:

- а) устаревшие слова
- б) неологизмы
- в) заимствованные слова
- г) фразеологизмы

7. В каком словаре можно прочесть о происхождении исконно русских слов?

- а) в толковом
- б) в этимологическом
- в) в орфографическом
- г) в словообразовательном

8. Слова, вышедшие из активной лексики в связи с исчезновением называемых ими предметов и явлений:

- а) архаизмы
- б) историзмы

9. Слова, которые вышли из употребления в силу того, что вытеснились словами, с точки зрения говорящего, более точными и удобными:

- а) архаизмы
- б) историзмы

10. Какая помета даётся в толковых словарях при обозначении устаревших слов?

- а) устар.
- б) спец.
- в) обл.
- г) техн.

11. Какая помета даётся в толковых словарях при обозначении профессионализмов?

- а) устар.
- б) спец.

- в)обл.
- г)ласкат.

12. Какая помета даётся в толковых словарях при обозначении диалектизмов?

- а)устар.
- б)спец.
- в)обл.
- г)техн.

13. Какое из перечисленных слов является профессионализмом?

- а)ракета
- б)тубус
- в)ендова
- г)кафтан

14. Какое из перечисленных слов не является профессионализмом?

- а)урядник
- б)октава
- в)табло
- г)тубус

15. Какое из перечисленных слов является устаревшим?

- а)разведчик
- б)пиджак
- в)омшаник
- г)лапотник

16. Какое из перечисленных слов не является устаревшим?

- а)ендова
- б)колчан
- в)колча
- г)светец

17. Какое из перечисленных слов является диалектизмом?

- а)бахилы
- б)время
- в)гамма
- г)веретено

18. Какое из перечисленных слов не является диалектизмом?

- а) вестимо
- б)ковш
- в)музга
- г)мшара

19. Какое из перечисленных слов является заимствованным?

- а)свёкла
- б)фунт
- в)яр
- г)треуголка

20. Какое из перечисленных слов не является заимствованным?

- а) скальпель
- б)стамеска
- в)километр
- г)император

21. Укажите автора "Толкового словаря живого великорусского языка":

- а) А. С. Пушкин
- б)М. Ю. Лермонтов
- в)В. И. Даль
- г) И. С. Тургенев

Тест 2.

A1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются синонимами

- 1) *горячий* пирожок — *жаркий* день
- 2) *теплый* чай — *холодный* вечер
- 3) *иголка* ели — *иголка* для шитья
- 4) *твёрдый* ком — *твёрдый* характер

A2. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами

- 1) родниковый *ключ* — *ключ* от замка
- 2) *разговорчивый* человек — *молчаливый* юноша
- 3) давай *смеяться* — стали *хохотать*
- 4) *зелёный* забор — *зелёная* краска

A3. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в переносном значении

- 1) железный гвоздь
- 2) железная воля
- 3) железная труба
- 4) железная коробка

A4. В каком порядке должны стоять предложения, чтобы получился текст?

- (1) Перед мальчиком, за деревьями, был виден кирпичный дом с аркой в стене.
- (2) Посреди этого двора возвышалась огромная круглая клумба с цветущими астрами, георгинами и яркими, как огоньки, настурциями.
- (3) Здесь было гораздо красивее.
- (4) Толя пошёл прямо под эту арку, надеясь выйти на улицу, но попал в другой двор.

- 1) 2, 3, 1, 4
- 2) 1, 4, 2, 3
- 3) 3, 1, 4, 2
- 4) 1, 3, 2, 3

A5. Укажите неверное утверждение

- 1) Текст — это два и более предложений, связанных по смыслу.
- 2) Текст имеет или может иметь заглавие.
- 3) Предложения в тексте могут связываться повторением одного и того же слова.
- 4) Текст — это несколько предложений, не связанных по смыслу.

Прочитайте предложение и выполните задания В1, В2.

А к ночи небо заледенело, звёзды примерзли к небесному своду, и колючий мороз прошёл по деревне.

В1. Выпишите из предложения слова, употреблённые в переносном значении.

В2. Запишите антоним к слову *ночь*.

С1. Напишите, с какой целью используются в речи синонимы.

Тест 3.

A1. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются антонимами

- 1) пришло *тепло* — сильный *холод*
- 2) *груша* (плод) — *груша* (боксерская)
- 3) добрый *бегемот* — огромный *гиппопотам*
- 4) *красное* яблоко — *розовое* платье

A2. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами

- 1) сосновый *бор* — зубо­вра­че­б­ный *бор*
- 2) *угрюмый* человек — *радостный* день
- 3) *красный* платок — *алый* стяг
- 4) *хвойный* лес — *лиственный* лес

A3. Укажите словосочетание, в котором прилагательное употреблено в прямом значении

- 1) твёрдое решение
- 2) твёрдое яблоко
- 3) твёрдая походка
- 4) твёрдый характер

A4. В каком порядке должны стоять предложения, чтобы получился текст?

- (1) Долго бессмысленно смотрел я в книгу диалогов, но от слез, набравшихся мне в глаза при мысли о предстоящей разлуке с матерью, не мог читать.

(2) Карл Иванович был очень не в духе.

(3) Володя учился порядочно; я же так был расстроен, что решительно ничего не мог делать.

(4) Это было заметно по его сдвинутым бровям и по тому, как он швырнул свой сюртук в комод, и как сердито подпоясался, и как сильно черкнул ногтём по книге диалогов, чтобы означить то место, до которого мы должны были выучить.

1) 4, 2, 1, 3

2) 3, 1, 4, 2

3) 2, 4, 3, 1

4) 1, 2, 3, 4

A5. Укажите неверное утверждение

1) В тексте можно выделить план содержания и план выражения этого содержания.

2) Предложения в тексте могут связываться с помощью однокоренных слов.

3) Предложения в тексте могут связываться с помощью синонимов.

4) Предложения в тексте не обязательно связаны по смыслу.

Прочитайте предложение и выполните задания В1, В2.

Чайка летела над гребнем волны.

В1. Выпишите из предложения многозначное(-ые) слово(-а).

В2. Запишите синоним(-ы) к слову *летела*.

С1. Напишите, с какой целью используются в речи слова с переносным значением.

Тест 4.

1. Выбери правильный вариант ответа.

Антонимы - это

а) слова одной и той же части речи с противоположным лексическим значением

б) слова, одной и той же части речи, отличающиеся оттенками лексического значения

в) слова, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по лексическому значению

2. Укажите строку, где все слова являются синонимами.

а) бросать, кидать, швырять

б) ураган, дождь, пурга

в) алфавит, азбука, букварь

3. Укажите антоним к выделенному слову в переложении

Скажу я слово потерял, и скажешь ты....

а) узнал б) понял в) нашёл г) бери

4. Укажите многозначные слова.

а) лист б) скакалка в) дождь г) полотно

5. Укажите букву, которая обозначает ряд с правильным вариантом ответа.

а) б) в) г)

а) сл...зять крем е е е и

б) сп...шите домой и и е е

в) обв...ла карандашом е и и е

г) пос...деть от страха и е и е

6. Новые слова, возникающие в языке, называются

а) историзмы б) неологизмы в) диалектизмы г) профессионализмы

7. Слова, вышедшие из активного повседневного употребления

а) заимствованные б) жаргонизмы в) диалектизмы г) устаревшие

8. Укажите букву, которая обозначает ряд с правильным вариантом ответа.

а) б) в) г)

а) выр...стать на грядке а о о а

б) зелёный р...сточек о а о о

в) деревья выр...сли а о а о

г) отр...сли машиностроения о о а а

9. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются омонимами

А. родниковый ключ – ключ от двери

Б. разговорчивый человек – молчаливый юноша

В. давай смеяться – стали хохотать

10. Укажите предложение(я), в котором используется слово в переносном значении.

а) Сестре подарили золотые серёжки.

б) Золотые колосья пшеницы клонились к земле.

в) В моей коллекции есть золотые монеты.

г) У моей мамы золотые руки.

11. Укажите пары, слова в которых являются антонимами.

а) длинный – короткий г) месяц - год

б) красивый – уродливый д) мудрец – глупец

в) большой – широкий е) враг - недруг

12. Укажите пары, слова в которых являются синонимами

а) зной – прохлада г) верный - правильный

б) дорожка – тропинка д) маленький - шустрый

в) комната – квартира е) цветной - яркий

13. Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но совершенно разные по лексическому значению

а) антонимы б) диалектизмы в) омонимы г) синонимы в) архаизмы

14. Укажите букву, которая обозначает ряд с правильным вариантом ответа.

а) б) в) г)

а) выж...гать рисунок и е е и

б) заб...ру домой е е и и

в) выт...рать пыль и и е е

г) отп...реть замок е и е и

Контрольный диктант № 3 по теме «Словообразование»

Текст 1.

Поздней осенью выпадает первый снег. Он преобразует все вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в ослепительный наряд.

Побелели дорожки и крыши домов. Загораются, блестят разноцветные искорки инея. Свинцовая вода темнеет среди беловатых прибрежных зарослей.

Как прекрасна белоствольная березовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются⁴. В ельнике снег так засыпал деревца, что ты их не узнаешь. Елочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверюшек. По шелухе шишек можно отыскать белку.

В предзимние дни дома не сидится. Люди всех возрастов выходят на пешеходные маршруты. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!» - радостно говорят люди.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения: *Веточки покрыты....*
2. Морфемный разбор слов: *снежинки, касаются, березовая.*
3. Определить способ образования слов: *белоствольная, пешеход, свежесть.*
4. Построить словообразовательную цепочку слова *сыграть.*

Текст 2.

В зрелом возрасте много раз наблюдал я восход солнца. Я встречал его в лесу, когда перед рассветом проходит над макушками ветер, когда четко обозначаются на фоне неба черные вершины деревьев. На траве лежит роса. Множеством блесток сверкает растянутая в лесу паутина. Пахнет смолою росистым утром. Сквозь лесную чащобу стараешься проложить тропинку к реке.

Видел я восход солнца над родными полями, над густыми зарослями кустов возле речки. В прозрачном зеркале воды отражаются побледневшие звезды, тонкий серп месяца. Под пение бесчисленных птиц и шепот камышей поднимается солнце. Прохладная роса на лугах сияет алмазной россыпью. Располагаешься на берегу и ждешь рождения нового дня. (100 слов) (По И. Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:
 - 1 вариант – росистый, прохладная;
 - 2 вариант – алмазная, бесчисленный.
- 3) Синтаксический разбор предложения:
 - 1 вариант: Прохладная роса....
 - 2 вариант: Множеством блёсток....
- 4) Выпишите слова с орфограммой "Безударная гласная, проверяемая ударением". Обозначьте орфограмму. Подберите проверочное слово.

Текст 3.

Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Под деревьями расстилаются белые сугробы, а над лесными тропинками кружевными

арками согнулись под тяжестью инея молодые березки.

Хорош лес ранней и поздней весной, когда пробуждается в нем бурная жизнь. Тает снег. Все больше слышатся в лесу голоса птиц. На лесных полянках появляются проталины, ковром разрастаются подснежники. На кочках видишь крепкие листочки брусники.

Многое услышишь в весеннем лесу. На вершине высокой ели распевает дрозд. Тон-ко пищат рябчики, на болоте возятся журавли. Над желтыми пуховками ивы жужжат пчелы. (101 слово) (По И. Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выполните синтаксический разбор предложений:

1 вариант – Во все времена года хорош русский лес: зимой, летом, осенью и весной.

2 вариант – В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься.

3) Выполните морфемный и словообразовательный анализ слов:

1 вариант – весенний;

2 вариант – лесных.

Текст 4.

Ночлег в лесу

Ребята расположились на опушке леса. Одни побежали собирать хворост, другие рубили ветви для шалаша. Остальные разбирали вещи, вынимали съестное, котелки, кружки, ложки.

Между тем заря угасала. Смеркалось. Вот из лесу раздаются веселые голоса. В ответ слышались радостные крики ожидающих. Большие вязанки хвороста сгружаются на полянке.

Сколько охотников разводить костер! Ребята с увлечением раздувают первые искры огоньков. Дым от костра расстилается густой завесой, и скоро он разгорается. Весело забулькала в котелке вода.

Вскоре все отужинали и стали готовиться ко сну. Но не забывают они потолкаться, побороться, поспорить. А подниматься нужно с рассветом! Раздается команда: "Всем спать!" Лагерь быстро затихает. (92 слова)

Грамматически задания :

1) Выполните морфемный и словообразовательный разбор выделенных слов.

2) Используя разнообразные приставки, образуйте со словом *собирать* новые слова.

3) Графически объясните постановку знаков препинания в предложениях с прямой речью и с однородными членами.

4) Выполните синтаксический разбор сложного предложения.

5) Обозначьте орфограммы, сгруппируйте их. Какие орфографические правила можно проиллюстрировать примерами из текста?

**Контрольный диктант № 4 по теме «Имя существительное»
(за 1 полугодие)**

Текст 1

Русская зима.

Хороши снежные зимы в России! Непогоду сменяют ясные дни. Блестят на солнце глубокие сугробы, скрылись подо льдом большие реки и маленькие речонки.

Припорошила зима землю снежной шубкой. Отдыхает земля, набирает силу.

Наполняется жизнью зимний лес. Вот простучал по сухому дереву дятел. По всему лесу отбивает дробь лесной барабанщик. С шумом пролетит рябчик, поднимется из снежной пыли глухарь. Стайка веселых клестов расселась на ветках ели. Стоишь и любишь, как ловко они вонзают свои клювики в шишки, выбирают из них семена. С сучка на сучок перепрыгивает шустрая белка.

Вот прилетела большая сова и подала голос. Ей отозвались другие совы.. Пискнула тихонько лесная мышь, пробежала по снегу и скрылась под пнем в сугробе.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Блестят на солнце глубокие сугробы....

2 вар.: Пискнула тихонько

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: речонки, блестят, маленькие;

2 вар.: лесная, пробежала, пнем

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. : льдом;

2 вар.: снегу.

4. Фонетический разбор слова:

1 вар.: ясные

2 вар.: ели

Текст 2.

Лучик солнца блеснул из-за леса, коснулся верхушек деревьев, отыскал в листве шарики зеленых яблочек. Дрожь света пробежала по саду, и заискрились алмазами росинки на придорожной траве*.

Разгорелось солнце, и словно пламенем вспыхнули густые ветки деревьев*.

Первая пчелка зазвенела в теплом воздухе притихшего утра. За ней метнулась другая, третья. Синяя стрекоза присела на улей, но пчелы равнодушны к беззаботной попрыгунье. У них нет времени. Они делают круги над пасекой, выбирают направление и улетают в леса, в луга.

Все больше оживляются ульи, и вот уже кружатся бесконечными клубами воздушной пряжи сборщики нектара. У края дороги растет подсолнух. Он привлекает к себе пчел, но больше всего любят они цветы липы. В ясную погоду

семья этих трудолюбивых непосед собирает до пяти килограммов меда. (119 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Дрожь света пробежала по саду...

2 вар.: Разгорелось солнце, и словно...

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: пробежала, росинки, придорожной;

2 вар.: разгорелось, пламенем, бесконечными.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. : алмазами;

2 вар.: деревьев.

4. Фонетический разбор слова:

1 вар.: листве

2 вар.: ветки

Текст 3.

Весенний снегопад

Весна пришла с мартовскими грозами. Но вдруг на четвёртой неделе марта начался могучий снегопад. Всё в природе изменилось. Снег глухим одеялом закрыл землю и пищу.

Птицам стало голодно. Уже давно не прилетали птицы на зимнюю кормушку, и горсть разбухших от сырости семечек не привлекала даже воробьёв.

Но в этот день вспомнили пернатые о зимней столовой. Даже скворцы присели на край и осторожно склевывали старые крошки.

Другие птицы ищут спасения в паническом бегстве. Полетели на юго-запад зяблики, певчие дрозды, жаворонки. Обгоняют их, легко преодолевают встречный ветер над Доном бесчисленные чибисы. Даже в полдень, когда стало пригревать солнце, поток пернатых не прекратился.

В апреле многих птиц пришлось встречать дважды.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Снег глухим одеялом закрыл землю и пищу.

2 вар.: Но вдруг на четвёртой неделе....

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: мартовскими, снегопад, закрыл;

2 вар.: зимнюю, пригревать, крошки.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. : одеялом;

2 вар.: грозами.

4. Фонетический разбор слова:

1 вар.: неделе

2 вар.: всё

Текст 4.

У костра.

Вечером отряд расположился вокруг горевшего на берегу реки костра. Под чёрной громадой соснового леса белели маленькие палатки*.

Пламя то угасало, то разгоралось и вырастало. Оно вырывало из темноты лица ребят, пилотки, худощавое лицо Коли*. Коля рассказывал о великой битве под Сталинградом, об отважных солдатах, которые участвовали в ней.

Миша лежал у костра и думал. Его так близко всё касалось. Перед мысленным взором Миши вставали образы бесстрашных людей, которые сокрушали врагов. Он мечтал о жизни, подобной этой, до последнего вздоха отданной

Родине.

Коля кончил беседу и приказал дать отбой. Протяжные звуки горна всколыхнули воздух и дальним эхом отозвались за верхушками деревьев.
(102 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1вар.: Под чёрной громадой соснового леса ..

2вар.: Оно вырывало из темноты лица ребят....

2. Морфемный разбор слов:

1вар.: соснового, вечером, касалось;

2вар.: маленькие, костра, разгоралось.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. : леса;

2вар.: ребят.

4. Фонетический разбор слова:

1 вар.: отряд

2вар.: реки

Контрольный диктант № 5 по теме «Имя прилагательное»

Текст 1.

Необычный стрелок.

Однажды я гулял по песчаному берегу моря. Был жаркий, но ветреный летний день. Припекало солнце, и поверхность моря сверкала серебряными искрами.

Неширокая дорожка пролегла среди кустов с неяркими желто-белыми цветами. Чуть дальше выстроились в ряд высокие вечнозеленые сосны. У меня под ногами скрипели песчинки. Иногда ветер приносил с моря мелкие водяные брызги. Тишину нарушало только пение маленьких белогрудых птичек.

Вдруг раздался непродолжительный, но резкий шум. Он напоминал взрыв бумажной бомбочки. Я остановился и осмотрелся. Всё вокруг дышало тишиной и спокойствием.

Я пошел по тропинке и через несколько минут вновь услышал шум. Он исходил из земли. Моё внимание привлекли мелкие темно-коричневые зернышки. Тогда я понял, что это цветок разбрасывает свои семена.

Я долго рассматривал это интересное растение.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Припекало солнце, и поверхность моря.....

2 вар.: Я пошел по тропинке и через несколько....

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: искрами, серебряными, припекало;

2 вар.: тропинке, исходил, интересное.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. : песчаному;

2 вар.: серебряными.

4. Выписать примеры качественных, относительных прилагательных.

Текст 2.

Усталое летнее солнце уходит на покой за горизонт. На западе пропадает узкая полоска света. Над гладкой поверхностью неширокой речонки ложится туман и окутывает неглубокий овражек, песчаный берег, невысокие прибрежные кусты и светло-зеленый лужок. Сгущается туман, и на землю опускается ночная сырость.

На небе загораются первые звездочки. Замолкают птицы. В последний раз свистнул предвестник ночи соловей. Сонная тишина не нарушается даже шорохом листьев. Только иногда увидишь в темноте, как пронесется летучая мышь.

Тяжелые от росы цветы съжились и приклонились к земле. Сложил свои парашютики полевой плющ. Непроглядная тьма расстилается по окрестности. От земли распространяется резкий аромат цветущих растений. Ночью их запах всегда сильнее. Все в природе объято сном. Как прекрасна летняя ночь! (111 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.:

2 вар.:

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.:

2 вар.:

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. :

2 вар.:

4. Выписать примеры качественных, относительных прилагательных.

Текст 3.

Прошлой осенью ходил я к дальнему лесному озеру. Тихо и светло бывает в лесу ясным осенним днем. Листья осыпались и не затеняют землю. Ветер не шумит кроной, и птиц не слышно. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо. Между ними расстилается мягкий ковер из сухих листьев. Редко попадают

молодые дубки.

В таком лесу далеко слышен каждый звук. Скачет ли заяц, хрустнет ветка, зашуршат опавшие листья.

Я присел и смотрю. Вдруг прямо на меня катится возок с листьями. "Ежик! – догадался я. – Тащит сухие листья в нору на подстилку."

Ежу очень удобно собирать листья. Найдёт местечко, где их много, растопырит иголки и катится, с боку на бок переваливается. Встанет на лапки еж, а его под листьями не видно. Так и бежит он в золотой одежде в свою нору.

(110 слов) (По Е.Носову.)

Грамматические задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
 - 1 вариант – (к) лесному (озеру);
 - 2 вариант – мягкий (ковёр).
- 3) Произведите фонетический анализ слов:
 - 1 вариант – озеру;
 - 2 вариант – возок.
- 4) Произведите пунктуационный разбор 10 (1 вариант) и 13 (2 вариант) предложений.

Текст 3.

Ранним летним утром мы отправляемся на рыбалку. Заря едва разгорается, и природа еще преспокойно дремлет. В низине расстилается молочно-белый туман. По узкой тропинке среди темно-зеленых зарослей орешника пробираемся к небольшой речонке. Покрытая росой трава касается наших ног. Серебряные росинки переливаются в лучах солнца.

Речка неширокая, но достаточно глубокая. Берега ее с каждым годом все больше зарастают тростником, кустами. На песчаном берегу лежат прибитые водой водоросли. Волна тихо плещется о борта рыбацкой лодки.

Забираемся в камышовые заросли и располагаемся там с удочками.

Солнце начинает припекать, но оно не обжигает уже успевшие загореть за лето лицо и плечи. Все вокруг преобразается под его лучами. Ярко заблестела река. Легкий ветерок коснулся прибрежных камышей, и они тихо качнулись и слегка пригнулись к воде. (119 слов) (По И.Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
 - 1 вариант – ранним (утром), (на) песчаном (берегу);
 - 2 вариант – рыбацкой (лодки), легкий (ветерок).
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
 - 1 вариант – преспокойно;
 - 2 вариант – серебряные.
- 4) Произведите синтаксический разбор предложения:
 - 1 вариант: В низине расстилается...
 - 2 вариант: Серебряные росинки переливаются...

Текст 4.

Зимний лес

Полна тайн сумрачно-хмурая тишина зимнего леса. Мягко-серебристый свет луны с трудом проникает сквозь чёрно-изумрудную крону хвойных деревьев и тихо освещает бело-синие сугробы тайги.

Под сугробом в своей берлоге дремлет в ночной тиши тёмно-бурый медведь. Его не беспокоят холодный луч луны и разнообразные шорохи леса. Ещё в сентябре медведь объелся желудей, ягод брусники, а сейчас спит сладко-нежным сном.

Вот зазвенел сушняк, захрустел снег. Это через сугробы по лунной дорожке пробираются дымчато-серые лоси. В поисках пищи шагают они по глубокому снегу в юго-восточном направлении. Трудно искать пищу зимой!

Скоро весна, но золотисто-красное солнышко придёт в тайгу только в апреле.

(104 слова) (по М. Пришвину)

Грамматические задания.

1) Выполните морфологический разбор слова:

1 вариант — хвойных (1-й абзац, 2-е предложение);

2 вариант — ночной (2-й абзац, 1-е предложение).

2) Выпишите и объясните написание сложных прилагательных:

1 вариант — 1-й абзац;

2 вариант — 2-й абзац.

3) Синтаксический разбор предложения:

1 вариант — Полна тайн сумрачно-хмурая...;

2 вариант — Вот зазвенел сушняк...

Контрольный диктант № 6 по теме «Имя числительное»

Текст 1.

Глубина озера Байкал – 1640 метров. Оно самое глубокое на планете. В нем содержится пятая часть мирового запаса пресной воды. В Байкал впадает 336 рек, а вытекает одна – Ангара.

Совсем недавно жители прибрежных селений преспокойно пили воду прямо из озера. Сейчас оно страдает от промышленных отходов.

Окрестности Байкала одеваются в зимний наряд раньше самого озера. Уже в октябре зима заковывает скалистые берега в сверкающие белоснежные доспехи и превращает ели и гигантские сибирские кедры в блестящие ледяные фигуры.

Январские морозы покрывают озеро толстым льдом. Местами его толщина достигает двух метров. Он похож на неровное одеяло.

Летом даже в безветренный день может вдруг налететь шквалистый ветер, и тогда озеро становится неласковым морем.

(113 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Грамматические задания.

- 1) Озаглавьте текст.
- 2) Произведите морфологический анализ слов:
 - 1 вариант – одна тысяча шестьсот сорок;
 - 2 вариант – пятая часть.
- 3) Произведите морфемный анализ слов:
 - 1 вариант – преспокойно;
 - 2 вариант – безветренный.
- 4) Произведите синтаксический разбор последнего предложения.

Текст 2.

Тайны глубин

Люди всегда старались разгадать тайну глубин нашей планеты. Что находится в центре Земли? Почему на Земле происходят землетрясения, извержения вулканов? Где встречаются полезные ископаемые? Двигутся материки или стоят на месте? Почему одни участки суши поднимаются, а другие опускаются? Каков возраст нашей планеты? Какой была Земля миллионы лет назад?

Выяснить это не так просто. А если прорубить скважину к центру Земли? Глубинное бурение - один из методов изучения земных недр. Он позволяет много узнать о строении нашей планеты. Самая глубокая скважина не превышает 15 километров, а расстояние от поверхности до центра Земли 6370 километров.

И все-таки с помощью бурения ученые установили, что при приближении к центру Земли температура повышается. В среднем на каждые сто метров глубины она возрастает на три градуса. (Из книги «Почемучка»).(120 слов).

Грамматические задания.

1 вариант.

1. Определите падеж числительных в 1 абзаце.
2. Произведите морфологический разбор любого числительного из 2 абзаца.
- 3.*Произведите синтаксический разбор 3 предложения 2 абзаца (Глубинное бурение).
- 4.*Просклоняйте любое числительное из диктанта.

2 вариант.

1. Определите падеж числительных во 2 абзаце.
2. Произведите морфологический разбор любого числительного из 1 абзаца.
- 3.*Произведите синтаксический разбор 1 предложения 1 абзаца (Люди всегда...).
- 4.*Просклоняйте любое числительное из диктанта.

Текст 3.

Рыбы

Рыбы живут только в воде. У них собственной температуры тела нет. Она зависит от температуры воды. Зимой рыбы собираются на дне водоёмов, караси и лини даже зарываются в ил.

С наступлением весны и потеплением воды вновь возвращаются к жизни: быстрее плавают, больше едят, набирают вес.

Чем больше водоём и чем теплее вода, тем разнообразнее пища для рыбы тем больше веса они достигают. В Каспийском море попадаются белуги более тысячи килограммов. Ловятся сомы в двадцать пять килограммов и щуки весом до тридцати килограммов. Это всё хищные рыбы. Карась, линь, плотва редко достигают веса более пятисот граммов.

Продолжительность жизни рыб неодинакова. Хамса живёт всего три года, а щука более сорока лет.

(114 слов)

(По А. Клыкову)

Грамматические задания

1. Подчеркнуть составные числительные одной чертой, простые - двумя.
2. Определить падеж имеющихся в тексте количественных числительных:
В первых трёх предложениях четвёртого абзаца - 1-й вариант
В последних двух предложениях - 2-й вариант
3. Произвести синтаксический разбор предложений:
Зимой рыбы собираются на дне водоёмов - 1-й вариант
Рыбы живут только в воде. - 2-й вариант
4. Просклонять числительные: *647, 84-й* - 1-й вариант
895, 51-й - 2-й вариант

Текст 4.

Впервые я ступил на необитаемый остров 30 сентября 1659 года, чтобы провести на нём двадцать восемь лет два месяца и девятнадцать дней. Шестнадцать лет моим надёжным помощником была наша корабельная собака, которая почти заменила мне человеческое общество.

Я поселился в пещере, которую огородил двойным частоколом. Для этого мне пришлось вбить триста или четыреста кольев выше человеческого роста. На третий год моего пребывания на острове я испёк первый хлеб, а на одиннадцатый, когда порох стал у меня истощаться, я решил приручить нескольких козлят. Года через полтора у меня уже было не меньше двенадцати коз. Я прожил на острове уже почти восемнадцать лет, когда однажды к своему ужасу на прибрежном песке увидел след голой человеческой ноги. Я и не предполагал, что на остров приплывают дикари. Совершенно случайно я обнаружил скрытую от глаз пещеру, куда и перенёс почти все свои припасы. «Теперь и пятьсот дикарей не смогут разыскать моего тайника,»- говорил я себе.

(По «Робинзону Крузо» в переводе К.И. Чуковского.)

Грамматические задания.

1. Подчеркнуть все числительные, сверху указать разряд.
2. Приведите по два примера числительных:
количественных _____
собирательных _____
дробных _____
порядковых _____

Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение»

Текст 1.

Однажды в летнюю ночь я сидел в моей комнате за письменным столом. Ночь была тихая, только с реки доносились какие-то далекие легкие звуки. В полной ночной тишине под полом вдруг послышались какие-то тихие голоса. Они были похожи на шёпот птенцов, которые пробудились во сне. Но какие птенцы могли быть в подполье? Я долго не мог понять, кто разговаривает у меня под полом. Потом я догадался, что это ежи.

Ежи – смирные и кроткие звери. Разговаривать, конечно, они не умеют. Это я слышал их возню. Они никому не причиняют вреда и никого не боятся. Днём они спят, а ночью выходят на охоту. Они уничтожают вредных насекомых, воюют с крысами и мышами.

На зиму ежи засыпают. Их маленькие берлоги покрывают снежные сугробы, и они преспокойно спят всю зиму.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1 вар.: Ежи – смирные и кроткие звери.

2 вар.: Они никому не причиняют вреда

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: письменным, никому;

2 вар.: преспокойно, никого.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар.: никому;

2 вар.: никого.

Текст 2.

Еще хмурится свинцовое небо, но в просветах облаков на некоторое время пробивается мечом луч солнца. Весна набирает скорость.

По утрам легкий холодок держится в низинах, а на южной стороне пригорка уже загорелись желтые огоньки какого-то растения. Это мать-и-мачеха. Ни с чем не спутаешь желтые корзинки ее цветка.

Вот что-то блеснуло в розовом веере лучей. Это мягко сливается с блеском вод и остатками снега заоблачное сияние солнца.

Из кустов доносится чье-то пение, словно звенит серебряный колокольчик. Овсянки! Зимой они вялые, неприметные, а сейчас заговорили полным голосом. Пройдет какая-нибудь неделя, и грачиный гомон и песни жаворонков объявят о победе весны. Вернутся и другие птицы. Много трудностей придется преодолеть им на пути к родным местам, но никакие препятствия не остановят их.

(118 слов)

(По материалам книги «Энциклопедия чудес природы»)

Грамматические задания.

1) Озаглавьте текст.

2) Выпишите местоимения, определите их разряд.

3) Произведите морфемный анализ слов:

1 вариант – преспокойно;

2 вариант – безветренный.

4) Произведите синтаксический разбор 2 (1 вариант) и 5 (2 вариант) предложения последнего абзаца.

Текст 3.

Лесной голосок.

В солнечный день я бродил в берёзовом перелеске. Вдали послышался знакомый лесной голосок. Это куковала кукушка. Её я слышал много раз, но никогда не видел.

Увидеть её совсем непросто. Я иду к ней на голосок, а она – от меня. В прятки со мной играет. Решил наоборот поиграть: я спрячусь, а ты поищи. Залез в куст орешника и кукукнул один раз. Кукушка замолкла. И вдруг неподалёку послышался её крик. Я молчу. А она уже совсем близко кукует.

Гляжу – через поляну летит птица. Хвост у неё длинный, сама серая, грудка в тёмных пестринках. Может, это ястребок? А птица подлетела к соседнему дереву, села на сучок и закуковала. Так вот она какая – кукушка! (110 слов)

Грамматические задания:

1. Выпиши из текста три местоимения. Определи их лицо, число, падеж.
2. Распредели слова на две группы. Запиши их на две строки:
Для, он, по, её, от, возле, вы, нам, у, тебе.

Текст 4.

Где же приятель?

Пришла весна. Кругом зажурчала вода. Медвежонок отправился гулять по поляне. Вдруг он остановился. Перед ним сидела лягушка. Она только очнулась от зимней спячки. Медвежонок протянул к ней лапу. Лягушка отпрыгнула. Мишка принял это за игру. Он тоже сделал скачок. Так они добрались до большой лужи. Лягушонок прыгнул в воду. Медвежонок сунул лапу в воду. Вода была холодна. Он отдёрнул лапу, потряс ею. Мишка осмотрелся. Куда девался его новый приятель? (72 слова)

Грамматические задания:

1. Указать в тексте лицо и падеж местоимений.
2. Разобрать шестое предложение по членам предложения и частям речи.

Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол»

Текст 1.

Солнце – самая близкая и единственная в нашем космическом доме звезда. Она кажется огромной, потому что находится сравнительно близко от нас. Другие звезды располагаются далеко и кажутся песчинками, маленькими точечками.

Но как их много! Люди с давних пор пытались сосчитать звезды, чтобы лучше ориентироваться на небе. Они разделили условно весь небосклон на районы, а самые яркие звезды соединили линиями. Так появились созвездия, которым ученые дали разные названия.

Спрячьте однажды вечером свои учебники в стол, выберите удобное место и приглядитесь к звездному небу. Вы заметите созвездия Лебедя, Рака, Рыбы. Если бы вы поискали на небе Полярную звезду, вы её легко нашли бы.

Если вы посмотрите на небе в темноте, то вы увидите разные звезды: маленькие и большие, белые и красные. Цвет звезды зависит от её температуры. Если звезда горячая, то её цвет белый, серебряный или голубой. Самые холодные звезды красного цвета.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения и схему:

1 вар.: Если бы вы поискали на небе Полярную звезду.....

2 вар.: Если вы посмотрите на небе в темноте.....

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: поискали, маленькими, созвездия;

2 вар.: посмотрите, серебряный, песчинками.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. : спрячьте;

2 вар.: выберите.

Текст 2.

Кто сеет в лесу.

Кроты по ночам трудились в лесу на поляне и всю ее изрыли. Насыпали горки земли, распахали бороздки. Человеку трудно стало передвигаться по этой пашне. Дождь смочил кротовую пашню, солнце нагрело ее. Когда же начнется сев?

Вокруг полянки расположились ели, раскрыли свои шишки. Налетел ветер, и полетели бесшумно вниз на желтых парашютиках легкие семена. Одни ветер с поляны унес, другие в траве запутались. Но многие попали на рыхлую пашню, и выросли здесь елочки. Они торчат зелеными свечками. Теперь войдешь в лес и не увидишь на бороздках свободного места.

Так кроты весной пахнут, елки и ветер сеют, и лесные поляны зарастают деревьями. (100 слов) / По Э. Шиму

Грамматические задания:

I вариант

1. Произведите синтаксический разбор первого предложения.
2. Поставьте глаголы **трудились**, **увидишь** в неопределенную форму.
3. Обозначьте морфемы в словах **передвигаться**, **кротовую**, **(на) бороздках**.

4. Найдите два глагола совершенного вида и два глагола несовершенного вида.

II вариант

1. Произведите синтаксический разбор последнего предложения.
2. Поставьте глаголы **насыпали, запутались** в неопределенную форму.
3. Обозначьте морфемы в словах **расположились, свечками, свободного**.
4. Найдите два глагола совершенного вида и два глагола несовершенного вида.

Текст 3.

Звуки осеннего леса.

Тихо и светло бывает в лесу осенним днём. Листья продолжают осыпаться и больше не затевают землю. Ветер не шумит кроной, птицы не щебечут. Они уже улетели на юг. Стволы деревьев подпирают небо, будто колонны. Между ними расстилается мягкий ковёр из сухих листьев. Изредка попадаются молоденькие дубки, на которых ещё не опали листья. Они вспыхивают на солнце в просветах между стволами, будто факелы. И гулкое эхо раздаётся в лесу, как в большом пустом доме.

В таком лесу далеко слышится каждый звук. Нет-нет да и хрустнет сухая ветка, зашуршат опавшие листья. Это или заяц проскочит, или осторожно лисица пробирается среди кустов. (99 слов) / По Е. Носову

Грамматические задания:

1. Произведите синтаксический разбор предложения
1 вариант - В таком лесу...;
2 вариант - Между ними расстилается....
2. В этом же предложении укажите глагол, назовите его морфологические признаки.
3. Выпишите по два глагола
1 вариант - несовершенного вида
2 вариант - совершенного вида.
4. Найдите глагол с чередующейся гласной в корне, объясните выбор буквы в этом слове.

Текст 4.

Белка.

Идешь по лесной тропинке, любишь деревьями. Вдруг увидишь легкого и проворного зверька с пышным хвостом или услышишь резкий цокающий звук. Это резвые белки бесстрашно перепрыгивают с ветки на ветку.

Зверьки эти живут в лесах. Здесь для них есть корм: шишки, орехи, желуди, ягоды. Зимой белки не спят, ведут подвижный образ жизни. Летом они запасают на зиму корм. В беличьем меню есть даже сушеные грибы. Сушат их белки сами. Шляпки нанизывают на острые сухие сучки или вешают на веточки. Выбирают спелые орехи. Все это белки прячут во мху или в дуплах, а зимой безошибочно находят.

Беличий склад может содержать несколько килограммов вкусной еды. Если вы найдете его, то не спешите им воспользоваться. Ведь белки останутся в зимнюю стужу без корма. (120 слов)

Грамматическое задание:

1. Определите спряжение глаголов. Укажите глаголы-исключения.
2. Найдите глагол с чередованием гласных в корне. Подберите к нему однокоренное слово.
3. Подчеркните синонимы к слову **белка**.

Итоговый контрольный диктант № 9

Текст 1.

Небо перед утренней зарёй прояснилось. На нём нет туч и облаков. Над узкой речкой расстилается синий туман. В такую раннюю пору здесь ни с кем не встретиться. Предраассветная тишь долго не нарушается никакими звуками, ничьими голосами. В утреннем тумане ничего не видишь. Только тяжёлая от росы трава низко прилегает к земле и блестит серебряными каплями*. Но вот пробежал лёгкий ветерок. Раздаётся стук дятла, и лес наполняется птичьим пением*. Из куста выскочил косой зайчонок и сбросил с веток капли росы.

Теперь уже нет опасности заблудиться в тумане. Поднимается горячее солнце. Оно бросает свои лучи на весеннюю землю. Никогда не бывает утро так прекрасно, как ранней весной. Легко дышишь, любишь природой.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).
2. Морфологический разбор слов: I вариант – прилегает
II вариант – раздаётся
3. Морфемный разбор слов: I вариант – прилегает, тяжёлая, каплями.
II вариант – раздаётся, птичьим, ветерок.

Текст 2.

В отсветах вечерней зари виднеется зубчатый частокол елей. Сгущаются сумерки, и все исчезает во мраке ночи*.

Но вот выглядывает месяц и мягким светом загоняет потемки в лесную чащу, серебряным сиянием заливая небольшую поляну. Ничто не нарушает тишины.

Вдруг хрустнул снег под чьими-то тяжелыми ногами. Это вышагивает дымчато-серый лось. Преспокойно пробирается к осинке и белогубой пастью хватает пахучую хвою, отфыркивается.

Прискакал беляк, пристроился под невысокой, но ветвистой елкой*. Осинка помешала лосю, он махнул головой, и с треском обломилась ветка. Зайчик оживился, грациозно приподнялся на задних лапках. Аппетитная веточка притягивает его. Зайцы всегда подбирают за лосями побеги осин.

Лось стоит среди блестящих от лунного света снегов, жуёт хвою, а рядом зайчонок грызет лосиный подарок. Горечь осинки косому слаще сахара. (117 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор указанных предложений (*).

2.Морфологический разбор слов: I вариант – сгущаются

II вариант – прискакал

3.Морфемный разбор слов: I вариант – вечерней, частокол, вышагивает.

II вариант – белогубой, зайчик, сгущаются.

Текст 3.

Сквозь заросли что-то засияло жестяным блеском. Ваня приподнялся, заглянул через невысокие кусты и увидел блистающую на солнце поверхность небольшого искусственного озера. Мальчик обогнул кусты и оказался на берегу. Кто-то выложил его ноздреватым камнем. В трещинах росли причудливые цветы и спускались прямо к воде. В ней на фоне торфяного зеленоватого дна проглядывали тускло-желтые караси.

Ванина собачонка взгромоздилась на камень и стала лакать воду. Караси не испугались. Они будто хотели обнюхать собачью морду. Это было необыкновенное зрелище!

Мальчик присел и опустил руку в воду. Теплая вода заколебалась, и караси исчезли*. Только лучик солнца продолжал отражаться в воде. Вдруг к пальцам Вани прикоснулось что-то холодное и скользкое*. Он сжал кулак и почувствовал, что у него в руке бьется, дрожит рыбина. (117 слов)

Грамматические задания:

1.Синтаксический разбор указанных предложений (*).

2.Морфологический разбор слов: I вариант – исчезли

II вариант – засияло

3.Морфемный разбор слов: I вариант – прикоснулось, рыбина, зеленоватого.

II вариант – заглянул, торфяного, заросли.

Текст 4.

Потеплело, и от зари и до зари заливаются соловьи. Майская прохлада укрощала их пение, а теперь самое время слушать неугомонную серенькую невеличку. Всю ночь не смолкает соловьиная трель в прибрежных кустах неширокой, но красивой речонки.

Соловьи любят приречные кустарники, заросли лесных низин, в которых по утрам расстилается густой туман*. Но не стоит забираться в лесную глушь, чтобы насладиться их пением. Выйдите из дома, расположитесь в тени душистой сирени. Беспредельная радость охватит вас, когда вы услышите эти безыскусные чарующие переливы*. Голос певца то замирает, то громче возносится, и эхо вторит соловьиной песне.

Трудно кому-либо состязаться с соловьем в пении. В птичьем хоре все покрывает его голос. Его воспевали в своих стихах поэты, композиторы слагали о нем песни. (116 слов)

Грамматические задания:

1.Синтаксический разбор указанных предложений (*).

2. Морфологический разбор слов: I вариант – любят
II вариант – охватит
3. Морфемный разбор слов: I вариант – серенькую, забираться, прохлада.
II вариант – соловьиная, речонки, насладиться.

7 класс

Входной контрольный диктант № 1

Текст 1.

Осень.

Осень – причудливая волшебница. Приходит она и расстилает желтые покрывала на поля, разбрасывает разноцветные листья по дорожкам, приносит запах свежести и легкого морозца.

Хорошо побродить в городском парке в такие удивительные дни. Деревья объаты пламенем. Теперь никому не остановить осеннего пожара. Вот загорелась осинка ярко-красными огоньками, и от неё пошел полыхать клён*. Он прикоснулся к березке, и вспыхнула она желтым костром*. Но обнажатся деревья, и погаснет это разноцветье.

Осень не хочет расставаться с людьми и часто плачет. Печальный дождь капает из туч на землю. Люди смотрят на небо и грустно говорят: «Вот и осень, теперь жди зимы». Если бы осень умела говорить, она сказала бы: «Я не хочу уходить от вас, люди, я хочу остаться».

Но мчится бессердечное время, и осень уходит.

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложений и их схемы (*);
2. морфологический разбор слов:
 - 1 вар. – загорелась
 - 2 вар. - приходит
3. морфемный и словообразовательный разбор слов:
 - 1 вар. - побродить;
 - 2 вар. - прикоснулся.

Текст 2.

История Каштанки.

Стояла зима. Снег падал пушистыми хлопьями, приятно касался лица.

Рыжая собачка прижалась к двери подъезда, беспомощно повизгивала и дрожала от холода. Ей хотелось обогреться, но никто не спешил ей помочь.

Вдруг кто-то толкнул дверь. Собака вскочила, увидела незнакомого человека в кожаном пальто. Доверчиво прикоснулась она к его руке. Он отряхнул снег с её спины и поманил за собой.

Дома он выделил ей оловянную тарелку, блюдце, и собака осталась жить у него.

Незнакомец оказался знаменитым артистом цирка Дуровым. История Каштанки описана в известном рассказе Чехова. Но не все знают, что столяр судился с Дуровым, чтобы вернуть собаку. Дуров предложил хозяину большие деньги, и столяр начал колебаться. Судья почувствовал, что столяр не привязан к собаке. Каштанка осталась у артиста.

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложений и их схемы (*);
2. Выписать из своего предложения имя существительное и сделать морфологический разбор.
3. морфемный и словообразовательный разбор слов:
 - 1 вар. – оловянную;
 - 2 вар. – кожаном.

Текст 3.

Снова весна

Весенний вечер. Солнце склонилось к горизонту и окрасило пейзаж в удивительные цвета*. Полупрозрачные тёплые тона легли на ветки деревьев, на желтоватую прошлогоднюю траву, на дымчато-розовые облака. Вот это в сочетании с тёмно-синими тонами реки и вечерним тёмно-голубым небом создаёт общее впечатление пробуждающейся природы.

Берёзы и ветлы бросают на землю длинные тени*. Они пока ещё без листьев, но уже чувствуется дыхание весны. Под солнцем почки с каждым днём наливаются всё полнее и начинают лопаться. Сиренево-коричневый цвет берёз живописно соседствует с тёмно-зелёной хвоей молодой ели.

Сразу за берёзками внизу темнеет речка с одиноко плывущими голубыми льдинами. Противоположный берег реки с луговиной постепенно возвышается и переходит в крутой склон с густым хвойным лесом.

(110 слов)

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложений и их схемы (*);

2. Выписать из своего предложения имя существительное и сделать морфологический разбор.

3. морфемный и словообразовательный разбор слов:

1 вар. – весенний,

2 вар. – длинные.

Текст 4.

Журавли.

Каждый год возвращаются журавли из далёкий тёплых стран на родное болото. Над морями и широкой степью, над светлыми реками и синими лесами летят на свою родину весной журавли.

Высоким камышом и сухой осокой заросло большое болото*. В самых недоступных местах устраивают гнёзда журавли. Спокойно им жить в неприступном болоте. Не пройдёт по болоту волк, не проберётся лисица, не подкрадётся осторожная рысь. Водят весной журавли весёлые хороводы. Соберутся в кружок на болоте, машут крыльями. По всему лесу разносятся их шумные голоса: «Курлы! Курлы!»

Скоро выведутся на болоте длинноногие неуклюжие журавлята*. Начнут ловить для них журавли лягушек и змей. Будут расти, учиться летать журавлята.

Ниже спускается вечернее солнце. Слетаются на ночёвку журавли.

(110 слов)

Грамматические задания:

1. синтаксический разбор предложений и их схемы (*);

2. Выписать из своего предложения имя существительное и сделать морфологический разбор.

3. морфемный и словообразовательный разбор слов:

1 вар. – журавлята,

2 вар. – ночевку.

Контрольный диктант № 2 по теме «Причастие»

Текст 1.

Вот и лес. Тень и тишина. Статные осины тихонько лепечут над вами. Висячие ветви берез едва шевелятся. Могучий дуб стоит подле красивой липы. Вы едете по

узкой дорожке. Большие желтые мухи неподвижно висят в золотистом воздухе, неподвижно висят и вдруг слетаются. Мошки выются столбом, светлеют в тени, темнеют на солнце.

Вы въезжаете дальше в лес. Незъяснимая тишина западает в душу, а вокруг так дремотно и тихо. Вот набежал ветер, и зашумели верхушки деревьев. Сквозь прошлогоднюю листву местами растет прошлогодняя высокая трава. В придорожной траве стоят грибы под своими масляными шляпками.\

А как хорош лес поздней осенью! Нет яркого солнца, движения, шума. Сквозь сучья деревьев мирно белеет небо. На липах висят последние зеленые листики. Высокие сухие былинки тихонько шевелятся. Длинные нити блестят на побелевшей траве. Спокойно дышит грудь.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения и схема: *В придорожной траве....*
2. Морфологический разбор слова *шляпками*
3. Фонетический разбор слова *стоят*.

Текст 2.

Первый снег .

Шумевший за окнами осенний дождь вдруг стих, и в воздухе закружились редкие мохнатые снежинки. Они долго плясали в лучах ночных фонарей, затем мягко укладывались на пожухлую траву, блестящую от воды, на чёрную землю, не успевшую замёрзнуть.

Не прошло и часа, как природа преобразилась до неузнаваемости. Пушистое белоснежное покрывало, накрывшее всё пространство вокруг, превратило пеньки, кусты и скамейки в сказочных незнакомцев. Легковые машины, одетые в тёплые тулупы, уткнув тупые носы в сугробы, мирно задремали. Деревья, недавно потерявшие свои жёлтые одежды, получили новый пушистый наряд. Их ветви под тяжестью дорогих мехов наклонились к земле. Ночное небо, озарённое снизу ровным белым светом, заблестело нарядными звёздами. В мире воцарилась особенная тишина, иногда нарушаемая мягким шелестом машин, проезжающих по заснеженной дороге.

Природа тихо радовалась своему обновлению, причиной которого стал первый снег. (126 слов)

Грамматические задания.

1. Морфемный разбор слов:
 - 1 вар.: шумевший, белоснежное, пеньки;
 - 2 вар.: озаренное, осенний, желтые.
2. Синтаксический разбор предложения:
 - 1 вар.: Пушистое белоснежное покрывало....
 - 2 вар.: Деревья, недавно потерявшие ...

3. Выписать из предложенного предложения причастие (задание 2) и произвести морфологический разбор .

Текст 3.

Золотая осень пришла к нам в гости. Она припасла нам множество подарков. По осинкам и берёзкам развесила красные и жёлтые фонарики, пустила по воздуху серебряные паутинки, потяжелевшие от утренней росы. По утрам разбрасывает по траве первые заморозки, сверкающие на солнце, а в полдень может порадовать тихим и ласковым теплом.

Красавица приглашает нас в лес, расцвеченный всевозможными тонами и оттенками, хвастает своими неисчислимыми богатствами. В ельнике стоят, как солдатики, маслята с липкими шляпками, усыпанными еловой и сосновой хвоей. Под осинками краснеют от счастья основательные подосиновики, расположившиеся так густо, что ноге негде стать. А у оврага на поваленных бурями деревьях растут целые семейки опят. Воздух пропитан ароматами спелых осенних ягод: черники, голубики, прячущимися за кустами и деревьями. «Осень, осень, побудь с нами ещё!» - просим мы.

(120 слов)

Грамматические задания.

Вариант 1.

1. Морфемный разбор причастий: поваленных, прячущимися, усыпанными.
2. Морфологический разбор причастия расцвеченный.
3. Синтаксический разбор третьего предложения.

Вариант 2.

1. Морфемный разбор причастий: расположившиеся, сверкающие, потяжелевшие.
2. Морфологический разбор причастия пропитан.
3. Синтаксический разбор первого предложения (второй абзац).

Текст 4.

Осенний лес

Красив и печален русский лес в ранние осенние дни. На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью. Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев. Кое-где виднеется шляпка позднего подосиновика. Тонко просвистит рябчик, прокричат в небе журавли, пролетающие косяком.

Что-то грустное, прощальное слышится и видится в осеннем лесу, наполненном тишиной. Идешь по такому лесу, расцвеченному красками, и поэтическим чувством наполняется душа. Бабым летом называли на деревне это осеннее краткое время. Прозрачен и чист воздух, прозрачна вода в лесных ручьях. Ещё цветут осенние поздние цветы. Готовятся к отлёту певчие птицы. Иногда затрещит в лесу дрозд,

застучит дятел, сидящий на сухом дереве. Ещё зелёный стоит на краю леса старый развесистый дуб, роняющий на землю спелые жёлуди. (120 слов)

(По Соколову-Микитову.)

Грамматические задания.

1.Выполнить морфемный разбор:

 I вариант – пролетающие², просвистит²

 II вариант – роняющий², затрещит²

2.Выполнить синтаксический разбор предложения:

 I вариант – На золотом фоне пожелтевшей листвы выделяются яркие пятна клёнов и осин, раскрашенных осенью.

 II вариант – Шелестит под ногами листва, опавшая с деревьев.

3.Выписать из текста:

 I вариант – 2 действительных причастия

 II вариант – 2 страдательных причастия

Контрольный диктант № 3 по теме «Причастие»

Текст 1.

Кусты окончились. Перед глазами гостей неожиданно открылась окруженная лесом широкая площадка, утрамбованная и усыпанная мелким песком. На одном её конце стоял восьмигранный павильон, весь разукрашенный флагами и зеленью.

Когда стало смеркаться, вокруг павильона зажгли длинные цепи из разноцветных китайских фонарей. Но этого оказалось мало: площадка оставалась почти не освещенной. Вдруг с обоих концов вспыхнули ослепительным голубоватым светом два электрических солнца, до сих пор тщательно замаскированные зеленью деревьев. Березы и грабы, окружавшие площадку, сразу выдвинулись вперед. За ними слабо вырисовывались на совершенно черном небе круглые и зубчатые деревья чащи, окутанные в серо-зеленую мглу. Кузнечики в степи, не заглушаемые музыкой, кричали так странно, громко и дружно, что казалось, будто кричит только один кузнечик, но кричит отовсюду: с справа, и слева, и сверху. (По А.Куприну.)

Грамматические задания:

1.Озаглавить текст.

2.Синтаксический разбор предложения:

 1 вар.: Перед глазами гостей....

 2 вар.:На одном её конце...

3.Морфемный разбор слов:

 1 вар.: усыпанная, восьмигранный, освещенной.

 2 вар.: разукрашенный, разноцветных, заглушаемые.

4.Морфологический разбор причастий:

 1 вар. : окружавшие.

2 вар.: замаскированные.

Текст 2.

Летний дождь

Озеро, взволнованное ветром, шумело у берегов. Трава, не орошённая дождём, сиротливо приникла к земле. Внезапно налетевший ветер быстро затих. Вот медленно приближается огромная свинцовая туча. Она закрывает всё небо и грозно висит над притихшей землёй.

Озеро уже не взволновано, оно затихло. Вдруг блеснула яркая молния, раздался оглушительный удар грома. Крупный летний дождь зашумел по запылённым листьям деревьев. Земля жадно пила бодрящую влагу. На лугах, расстилающихся по берегам озера, зазеленела освежённая трава. Омытые дождём деревья ярко засверкали нарядной листвой. Туча бледнела. Не закрытое тучей солнце снова осветило успокоенную землю.

Неглубокие лужицы ярко блестели на солнце. Последние небольшие тучки убегали, гонимые лёгким ветерком.

Природа, оживлённая дождём, казалась одетой в блестящий праздничный наряд.

(119 слов)

(По Л. Виноградовой)

Грамматические задания

1. В тексте диктанта найти причастия и указать: действительное или страдательное (д. или с.)

1 вариант: в первом и третьем абзацах;

2 вариант: во втором абзаце.

2. Выписать из текста слова и объяснить:

1 вариант: правописание не с прилагательными и причастиями;

2 вариант: правописание н-нн в причастиях.

3. Разобрать по составу слово:

1 вариант: *расстилающихся*;

2 вариант: *взволнованное* .

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

1 вариант: *Трава, не орошённая дождём, сиротливо приникла к земле.*

2 вариант: *На лугах, расстилающихся по берегам озера, зазеленела освежённая трава.*

Текст 3.

После многодневной непрекращающейся осады весна ворвалась в город. Рушились подточенные солнцем снежные валы и крепости, воздвигнутые ребятами, а в лужах терпели бедствие бумажные флотилии, дымились еще не

очищенные от снега скаты темно-серых крыш; грачи, словно минеры, озабоченно прощупывали длинными белыми носами нестаявший снег.

Зима отступила в сады, укрылась за сараями и заборами и только по ночам осмеливалась на вылазки, перехватывала морозцем ручьи.

Под всеми крышами барабанила капель, во всех дворах звенели детские голоса, а над домами и дворами, над улицами и перекрестками выписывали виражи грачи, не смолкавшие ни на одну минуту.

За городом уже пестрело от проталин. Чернели гребни прошлогодней пахоты, бурели пролысины старой травы. Солнце плавало остатки снега, и воздух звенел от стеклянного шороха бесчисленного множества подтаивавших льдинок, от стекающей капля за каплей где-то в тайниках сугробов талой воды.

Грамматические задания.

1. Выделите причастный оборот:

I – не обозначенный запятыми;

II – обозначенный запятыми.

2. Выпишите любое предложение с причастным оборотом, переделайте его в синонимичное сложное предложение.

3. Найдите причастие:

I – образованное от глагола совершенного вида II спряжения;

II – образованное от глагола совершенного вида I спряжения.

4. Обозначьте морфемы в словах:

I – воздвигнутые, очищенные, минеры;

II – перекрестками, подтаивавших, прощупывали.

Текст 4.

Ночь у костра.

Поздним вечером мы останавливаемся на ночлег в горах. У сочащегося из земли родничка растут старые пихты, тянутся поддерживаемые пихтами корявые берёзки. яркая звезда загорелась над горами. летом под высокими пихтами жили пастухи. Раньше здесь стоял сделанный из пихтовых дранок балаган. Ветер и непогода давно разметали лёгкое пастушеское жилище.

Мы взялись за восстановление разрушенного балагана.

Среди охотников и путешественников есть особенно неоценимые в путешествиях люди. Мой приятель умело раздувает костёр. лицо его освещено вспышками огня. Красные искры уносятся в невидимое небо и остывают.

Ночью мы, разбуженные холодом, необычностью ночлега, будем вставать, чтобы подкинуть топлива в костёр. Вот я кладу в огонь заготовленные дрова. Пламя принимается жарко лизать сухие поленья.

Как хороша, как чудесна над горами звёздная ночь!

(119 сл.) (По И. Соколову-Микитову)

Грамматические задания.

1. Выписать 4 причастия, указать, действительные они или страдательные, определить вид, обозначить суффиксы.

2. Подчеркнуть глаголы в настоящем и будущем времени, обозначить спряжение.

Итоговый контрольный диктант № 4 по теме «Деепричастие»

за I полугодие

Текст 1.

Каждый раз, разбивая в этом месте лагерь, Петя не переставал удивляться. Неотразимые безлюдные пространства захлестывали его.

К самому небу уходили сопки с их распадами и отвесными обрывами. В невысказанной дали ослепительно горели под солнцем остатки ледника, полностью исчезавшие к концу лета и дававшие начало бесчисленным таежным ручьям и речонкам. К юго-западу, понижаясь и сливаясь с горизонтом, уходила непроходимая тайга, испещренная разливами рек.

Взобравшись на причудливый каменный выступ, Петя прислушался к голосу реки, с грохотом катившейся от ледника в долину. Близился вечер, и солнце висело совсем низко над сопками, размывая их вершины. Петя, задержав дыхание, наблюдал за невиданной красотой, начиная уже уставать от переизбытка красок, от неспособности сразу вместить в себя, принять весь этот прекрасный мир согласия и тишины.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:
1 вар.: К юго-западу...
2 вар.: Взобравшись на причудливый ...
2. Морфемный разбор слов:
1 вар.: понижаясь, уходила, испещренная.
2 вар.: сливаясь, прислушался, взобравшись.
3. Морфологический разбор слов:
1 вар.: Взобравшись.
2 вар.: разбивая.

Текст 2.

Чудесная ночь

В эту ночь чудеса приходят без приглашения. Поздним вечером, устроившись у окна, ты ясно ощущаешь, что кто-то пробирается к дому*. Распахнув окно, прикасаешься к падающим с неба голубовато-серебряным снежинкам и говоришь: «Здравствуй, Новый год!»

Шепот, шорохи, таинственный перезвон — признаки приближающейся прелестной сказки.

Загорается на небе луна, с крыш слетает снежок, и метель, кружащая под окном, словно окутывает тебя с головы до ног*. Забыв о времени, о празднике, прикрываешь глаза и погружаешься в сладкий сон. Тебе снится, что ты, оторвавшись от земли, летишь над сонным городом, заснеженным лесом, небольшой речонкой, покрытой ледяным панцирем. Долетев до звездного неба и сняв яркую звездочку, прикрепляешь ее к себе на грудь.

Утром, проснувшись с легким сердцем и радостной улыбкой, вспоминаешь необыкновенную встречу с чудом. (121 слово)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: устроившись, приходят

2 вар.: кружащая, загорается.

3. Морфологический разбор слов:

1 вар. : устроившись,

2 вар.: распахнув.

Текст 3.

Электричка отъехала, набирая скорость, и я, слившись с толпой, двинулся к заливу. Пришлось идти по дороге, пересеченной корнями сосен, выпиравшими из земли.

Мы пересекли шоссе, оставляя следы на раскаленном асфальте*. Дальше начинался пляж.

Расположившись на песчаном берегу и немного отдохнув, я направился к воде*. Сделав несколько шагов по усеянному камнями дну, окунулся и вскоре доплыл до буйка. Слегка покачиваясь над водой, он подставлял солнцу свой алый бок. Я поплыл дальше, ориентируясь на четкие силуэты кораблей, стоящих на якорях. На воде, мелькая, подрагивали колеблющиеся тени от набегавших туч. С криком проносились чайки. Я заплывал все дальше, с радостью преодолевая усталость. На душе было спокойно.

Неожиданно ощутив под собой бесконечную толщу воды, я поплыл обратно. На берег я вышел с приятным чувством усталости. (121 слово)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: слившись, раскаленном,

2 вар.: набирая, усеянному.

3. Выписать дееспричастие из своего предложения и сделать морфологический разбор.

Текст 4.

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав. Днем волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась,

утапывая снег, и будила стариков. Волки нехотя поднимались, тыкались в нее холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу*.

Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, затряслись старики*. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей.

Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. Снег в лучах луны блестел алмазами. От деревни слышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звезды, упавшие с неба. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне. (125 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: завязая, затряслись,

2 вар.: ломаясь, побежала.

3. Выписать деепричастие из своего предложения и сделать морфологический разбор.

Контрольная работа (тест) №5 по теме «Наречие»

I вариант

1. Наречие – это

А) часть речи, обозначающая действие предмета

Б) часть речи, обозначающая признак предмета по действию

В) часть речи, обозначающая признак действия

2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)

3. Укажите наречие:

А) рожь Б) пустошь В) настезь Г) съешь.

4. Наречия:

А) изменяются по числам; Б) изменяются по лицам; В) не изменяются.

5. От какого слова образовано наречие *трудно*?

А) трудный Б) труд В) трудиться Г) трудность

6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.

А) слепой Б) толковый В) местный Г) торопливый

7. Укажите слово, называющее признак действия:

А) чтение вслух Б) читать вслух

8. Найдите слово, называющее признак признака:

А) совершенно тихий Б) произведение совершенно

9. Определите разряд наречий: *назло, напоказ, нарочно*

А) места Б) времени В) причины Г) цели

10. Определите разряд наречия в предложении: «Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой»

А) меры и степени Б) образа действия

11. Установите соответствие:

1. Поступить (не)лепо

3. Совсем (не)интересно

2. Говорить (не)искренне

4. Пишет (не)брежно

А) Слитно Б) Раздельно

12. Укажите наречия с буквой О на конце:

А) накрепк...; засветл...; насух...

Б) издавн...; досыт...; справ...

13. В какой цепочке слов пишется НН?

А) беспрепятствен...о, зачарован...о, умышлен...о

Б) бесследн...о, прекрасн...о, известн...о

14. Найдите случаи использования дефиса:

А) (по)нашему Б) (по)короче В) (по)твоему заданию

15. Найдите случай дефисного написания

А) (в)третьих, это неправильно Б) (в)третьих рядах засмеялись

16. Как пишутся данные наречия: (едва)(едва), (крепко)(накрепко), (точь)(в)(точь)?

А) слитно Б) раздельно В) через дефис

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя рукава

Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке

И) из рук вон К) как убитый Л) время от времени М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: *Вначале мы ни о чём не говорили, а на следующий день наперебой начали обсуждать случившееся.*

19. Составьте предложения с парами слов: *вовремя – во время*

20. Объясните значение слова *тицетно*, подобрав к нему наречия – синонимы.

II вариант

1. Наречие – самостоятельная часть речи, которая обозначает:

А) признак предмета

Б) признак действия

В) признак предмета по действию

2. По значению наречия можно разделить на два разряда: (указать какие)

3. Укажите наречие:

А) дрожь Б) помощь В) наотмашь Г) спрячь.

4. Наречия:

А) изменяются по лицам;

Б) изменяются по числам;

В) не изменяются.

5. От какого слова образовано наречие *пусто*?

А) пустота Б) пустой В) пустеет Г) пустошь

6. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.

А) плотный Б) щедрый В) крестьянский Г) медлительный

7. Укажите слово, называющее признак действия:

А) ходьба вразвалку Б) ходить вразвалку

8. Найдите слово, называющее признак признака:

А) гармонично вписалось Б) гармонично развитый

9. Определите разряд наречий: *тотчас, рано, накануне*

А) места Б) времени В) причины Г) цели

10. Определите разряд наречия в предложении: «Кот втихомолку слопал полсосиски, добравшись до миски»

А) меры и степени Б) образа действия

11. Установите соответствие слитного-раздельного написания НЕ с наречием

1) Яблоко от яблони (не)далеко падает.

2) (Не)мудрено взять, а мудрено дать.

3) (Не)правдой нажитое впрок не пойдет

4) (Не)в службу, а в дружбу

А) Слитно Б) Раздельно

12. Укажите наречия с буквой О на конце:

А) направ...; запрост...; влев...

Б) изжелт...; добел...; справ...

13. В какой цепочке слов пишется одна Н?

А) нечаян...о, медлен...о, торжествен...о

Б) безжалостн...о, сильн...о, трепетн...о.

14. Найдите случаи использования дефиса:

А) (по)больше Б) (по)царски В) (по)моему мнению

15. Найдите случай слитного написания:

А) (в)крутую сваренные яйца Б) (в)крутую попал переделку

16. Найдите предложение с наречием, пишущимся слитно:

А) Если в апреле земля перепреет, значит, (во)время май посеет.

Б) Не разговаривай (во)время еды – наделаешь беды!

17. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием)

А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя рукава

Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке

И) из рук вон К) как убитый Л) время от времени М) рукой подать.

18. Выпишите наречия из предложения: Дни ещё теплы и по-осеннему ласковы, но по ночам стоят холода и земля гулко звенит под ногами.

19. Составьте предложения с парами слов: навстречу – на встречу

20. Объясните значение слова *тщетно*, подобрав к нему наречия – синонимы.

3 вариант

Вопрос № 1

В каком случае НЕ с наречием пишется раздельно?

- приблизиться (не)заметно
- делать (не) быстро, но правильно
- расположиться (не)далеко, а близко
- держаться (не)возмутимо

Вопрос № 2

В каком предложении в наречии пишется одна буква Н?

- В саду отчая...о кричали галки.
- Оратор говорил взволнова...о.
- Вещь искус...о сделана.

- Он вёл себя стра...о.

Вопрос № 3

В каком случае НЕ с наречием пишется раздельно?

- устал (не)много
- нисколько (не)трудно это сделать
- (не)допустимо резкий тон
- отвечал (не)уверенно

Вопрос № 4

В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?

- повернуть налево...
- наскоро... перекусить
- издавна... интересовался
- уйти засветл...

Вопрос № 5

В каком наречии на месте пропуска пишется буква О?

- певуч... говорил
- горяч... спорил
- улыбался заискивающ...
- выглядел неуклюж...

Вопрос № 6

В каком предложении слово пишется через дефис?

- (По)прежнему пути они не пошли.
- (По)видимому, будет дождь.
- Я иду (по)осеннему лесу.
- Дом строился (по)моему проекту.

Вопрос № 7

В каком наречии на месте пропуска пишется буква О?

- вытереть досух...
- пошёл направ...
- светился справ...
- посещать изредк...

Вопрос № 8

В каком предложении слово пишется через дефис?

- Он уже скучал (по)настоящему делу.
- Здание было перестроено (по)другому проекту.
- (По)осеннему шепчутся деревья.
- Варенье варили (по)старинному обычаю.

Вопрос № 9

В каком предложении употреблено наречие в превосходной степени?

- Виноград слаще яблока.
- Брат грамотнее меня.
- Сегодня мороз крепче
- Он интереснее всех мог рассказать об этом происшествии.

Вопрос № 10

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Б?

- извлеч..., отдаш..., багаж..., сплош..
- стереч..., кроиш..., врач..., навзнич..
- сжеч..., спешиш..., свеж..., вскач..
- сбереч..., несёш..., проч..., дрож..

Вопрос № 11

В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Б?

- испеч..., сгораеш..., широкоплеч..., невтерпёж..
- леч..., умоляеш..., душ..., роскош..
- береч..., сбежиш..., глуш..., точ..- в-точ..
- исчерпаеш..., спряч..., пахуч..., замуж..

Вопрос № 12

В каком наречии на конце пишется буква О?

- жгуч.. палит
- хорош.. читал
- вёл себя вызывающ..
- прорычал угрожающ..

Вопрос № 13

В каком предложении слово пишется через дефис?

- Дом он строил (по)своему проекту.
- В саду было (по)настоящему сумеречно
- (По)весеннему звону капли было ясно: весна не уйдет.
- (Во)вторых рядах сидели дети постарше.

Вопрос № 14

В каком наречии пишется одна буква Н?

- испуга..о вздрогнуть
- отвечал увере..о
- беше..о мчаться
- намере..о сделал

Вопрос № 15

В каком примере НЕ с наречием пишется отдельно?

- (не)прерывно работать
- делать это (не)легко, но интересно
- приехал (не)ожиданно
- ничуть (не)радостно

4 вариант

1. Наречие – это

- А) часть речи, обозначающая действие предмета
- Б) часть речи, обозначающая признак предмета по действию
- В) часть речи, обозначающая признак действия

2. Укажите наречие.

- А) далека;
- Б) далёкая;
- В) далеко;
- Г) даль.

3. Укажите предложение, в котором употреблено *наречие в сравнительной простой степени*

- А) Дым отечества светлее чужого огня.
- Б) Можно было пройти по дому насквозь и не встретить ни души.
- В) Спортсмен прыгнул выше всех.

4. Укажите предложение, в котором употреблено *наречие*.

- А) Экскурсия прошла организованно.
- Б) Она тактична и воспитана.
- В) Девушка воспитана бабушкой.

5. Наречия:

- А) изменяются по числам;
- Б) изменяются по лицам;
- В) не изменяются.

6. Укажите слово, называющее признак действия:

- А) чтение вслух;
- Б) читать вслух

7. Найдите слово, называющее признак признака:

- А) совершенно тихий;
- Б) произведение совершенно

8. Определите разряд наречий: назло, напоказ, нарочно

- А) места;
- Б) времени;

В) причины;

Г) цели.

9. Выпишите в два столбика:

А) Слитно Б) Раздельно

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. Поступить (не)лепо | 3. Совсем (не)интересно |
| 2. Говорить (не)искренне | 4. Пишет (не)брежно |

10. Укажите наречия с буквой О на конце:

А) направ...; запрост...; влев...

Б) изжелт...; добел...; справ...

Контрольная работа (тест) №6 по теме «Предлог»

Тест 1.

1. Какое слово употреблено с предлогом?
 - 1) (во)шел;
 - 2) (во)двор.
2. С какими частями речи употребляются предлоги?
 - 1) с глаголами, деепричастиями, наречиями;
 - 2) с существительными, местоимениями, числительными.
3. Какими членами предложения являются предлоги?
 - 1) обстоятельство;
 - 2) дополнение;
 - 3) не являются членами предложения.
4. Являются ли предлоги изменяемой частью речи?
 - 1) изменяются по числам и родам;
 - 2) неизменяемая служебная часть речи.
5. Укажите, какое значение передается с помощью предлога: *в лесу, на шкафу, за огородом, у сада.*
 - 1) пространственное;
 - 2) причинное.
6. Укажите сочетание существительного с предлогом с временным значением:
 - 1) приехать через месяц;
 - 2) промокнуть из-за дождя;
 - 3) появиться из-за дома.
7. Предлог *по* употребляется:
 - 1) с Д., В. падежами;
 - 2) с Д., Р. падежами.
8. Укажите, какие предлоги являются производными:

1) из, за, под, над, с, в, от;

2) в течение, в продолжение, согласно, вокруг.

9. Какого падежа требуют предлоги *благодаря, согласно, вопреки, навстречу, наперекор*?

1) Д.п.;

2) Р.п.

10. На конце производных предлогов пишется:

1) и;

2) е.

11. Выберите правильную формулировку определения предлогов:

Предлоги - это самостоятельные части речи, указывающие на различные грамматические отношения между словами в словосочетании и предложении.

Предлоги - это служебные части речи, указывающие на различные грамматические отношения между частями сложного предложения.

Предлоги - это служебные слова, указывающие на различные грамматические отношения между словами в словосочетании и предложении.

12. Укажите предложение с производным предлогом:

1) В течени... последнего лета я много путешествовал.

2) Лодку пришлось тащить по берегу, потому что в течении.. реки были опасные пороги.

13. Укажите слитное написание *ввиду*:

1) (В)виду засухи надежды на урожай были плохие.

2) Мы имели (в)виду новую книгу, а не старую.

14. Списать текст, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания, раскрывая скобки. Подчеркнуть производные предлоги вместе со словами, к которым они относятся. Надписать непроизводные предлоги.

Морская стихия

(В)течени.. (не)скольких часов можно сидеть (не)подвижно и смотреть на море.

(В)близии море прозрачное зеленоватого цвета а (в)отд..лени.. лежит темно(?)синей полосой чуть(?)чуть подернутой дымкой. Красиво море на ра(с,сс)вете, когда из(?)за г..ризонта выплывает огне(н,нн)ый шар. Далеко(?)далеко белеет одинокий парус.

(Не)смотря на хорошую погоду берег пуст. Близ берега носятся бело(?)крылые чайки. Вдруг чайки будто (с,з)говорившись улетают проч(?) от берега.

(По)видимому, их зоркие глаза заметили (в)дали пароход и они направились к нему.

С их отлетом над морем становится (по)прежнему тихо. (Н..)откуда (не)слышно (ни)каких звуков.

(В)продолжени.. трех недель своего отпуска я каждое утро ходил к морю.

(В)последстви.. с большим удовольствием вспоминал эти прогулки по морскому берегу. (По А. Бобковой).

Выполнить морфологический разбор производного и непроизводного предлогов.

Тест 2.

1. Сколько предлогов в предложении: *Медленно оседала золотая пыльца, а впереди, сквозь деревья, блестела вода, и вскоре тропинка привела к большому озеру* (по В. А. Солоухину)?

1)2;

2)3;

3)1.

2. Какое слово употреблено с предлогом?

- 1) (до)ехать;
- 2) (до)границы.

3. Укажите сочетание существительного с предлогом с целевым значением:

- 1) находиться в лесу;
- 2) сходить за хлебом;
- 3) не пойти из-за дождя.

4. В каком предложении слово *вокруг* является предлогом?

- 1) Туча заволокла все вокруг.
- 2) Вокруг него зеленел мох.

5. Укажите, какие предлоги являются составными:

- 1) из-за;
- 2) начиная с;
- 3) благодаря;
- 4) в связи.

6. Укажите, в каких сочетаниях употребляется предлог *на*:

- 1) работать.. .фабрике;
- 2) работать.. .больнице;
- 3) поступить...институт;
- 4) поступить...факультет.

7. Укажите два верных варианта в словосочетаниях:

- 1) предостеречь об опасности;
- 2) предупредить от опасности;
- 3) предостеречь от опасности;
- 4) предупредить об опасности.

8. Укажите производный предлог, который произошел от существительного:

- 1) вокруг;
- 2) путем;
- 3) благодаря.

9. В каком ряду указаны непроизводные предлоги?

- 1) вопреки, благодаря, в продолжение;
- 2) без, до, над, из-за.

10. В каком ряду предлоги пишутся слитно?

- 1) (в)заклЮчение, (в)продолжение;
- 2) (в)течение, (на)счет;
- 3) (в)следствие, (на)подобие;
- 4) (по)причине, (в)целях.

11. В каком предложении выделенное слово является предлогом?

- 1) Нам удалось быстро договориться (*на*)счет квартиры.
- 2) Он положил деньги (*на*)счет.

12. К какой части речи относится выделенное слово? *Хотелось сесть в поезд и мчаться мимо чужих перелесков.*

- 1) имя существительное;
- 2) наречие;
- 3) предлог; 4) имя прилагательное.

14. Списать текст, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания, раскрывая скобки. Подчеркнуть производные предлоги вместе со словами, к которым они относятся.

(В)течени.. прошлого лета мне пришлось жить в стари(н,нн)ой (под)московной усадьбе, где (с,з)давалось (не)сколько (не)больших дач(?).

В парке усадьбы деревья были так велики, что дачи (кое)где построен(н,нн)ые в нём к..зались (под)ним маленькими. Пруд в парке (на)половину затянутый зелёной ряской стоял как гр..мадное черное зеркало.

Я жил на окраине парка примыкавшего к (не)густому смеш..(н,нн)ому лесу.

Дощатая дача моя была недострое(нн,н)а, из(?)за этого было очень сыро.

(В)продолжени.. всего лета шли дожди. (В)следстви.. дождей дороги размыло ходить было трудно. Дожди шли с утра к вечеру они заканчивались и из парка из леса с соседних пастбищ(?) (ото)всюду снова слышалась радостная птичья разноголосица.

Перед закатом (по)прежнему оставалось ясно и на моих дощатых стенах дро(жж,ж)ала сквозь листву хрустально(?)золотая сетка низкого солнца.

Утром в сырых аллеях ра(с,сс)т..лались пёстрые тени и осл..пительные пятна солнца цокали мухоловки хрипло трещали дрозды. А к полудню опять парило находили обл..ка нач..нал сыпать дождь. (По И. Бунину)

Подчеркнуть грамматические основы сложных предложений.

Тест 3.

1. В каком предложении выделенное слово является предлогом?

- 1) Он работал над изобретением в течение трех лет.
- 2) Поле неясно белело вокруг.
- 3) Впереди замелькали огни деревеньки (по И.С. Тургеневу).

2. Укажите часть речи, определенную неправильно: *Но, увы, сквозь пыль не было ничего видно.*

- 1) увы - междометие;
- 2) ничего - местоимение;
- 3) сквозь - наречие.

3. В каком слове возможно только одно написание?

- 1) (в)начале;
- 2) (в)виду;
- 3) (в)последствии.

4. Какое окончание следует написать в выделенном слове? *В течени... ручья наметились небольшие изменения.*

- 1) -и
- 2) -е.

5. Укажите сочетание, в котором предлог пишется в два слова:

- 1) (в)следствие болезни;
- 2) (в)виде исключения.

6. Укажите словосочетание, в котором предлог пишется слитно:

- 1) (не)смотря на усталость;
- 2) (по)мере приближения.

7. Укажите слово, на конце которого пишется *и*:

- 1) В продолжени.. всего сезона была плохая погода.

2) В продолжен... повести мы узнали о дальнейшей судьбе героя.

8. Укажите предлог, который пишется в два слова:

1) (в)связи;

2) (в)виду.

9. В каком предложении слово *против* является предлогом?

1) Несколько человек в классе высказались против.

2) Лодка медленно двигалась против течения.

10. Укажите ряд с предлогом:

1) Проснулся (от)боя часов; уплачено (за)воз дров.

2) (От)боя еще не было; начался (за)воз зерна.

11. В каком предложении над пишется раздельно?

1) (Над)стройкой развевался флаг.

2) Он занялся (над)стройкой дома.

12. Является ли предлог членом предложения?

1) да;

2) нет.

13. В каком падеже нужно употребить существительное *приказ* в предложении: *Согласно приказ... я должен был срочно выехать?*

1) в Р.п.;

2) в Д.п.

14. Списать текст, вставляя пропущенные буквы, знаки препинания, раскрывая скобки. Подчеркнуть производные предлоги вместе со словами, к которым они относятся.

Узкими горными тропинками проб..ралась вдоль южного берега Крыма маленькая бр..дячая труппа. (В)переди обыкновенно бежал свесив (на)бок дли(н,нн)ый розовый язык белый пудель Арто стриже(н,нн)ый (на)подобие льва. (По)каким(то) ему одному извес(?)ным признакам он всегда безошибочно узн..вал дорогу и весело б..лтая м..хнатыми ушами кидался галопом (в)перед. (За)собакой шёл двенадцатилетний мальчик Сергей который д..ржал под левым локтем свёрнутый ковёр для акробатических упражнений а в правой нёс тесную и грязную клетку со щеглом. Птица была обуче(н,нн)а вытаскивать из ящика разноцветные бумажки с пр..дсказаниями на будущую жизнь. (С)зади шёл дедушка Мартын Лодыжкин с шарманкой на скрюче(н,нн)ой спине.

(В)течени.. многих лет шарманка верой и правдой служила старику. Она была стари(н,нн)ая перенёсшая на своём веку не один десяток починок. (Не)смотря на это она играла две пьесы бывшие в моде много лет тому назад. Были в шарманке две предательские трубы. У одной пропал голос она (со)всем (не)играла. У другой трубы не сразу открывался клапан. Раз загудев она т..нула одну и ту(же) ноту. Дедушка сам созн..вал (не)достатки своей машины, но (в)виду отсутствия денег (не)мог поч..нить её.

(По А. Куприну)

Подчеркнуть причастные и деепричастные обороты как члены предложения.

Тест 4.

A1. Найдите неправильное утверждение.

- 1) предлог служит для связи простых предложений в составе сложного
- 2) предлоги не являются членами предложения
- 3) предлоги выражают различные отношения: временные, причинные и др.
- 4) некоторые предлоги могут употребляться с несколькими падежами

A2. В каком ряду все предлоги непроеводные?

- 1) в зале, в целях модернизации, над землёй
- 2) вследствие невнимательности, около сада, взять под контроль
- 3) без упрёка, пред ним, через час
- 4) вокруг поля, поверх пальто, для удобства

A3. В каком ряду все предлоги составные?

- 1) (по)прибытии поезда, (во)преки обычаю, (по)среди площади
- 2) (в)доль улицы, (в)виду непрочности, (над)столом
- 3) (в)течение дня, (из)окна, (на)встречу гостям, (при)театре
- 4) (в)счёт будущей недели, (в)связи с морозом, (по)поводу реферата

A4. В каком ряду все предлоги пишутся слитно?

- 1) (во)круг, (из)за, (по)над
- 2) (в)виду, (в)следствие, (на)перекор
- 3) (в)доль, (на)счёт, (в)продолжение
- 4) (в)связи, (на)встречу, (в)близии

A5. В каком предложении предлог употреблен неверно?

- 1) Инструктор разъяснил нам о правилах поведения на воде.
- 2) Пришло письмо из Армении.
- 3) Мне помогли таблетки от бессонницы.
- 4) Средство для выведения пятен очень действенно.

A6. В каком предложении допущена грамматическая ошибка?

- 1) Работа ведётся согласно графика.
- 2) Учеба началась раньше вопреки расписанию.
- 3) Погода из-за циклона установилась дождливая.
- 4) Аптека находится напротив дома.

B1. Выпишите из предложения производный предлог.

Несмотря на нездоровье, мой брат поехал поступать в университет.

B2. Выпишите из предложения производный предлог, образованный от существительного.

Профессор убеждал студентов в своей правоте путём подбора необходимых аргументов.

B3. Раскройте скобки, вставьте пропущенную букву.

(В)продолжени.. лекции учащиеся старательно записывали материал.

С1. Составьте текст на тему «Школьный день», используя производные предлоги.

Контрольный диктант № 7 по теме «Союз»

Текст 1.

В течение многих тысячелетий меняется форма и высота поверхности, и там, где раньше шумело море, впоследствии образовалась суша. С реками и озерами происходит то же самое, что и с морями. Горы также не остаются неизменными. Особенно сильно разрушаются породы, состоящие из нескольких составных частей. Так как эти части расширяются и сжимаются по-разному, между ними образуются трещины. В них попадает вода. При замерзании она увеличивается в объеме и с громадной силой разрывает самые твердые камни.

Растения и животные тоже играют большую роль в разрушении горных пород. Корни растений выделяют кислоту, которая разъедает камень. Если в трещину породы попадает семя, то оно разрастается и, постепенно утолщаясь, будет раздвигать ее. Вследствие этого происходит выветривание. Оно происходит очень медленно, но в продолжение многих лет самые прочные породы разрушаются, распадаются на части.

Грамматическое задание:

1. Озаглавьте текст;

2. Обозначьте все союзы и предлоги:

1 вариант – в 1 абзаце;

2 вариант – во 2 абзаце;

3. Произведите морфологический разбор одного союза и одного предлога:

1 вариант – из 1 абзаца;

2 вариант – из 2 абзаца.

Текст 2.

Чтобы хорошо учиться, надо быть хорошо организованным человеком. Прежде всего необходимо стараться в течение дня выполнять режим. Составьте его в начале сентября и старайтесь выполнять в продолжение всего учебного года. Посоветуйте так же поступить и своим товарищам.

Сначала лучше сделать самые трудные уроки, потому что их выполнение потребует больше времени. Зато останется свободное время на любимые предметы, увлечения.

Если вам что-либо не совсем понятно, не обращайтесь сразу за разъяснениями к старшим, а загляните в словарь, в справочную литературу. Это трудно, зато полезно. За то время, которое вы потратите на чтение справочной литературы, вы узнаете много нового и интересного.

В свободные часы больше читайте. Во время чтения выписывайте отдельные интересные мысли, высказывания. Полезно также понравившиеся вам стихи заучивать наизусть, чтобы обогащать свой язык, развивать память.

(128 слов)

Грамматическое задание

1. Объяснить графически пунктуационные правила в диктанте.
2. Разобрать морфологически один из союзов.

Текст 3.

Часто приходилось мне наблюдать за выводком лисят, но я не мог не удивляться, как лиса-мать ухитряется командовать своей детворой, не издавая звуков.

Этот немой язык – интереснейшее явление. В течение многих часов просиживал я у норы, но не слышал, чтобы лисица заворчала или тьякнула.

Дикое животное никогда не подает голоса около своего жилья, чтобы не выдать его врагам. Зато в этой полной тишине они, по-видимому, очень хорошо понимают друг друга.

В продолжение всего дня лисята резвятся на солнцепеке, выслеживают воображаемую мышь, затевают драку или гоняются друг за другом. Мать лежит невдалеке. Когда лисенок, разыгравшись, отбегает от норы далеко, мать поднимает голову и пристально смотрит на него. Обычно лисенок не выдерживает этого взгляда и сразу останавливается, будто она его окликнула. Лисенок оглядывается, ловит мамин взгляд и бежит к ней.

(По К.Паустовскому)

Грамматическое задание.

1. Обозначьте грамматическую основу в выделенном предложении, начертите его схему (по вариантам).
2. Выпишите из текста два союза и охарактеризуйте их.

Текст 4.

Короткое северное лето.

В течение долой северной ночи люди мечтают о лете.

Однажды утром, когда отчаявшиеся люди уже потеряли надежду на приход лета, холодный ветер внезапно стих. Из-за свинцовой мути робко и неуверенно проглянул голубой глазок неба. Потом вдали глухо бухнуло. Темные тяжелые тучи поползли к деревне. Они ползли медленно, грозно, клубясь и властно разрастаясь до самого горизонта. И вдруг оглушительный грохот сотряс землю.

Несмотря на ливень, захлопали двери. Люди выбегали на улицу, ставили ушаты под потоки, под проливным дождем радостно переключались друг с другом. По вспененным лужам носились босоногие ребятишки, всю весну высидевшие дома.

Началось короткое северное лето. Оно зашагало по влажным, курящимся легким паром полям с проклюнувшимися всходами, по обочинам дорог, опущенных нежнейшей зеленью, по отжившим перелескам. (По Ф. Абрамову) (126 слов)

Грамматическое задание:

1. Синтаксический разбор предложения:
 - 1 вариант: По вспененным лужам носились босоногие ребятишки, всю весну высидевшие дома.
 - 2 вариант: Играла, ширилась на солнце молодая березовая рощица, вся подернутая зеленой дымкой.
2. Морфологический разбор союза и предлога (выписать из второго абзаца).
3. Морфемный разбор:
 - 1 вариант: поползли, разрастаясь, босоногие
 - 2 вариант: опущенных, радостно, бухнуло.

Итоговый контрольный диктант № 8

Текст 1.

Славный мастер.

Иван Кулибин – талантливый русский изобретатель. Широко известны такие его изобретения, как первый в России телеграф, самодвижущиеся экипажи, приводимые в действие педалями. Гениальны проекты деревянных мостов, разработанные Кулибиным.

Русских часовщиков в России тогда почти не было. Часами занимались немцы, и они всячески распространяли мнение, что русский человек не сможет постигнуть сложность часового механизма.

Любовь к часам, бесстрастно выстукивающим время, появилась у Кулибина с детства и осталась навсегда. Что бы он ни делал, что бы ни изобретал, мысли его неизменно возвращались к часам. Он начал делать необыкновенные, небывалые часы, которым и сейчас невозможно не подивиться.

Поражают часы, сделанные мастером в виде яйца, в которых каждый час раскрывались золочёные дверцы, а под музыку разыгрывалось представление.

Часы Кулибина раскрыли дарование мастера, они являли собой чудо русской техники.

Грамматические задания:

1. Выписать из текста и разобрать морфологически:
 - I вариант – действительное причастие
 - II вариант – страдательное причастие.
2. Объяснить графически знаки препинания:
 - I вариант – в третьем предложении первого абзаца

II вариант – в первом предложении третьего абзаца.

Текст 2.

Вставало солнце, растопляя сентябрьские туманы, расчищая небо*. На земле снова начиналось лето. Так продолжалось в течение целой недели.

Опираясь на палку, выломанную из старой заброшенной засеки, шагал он лугами, сосняком, мысленно не переставая благодарить встретившуюся старушонку, открывшую ему этот полузабытый способ передвижения по родной земле.

Первую ночь он провел возле порожистой речонки, да чересчур загляделся на играющую на вечерней заре рыбешку. Ночлег под открытым небом, под звездами вошел у него в привычку. Питался он сухарями, размоченными в ручье, печеной картошкой, ягодами*.

Он был по-настоящему счастлив. Никогда прежде не доставляли ему столько радости такие пустяки, как запах дыма, шорох падающей с дерева сухой прошлогодней шишки, полыхающая на солнце рябина. Когда он по утрам слышал прощальные песни журавлей, у него на глазах выступали слезы. (122 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: расчищая, заброшенной,

2 вар.: размоченными, мысленно.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. – мысленно

3 вар. – размоченными.

4

Текст 3.

Мы расположились на берегу небольшой речонки, решив сначала ненадолго остановиться здесь*. Но в течение короткого времени небо сплошь покрылось облаками. Пришлось отыскать недалеко от берега в лесу полянку, окруженную со всех сторон березками. Решили заночевать здесь, потому что тут было удобно установить палатки и разложить костер.

Между тем облака, сбившиеся в кучу, медленно превращались в грозовую тучу, застилавшую все небо. Края ее были как будто посеребрены каким-то чудесным светом. Небо затянулось тяжелой пеленой, нахмурилось по-осеннему, и начался не умолкающий ни на минуту ливень. Лишь к утру он прекратился. Заголубело небо, очистившееся от туч, но земля еще хранила следы непогоды*. Справа и слева от палаток, переливаясь в лучах солнца, блестели лужицы. (110 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: ненадолго, окруженную,

2 вар.: переливаясь, справа.

3. Морфологический разбор слова:

1 вар. – ненадолго,

2 вар. – справа.

Текст 4.

Далеко-далеко жили-были снежинки. Родились они в облаке, пролетавшем высоко-высоко над землей, и каждая из них была по-своему красива.

Одна была похожа на блистающие искорки, другая напоминала серебристо-белый иней, третья сверкала, будто драгоценный камень.

Земля нетерпеливо ожидала появления снежинок. Ей тоже хотелось одеться по-праздничному. Но ветер, не давая снежинкам медленно спускаться на землю, закружил их в воздухе, подбрасывая, заставляя плясать под свою неутомную музыку.

Несмотря на старания ветра, снежинки опускались на землю, покрывая ее сверху белым покрывалом*. За снежным потоком не было видно ни поля, ни леса, ни речонки. Одни путешественницы ложились на склоне оврагов, другие располагались на ночлег в лесу. Были и такие, которые неосторожно опускались посреди дороги.

На земле, волшебным образом преображенной, расстился белый ковер*.(115 слов)

Грамматические задания:

1.Синтаксический разбор предложения (*)

2.Морфемный разбор слов:

1 вар.:сверху, пролетавшем,

2вар.:неосторожно, подбрасывая.

3.Выписать из своего предложения наречие и сделать морфологический разбор .

8 класс

Входной контрольный диктант №1

Текст 1.

Дом стоял несколько в стороне. Окна его были покрашены масляной краской, а небольшое крылечко сбоку еще пахло сосной. Двери были раскрыты настежь, но хозяев в доме не оказалось. Направо от двери стоял некрашенный стол, слева виднелась массивная печь.

Вскоре с улицы прибежала Наташа, встретившая меня так, как будто мы с ней были старые знакомые. Она радушно предложила мне чаю и ранней малины, но я попросил ее сначала показать мне сад, выращенный чуть ли не под самым Полярным кругом.

Мы вышли из дома. Сад лепетал тополиной листвой. Перешагнув за калитку, я неожиданно увидел яблоньки, малинник, густо усыпанный кое-где уже поспевающей ягодой. Почувствовав смолистый аромат, я повернул голову налево и увидел кедры*. Они были иссиня-черные, по-медвежьему угрюмы и неприветливы. Наташа ласково и как-то застенчиво потрепала одно дерево*. (125 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. Морфемный разбор слов:
1 вар.: почувствовав, налево
2 вар.: усыпанный, ласково
3. Выписать из своего предложения наречие и сделать морфологический разбор .

Текст 2.

Преодолев подъем, Даша спустилась к морю. Вода по-прежнему была прозрачной. Сквозь нее в глубине можно было рассмотреть растения подводного мира. В зарослях водорослей проносились непуганные стайки рыбешек, молниеносно исчезающих из виду*. Слева она увидела огромный камень, обвешанный водорослями*.

Вдоль берега тянулось углубление, заполненное водой. Казалось, это была та же ямка, в которой девочка когда-то нашла камень удивительной формы.

Впервые оказавшись здесь, Даша, покачивая ручонками, сначала опустила одну, затем другую ногу и на цыпочках вошла в воду. Не заходя вглубь, нагнувшись над отшлифованными морским прибоем камнями, в течение нескольких секунд в ничем не нарушаемой тишине она наблюдала за хорошо видимой подводной жизнью. Тут-то она и заметила его. Бледно-голубой камень с прожилками, будто искусно нарисованными художником, поразил ее. (116 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. Морфемный разбор слов:
1 вар.: непуганные, рассмотреть
2 вар.: обвешанный, водорослями
3. Выписать из своего предложения наречие и сделать морфологический разбор .

Текст 3.

Я пробирался нетоптаной тропинкой через поле. Несмотря на ненастье, настроение было легкое. Увидев поблизости копну сена, привалился к обдерганному коровами подножию, наблюдая за вороной, летавшей по серому небу. Отдохнув, зашагал к деревне и вскоре очутился в чужом огороде*.

Дождь копошился в опавших тополиных листьях, усеявших грядки*. На них еще голубели крепкие студёные кочаны. Свежо пахло поздней капустой и усталой землей, отработавшей свое. На подсолнухе, забытом у межи, по-зимнему тенькала синица. Прицепившись к растрепанной голове подсолнуха, она теребила его решетку.

Я отыскал в плетне калитку и, боясь, что меня облает не маленькая незлобивая собачонка, а цепной пес, протиснулся за скрипучую деревянную калитку. Навстречу

мне шла хозяйка с нарубленным хворостом, чтобы растопить еще не топлённую печь. (115 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: прицепившись, пробирался

2 вар.: усеявших, растопить

3. Выписать из своего предложения глагол и сделать морфологический разбор .

Текст 4.

Зеленых предгорий, поросших лесами, здесь не было и в помине. Горы показались неожиданно. Они начинались отвесной скалой, вздымавшейся ввысь*. Ветер, вода в течение минувших веков немало потрудились над ней. Во многих местах были отчетливо заметны пласты разнородного камня, то лежавшие ровно, то немислимо перекошенные и изломанные. Кое-где они напоминали искусно сделанную каменную кладку.

Стена, выходящая на север, никогда не освещалась солнцем, поэтому граница вечных снегов здесь спускалась низко. Задолго до нее деревья начинали мельчать и редеть, затем совсем пропадали. Под стеной лежала травянистая пустошь, и по ней тянулась дорога. Она тоже старалась не прижиматься вплотную к стене. Но жизнь ничто не может остановить. Даже по самой стене ползли вверх цепкие кустики, выросшие из семян, занесенных сюда птицами или ветром*. (119 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: задолго, занесенных

2 вар.: вплотную, выросшие

3. Выписать из своего предложения наречие и сделать морфологический разбор .

Контрольный диктант № 2 по теме «Главные члены предложения»

Текст 1.

Анды

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.⁴ Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь непокорённые вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на востоке восхищают бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Доезжаем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся вверх.

Вдали появляется загадочный город, расположившийся на скалистой вершине. Через пять часов подъёма проходим тяжёлые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ На многочисленных террасах, соединённых бесчисленными лестницами, располагается каменный мир с улицами, площадями. Древний город зачаровывает нас. (По Я. Палкевичу.)
(121 слово.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 3 примера разных типов сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).
3. Выполните синтаксический разбор предложения:
Анды — самые высокие горы Американского континента, пересекающие его с севера на юг.⁴ (1 вариант);
Через пять часов подъёма проходим тяжёлые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе.⁴ (2 вариант).

Текст 2.

Отъезд из замка

Герцог получил немалое удовольствие, пригласив Дон Кихота и Санчо в замок и забавляясь их чудачеством. Но Дон Кихот начал тяготиться неволей и праздной жизнью, полагая, что настоящий, а не мнимый рыцарь, странствуя, не должен предаваться лени и беспрестанным увеселениям и сидеть сложа руки. Вот почему он попросил позволения уехать.

Прощавшись со всеми рано утром, Дон Кихот, облачённый в те же нелепые доспехи, предстал на площади перед замком.⁴ С галереи, недоумевая, еле-еле сдерживаясь от смеха, на него глазели все обитатели замка: герцог, герцогиня, придворные...⁴ Восседавая на своем сером, Санчо был рад-радехонек: герцогский управитель вручил ему, не скупясь, двести золотых.

Учтиво поклонившись герцогу, а равно и всем присутствующим, Дон Кихот повернул Росинанта и, сопровождаемый Санчо, выехал за ворота в открытое поле, говоря:

— Со свободой, Санчо, несравнимы никакие сокровища! (По М. де Сервантесу.)
(126 слов.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 3 примера разных типов сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).
3. Выполните синтаксический разбор предложения:
Прощавшись со всеми рано утром, Дон Кихот, облачённый в те же нелепые доспехи, предстал на площади перед замком.⁴ (1 вариант);
С галереи, недоумевая, еле-еле сдерживаясь от смеха, на него глазели все обитатели замка: герцог, герцогиня, придворные...⁴ (2 вариант).

Текст 3.

Волчица

В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав.⁴ Днём волки, свернувшись в клубки, дремали, а она вскакивала, кружилась, утаптывая снег, и будила стариков. Волки нехотя поднимались, тыкались в нее холодными носами, а она шутливо огрызалась, кусая их за ноги. Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.⁴

Однажды ночью волчица поднялась и побежала в поле, а за ней, высунув языки, затряслись старики. Волчихи оставались лежать, потом и они побежали за стаей.

Волки бежали по дороге, а за ними скользили, ломаясь на снегу, тени. Снег в лучах луны блестел алмазами. От деревни слышался звон бубенцов. Казалось, что зазвенели, покотившись по дороге, звёзды, упавшие с неба. Волки, завязая по брюхо, отошли в поле и легли, повернувшись мордами к деревне. (По И. Соколову-Микитову.)

(125 слов.)

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста 3 примера разных типов сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2 вариант).
3. Выполните синтаксический разбор предложения:
В стае в ту зиму ходила молодая волчица, не позабывшая ребячьих своих забав.⁴ (1 вариант);
Старые волчихи, свернувшись и не поднимая голов, поглядывали на молодую проказницу.⁴ (2 вариант).

Текст 4.

Сказочные облака

Сегодня весь день плыли по небу необычные облака, подгоняемые ветром. Эти облака – живые существа. Они то забирались ввысь, то опускались, почти касаясь крыш, то превращались в причудливые фантазии. Над цирком они приняли форму бегемота, играющего с мячом, над школой стали раскрытой книгой, а над рекой приобрели светло-голубой оттенок.

Люди ходили какие-то радостные, подняв глаза к небу, и улыбались. Сам собою в городе объявился праздник. Все вышли на улицу, а в школах отменили занятия.

«Такие облака – это сказка», - говорили люди друг другу и боялись пропустить что-нибудь интересное, потому что все чувствовали: такое бывает только раз в жизни.

«Мама, разве море вверху, там плывёт кораблик?» - спрашивал удивлённый чудом мальчик.

Весь город, попавший в сказку, стал добрым. Неожиданные облака, словно волшебники. Они помогали людям увидеть прекрасное. Ведь любоваться облаками – это понимать мечту.

А ночью, когда все ушли спать, облака опустились и окутали город тёплым, таинственным, серебряным туманом, приносящим сказочные сны.

Грамматическое задание.

1. Выделите сказуемые и определите их типы: в первом абзаце – 1 вариант; во втором абзаце – 2 вариант.
2. Объясните постановку тире между главными членами предложения, графически обозначьте повышение тона и паузу.

Контрольный диктант №3 по теме «Второстепенные члены предложения»

Текст 1.

Зимний день

Усадьба стояла вся белая, на деревьях лежали пушистые хлопья, точно сад опять распустился белыми листьями. В большом старинном камине потрескивал огонь, каждый входящий со двора вносил с собою свежесть и запах мягкого снега. Поэзия первого зимнего дня была по-своему доступна слепому. Просыпаясь утром, он ощущал всегда особенную бодрость и узнавал приход зимы по топанию людей, входящих в кухню, по скрипу дверей, по острым, едва уловимым запахам, по скрипу шагов на дворе.

Надев с утра высокие охотничьи сапоги, он пошёл к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам.

Смёрзшаяся земля, покрытая пушистым, мягким слоем, совершенно смолкла, зато воздух стал как-то особенно чуток, отчётливо переносился на далекие расстояния и крик вороны, и удар топора, и легкий треск обломившейся ветки. По временам слышался странный звон, точно от стекла, переходивший на самые высокие ноты и замиравший в удалении. Это мальчишки кидали камни на деревенском пруду, покрывшемся тонкой плёнкой первого льда.

Но речка у мельницы, отяжелевшая, тёмная, всё ещё сочилась в своих пушистых берегах и шумела на шлюзах. (По В.Г. Короленко.)
(160 слов.)

Грамматическое задание

1. Выпишите сказуемое: простое глагольное (1 вариант); составное именное (2 вариант).
 2. Подчеркните в тексте обособленное обстоятельство (1 вариант); обособленное определение (2 вариант).
 3. Выпишите 3 словосочетания разных типов: из 1-2 абзаца (1 вариант); из 4 абзаца (2 вариант).
 4. Синтаксический разбор предложения: По временам слышался странный звон, точно от стекла, переходивший на самые высокие ноты и замиравший в удалении. (1 вариант)
- Надев с утра высокие охотничьи сапоги, он пошёл к мельнице, прокладывая рыхлый след по дорожкам. (2 вариант).

Текст 2.

Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.

Золото всех оттенков на деревьях, золото на траве, золото, отраженное в стоячих водах неширокой речонки. Тишина. Ни звука, ни ветерка. Даже легкое облачко

застыло в небе.

Такой изобразил природу художник-пейзажист Левитан на своей картине «Золотая осень». Она привлекает нас гармонией красок, и в то же время легкой грустью овеяна эта поэтическая картина осени-волшебницы. Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает. Вот-вот задует холодный ветер-озорник, и уронят тогда деревья свой последний праздничный наряд.

Всматриваясь в полотно, написанное рукой большого мастера, мы невольно проникаем во внутренний мир самого художника. Ведь наблюдая и изучая природу, истинный мастер кисти старается уловить в ее жизни наиболее близкое и дорогое его сердцу мгновение и отразить в своем произведении. (132 слова)

(По О. Туберовской)

Грамматическое задание

1. Подчеркните в предложениях грамматические основы с простым глагольным и составным глагольным сказуемым. (1 - 2 на каждый вид).
2. Укажите в тексте диктанта прямые и косвенные дополнения (по одному-двум на каждый вид). В 1-ом абзаце обозначьте безударные гласные в корне.
3. Произведите синтаксический разбор предложения:
1 вариант
Осень — пора увядания природы, когда вспыхивает она последними яркими красками.
2 вариант
Торжественна, безмятежна природа в этот тихий день, но она уже замирает.

Текст 3.

На деревенском дворе

Пост кончился, была страстная неделя. Погода стояла прекрасная: дни светлые, тихие и теплые. Снег весь подёрнулся чёрным тюлем, и местами показались большие прогалины. Проходные дорожки, с которых зимою изредка сгребали лишний снег, совсем почернели и лежали чёрными лентами. Но зато шагнёшь со двора и окунёшься в воду. Ездить можно было только по шоссе. Мужички копались на дворах, ладя бороны да сохи, ребятишки пропускали ручейки, которыми стекали в речку все плодотворные соки из наваленных посреди двора навозных куч.

Запах навоза над деревнями. Среди дня казалось, что дворы топятя. Но это никому не вредило: ни людям, ни животным. А петухи, стоя на самом верху навозных куч дымящегося навоза, воображали себя какими-то жрецами. Они важно топорщили свои перья, потряхивали красными гребнями и, важно закинув головы, возглашали: «Да здравствует весна!»

– Этого кочета береги, – опираясь на вилы, говорил жене мужик, показывая на гуляющего петуха. – Это настоящая птица, а того, рябенького-то, надо зарезать к празднику.

И мужик, плюнув на руки, снова стал ковырять вилами. (По Н.С. Лескову.)
(160 слов.)

Грамматическое задание

1. Обозначьте виды сказуемых: 1 абзац (1 вариант); все остальные (2 вариант).
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов из предложения: Проходные дорожки, с которых зимою изредка сгребали лишний снег, совсем почернели и лежали черными лентами. (1 вариант)

Они важно топорщили свои перья, потряхивали красными гребнями и, важно закинув головы, возглашали: «Да здравствует весна!» (2 вариант)

3. Определите в тексте вид односоставных предложений.

4. Синтаксический разбор предложения: Но это никому не вредило: ни людям, ни животным. (1 вариант)

А петухи, стоя на самом верху навозных куч дымящегося навоза, воображали себя какими-то жрецами. (2 вариант)

Текст 4.

Превращение

Кукла вышла из-за перегородки. Она улыбалась, наклонив набок растрёпанную голову. Волосы у неё были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. Серые глаза её весело блестели. Сейчас она казалась серьёзной и внимательной, но от её печали не осталось и следа. Напротив, сказали бы, что это шалунья, притворяющаяся скромницей.

Затем дальше. Куда же девалось её прежнее великолепное платье, весь этот розовый шёлк, золотые розы, кружева, блёстки, сказочный наряд, от которого каждая девочка могла бы походить если не на принцессу, то, во всяком случае, на ёлочную игрушку? Теперь, представьте себе, кукла была одета более чем скромно. Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми. Туфли были надеты на босу ногу. Не подумайте, что от этого наряда кукла стала некрасивой. Напротив, он был ей к лицу. Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы.

Но самое главное: помните, на груди у куклы наследника Тутти были страшные черные раны? А теперь они исчезли. Это была весёлая, здоровая кукла! (По Ю. Олеше.)

(160 слов.)

Грамматическое задание

1. Обозначьте в тексте виды сказуемых.
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов из предложения: Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми. (1 вариант)

Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы. (2 вариант)

3. Определите в тексте вид односоставных предложений.

4. Синтаксический разбор предложения: Она улыбалась, наклонив набок растрёпанную голову. (1 вариант)

Волосы у неё были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. (2 вариант)

Контрольный диктант №4 по теме «Односоставные предложения»

(итоговый за 1 полугодие)

Текст 1.

Осенью на Прорве.

Старое русло Оки. Его называют Прорвой. Берега здесь сплошь покрыты ольхой, шиповником, ежевикой. Нигде не видел я таких репейников, колючек, огромных грибов-дождевиков.

Густые заросли трав подходят к самой воде упругой стеной, и с лодки часто нельзя высадиться на берег.

Я люблю эти глухие места и каждую осень провожу здесь несколько недель. Устанавливаю палатку. В ней тепло и сухо. Вечером при свете фонаря я даже читаю, но недолго. На Прорве слишком много помех.

То за кустом крикнет какая-то птица, то ударит хвостом пудовая рыба, то оглушительно выстрелит в кусте ивовый прут.

Начинает разгораться зарево, и мрачная луна всходит над просторами вечерней земли.

Осенняя ночь тянется медленно, ей нет конца.

К рассвету лицо обжигает лёгкий морозец. На востоке наливаются тихим светом заря.

Воздух чист и прохладен. Пахнет травянистой свежестью и осокой.

Грамматические задания:

1. Найдите в тексте 2-3 односоставных предложения (в т.ч. и те., которые являются частью сложного предложения), определите тип этих предложений.

2. Синтаксический разбор предложения :

1 вар. –Пахнет травянистой свежестью и осокой.

2 вар. –Воздух чист и прохладен.

3. Выпишите из диктанта по одному слову с безударной гласной, проверяемой ударением, непроверяемой, чередующейся.

4. Разберите по составу слова: рассвету, разгораться

Текст 2.

В мире животных у нас есть симпатии и антипатии. Крокодилов не любит никто. Этот огромный, обитающий в воде ящер имеет небольшой мозг, но мощные челюсти и мускулистый хвост, удар которого может переломить ноги взрослой антилопе.

Крокодил — искусный охотник*. Часами он может неподвижно лежать в воде, высунув на поверхность лишь ноздри и выпуклые глаза — «перископы»¹. Стоит кому-то приблизиться к водопою и от жажды потерять бдительность, он мгновенно бросается на жертву. В Африке ею чаще всего бывают антилопы.

Размеры жертвы крокодила нисколько не смущают. На суше он ее не приканчивает, а тащит в воду и топит. Рвать жертву хищник сразу не станет, а поместит за корягу или в пещеру, вырытую для этого в берегу под водой, и подождет, пока добыча «отмокнет»¹.

Желудок крокодила — адский химический комбинат, переваривающий все: шерсть, рога, копыта. Даже железные крючья постепенно разъедаются в его желудке.

Суши крокодил не избегает. Излюбленное его занятие — греться на песчаном берегу водоема. При явной опасности он мчится в воду, изгибая тело, выбрасывая далеко вперед задние ноги*. Здесь он хозяин. (166 слов)

¹ Предупредить учащихся о постановке кавычек.

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. Морфемный разбор слов:
1 вар. — приблизиться
2 вар. — переломить
3. Выпишите словосочетания с разными видами подчинения и произведите их разбор.

Текст 3.

В. Суриков — автор известной картины «Переход Суворова через Альпы», рассказывающей о подвиге русских солдат*.

...В течение двух лет работает художник, и многое уже сделано. Главное — обдуманно расположение фигур на огромном холсте. Слева — Суворов. Он осадил коня прямо на краю пропасти. В центре — русские солдаты, стремительной лавиной скатывающиеся вниз с круч. Но страстное желание правды, стремление написать непременно все с натуры привели художника на вершины швейцарских Альп.

По узкой тропке пробираются художник и проводник-швейцарец*. Вдруг Суриков стремительно скатывается вниз по обледенелой круче. Не пролетев и десяти метров, подняв тучу снежной пыли, он исчезает в сугробе. Это спасает его, потому что впереди торчат из снега острые зубья скал. Проводник мечется над обрывом, что-то крича, но Суриков уже приподнимается и, хватаясь за камни, добирается до площадки. Невольно художнику приходит мысль, что так же спускались с гор чудо-богатыри Суворова. (145 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. . Морфемный разбор слов:
1 вар. — рассказывающей, работает
2 вар. — пробираются, приходит
3. Выпишите словосочетания с разными видами подчинения и произведите их разбор.

Текст 4.

На тёплой земле

Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы. Может быть, поэтому я и увлекаюсь охотой.

Люди, не порывающие связь с природой, не чувствуют себя одинокими. Идут годы, но по-прежнему раскрыт перед ними преображённый, прекрасный мир. По-прежнему над головою усталого путника, прилёгшего отдохнуть, колыхнутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб.

Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли. Возвращаюсь домой навстречу новым трудовым дням бодрым и обновлённым. От реки, ещё не согретой солнцем, поднимается туманная завеса, но впереди ожидание чего-то светлого, чистого, прекрасного.

Ни с кем не хочется говорить, так и шёл бы по родной земле, ступая босыми ногами по росе и чувствуя её тепло и свежесть. (128 слов.)

Грамматическое задание

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы – 1 вариант; 3-4 абзацы – 2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

1 вариант – Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы.

2 вариант – Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли.

3. Выпишите разные типы осложнений из текста.

Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения»

Текст 1.

Всё: и день, и природа — великолепно. Солнце не печет, а только греет и окрашивает в бесконечно разнообразные цвета желтеющую и краснеющую зелень леса. Деревья сверху донизу унижены разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. Тихо кругом: в глубине леса, на поляне. Слышно лишь, как желтый лист, отделившись от ветки, уже не питающей его своими соками, падает и задевает другие листья, еще не упавшие, но уже пожелтевшие. Они устилают всю землю.

Куда девались птицы, распевавшие от зари до зари? Все прошло, замерло, как замирает этот шорох от падающего листа. Высоко-высоко в голубом небе длинной ломаной линией летят птицы. И птицы, и осенний говор природы, и грезы уходят в невозвратное прошлое. Воротятся опять и птицы, и весенний говор природы, но это будет не тот говор, не те птицы. А грезы не воротятся. (130 слов)

(По Д. Мордовцеву)

Грамматическое задание

1. Начертите схему предложения:

Все: и день, и природа — великолепно.- 1в,

Деревья сверху донизу унизаны разноцветными листьями: желтыми, оранжевыми, красноватыми и ярко-красными. – 2в

2. Подчеркните грамматическую основу в предложениях

Они устилают всю землю. - 1в

А грезы не воротятся. – 2в

3. Объясните знаки препинания в предложениях:

Куда девались птицы, распевające от зари до зари?

Текст 2.

На одной из старинных улиц Москвы стоит особняк, построенный после пожара 1812 года. Здесь находится музей Пушкина, давно знакомый москвичам и гостям столицы.

В начале прошлого века это был гостеприимный литературный дом. **Сюда приходили многие известные люди: Жуковский, Карамзин, Батюшков⁴** Сегодня они смотрят на нас с портретов, а когда-то смотрели на маленького Пушкина. **Произведения прославленных русских художников: Рокотова, Кипренского, Тропинина и других — украшают многие залы музея⁴**. Здесь вы увидите и миниатюрную работу неизвестного художника, изображавшую Пушкина-мальчика, и другие портреты, созданные при жизни поэта.

Первый зал музея посвящен тем историческим истокам, которые питали его творческий гений. В следующем зале пушкинская эпоха представлена в историческом и обыденном, великом и малом, трагическом и забавном: батальные сцены и модные картинки, правительственные документы и письма частных лиц. Портреты русских царей, великих полководцев, известных писателей соседствуют с портретами тех, чьи имена остались неизвестными. Так в музее начинается путешествие в пушкинское время, рассказ о Пушкине. (148 слов)
(По Н. Михайловой)

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам)
2. Подчеркнуть все однородные члены (как члены предложения)
3. Выписать по одному словосочетанию на каждый вид подчинительной связи. (В. – 1 из первых двух абзацев, В. – 2 из третьего абзаца)

Текст 3.

Последние дни лета

Последние дни уходящего лета пролетают очень быстро. На уже потускневшем поле можно заметить стаи печальных аистов, которые готовятся к отлёту в тёплые края. А их детки уже совсем не похожи на маленьких птенцов. Они проходят свои

последние уроки перед первым полётом на юг. Невесёлое поле почти пустое. Но изредка ощущается терпкий аромат последних красивых и нежных цветов уходящего лета. Смотря на них, кажется, что природа просто не может заставить их закрыть свои лепестки на предстоящую осень.

Яркие солнечные лучи пробиваются сквозь огромные пушистые и белоснежные облака. Но, к сожалению, они уже не могут обогреть землю, как в летние месяцы года. Часто в гости приходят проливные холодные дожди. Днями птицы кричат, созывая своих друзей в стаи, и спешат улететь. А вечерами совсем тихо на улице, ни души, ни шороха. Даже лягушек совсем не слышно. Только слышится пронзительный свист ветра, который будто играет грустную осеннюю мелодию.

Хочется сказать уходящему лету спасибо за все радостные моменты. До свидания, мы будем по тебе скучать! Здравствуй, золотая осень с ароматными грибами и красивым листопадом! Багрово-лиловые тона, шелест листьев, освежающий запах дождя и, конечно же, школа...(180сл.)

Грамматическое задание.

1. Выполните синтаксический разбор предложения: *«Днями птицы кричат, созывая своих друзей в стаи, и спешат улететь».*
2. Выпишите все причастия из текста.
3. Выполните пунктуационный разбор предложения: *«Здравствуй, золотая осень с ароматными грибами и красивым листопадом!»*

Текст 4.

«Приближение ночи»

Лётний день угасаёт, и в засыпающем лесу воцаряется гúлка тишина. Вершины сосен-гигантов ещё алеют нежным отблеском догоревшей зари, однако внизу становится темно. Аромат смолистых ветвей, острый и сухой, слабеет, зато сильнее чувствуется сквозь него приторный запах дыма, расстилающегося по земле от дальнего лесного пожара. Неслышно и быстро опускается на землю ночь. С заходом солнца примолкли птицы.

Совсем стемнело. Глаз, привыкший к постепенному переходу от света к темноте, различает вокруг неясные силуэты деревьев. Ни звука, ни шороха не раздаётся в лесу, а в воздухе чувствуется удивительный травяной запах, плывущий с полей.

Всюду: и направо, и налево от тропинки — простирается невысокий путанный кустарник, и вокруг него, цепляясь за ветки, колеблясь и вытягиваясь, бродят разорванные клочья тумана, неясные, белые.

Странный звук неожиданно разносится по лесу. Он протяжен, низок и, кажется, выходит из-под земли.

(133 слова) (По А. Куприну)

Грамматическое задание:

1. Произведи синтаксический разбор предложения.

1 вариант — Вершины сосен-гигантов ещё алéют нéжным óтблеском догорéвшей зарí, однáко внизú станóвится темнó.

2 вариант — Ни звúка, ни шóроха не раздаётся в лесú, а в вóздухе чúвствуется удивíтельный травяной запах, плывúщий с полей.

2. Во всех предложéниях укажé грамматíческую оснóву.

Контрольный диктант №6 по теме «Обособленные члены предложения»

Текст 1.

Василий Поленов, один из популярнейших русских художников, создал картины, ставшие любимыми представителями многих поколений. Всеобщее признание принесли ему такие хорошо известные картины, как «Московский дворик», «Бабушкин сад», «Заросший пруд». Эти полотна, наполненные тонким лиризмом, привлекают своей простотой и правдивостью.

Поленова отличала удивительная разносторонность интересов. Незаурядный архитектор, музыкант и композитор, он обладал и вокальным дарованием, пробовал себя на любительской сцене как актер, был талантливым педагогом.

Широта взглядов Поленова, позволявшая ему легко входить в разные области искусства, заложена в детстве. Его мать — художница-любительница, отец - известный археолог, страстный любитель и ценитель искусства. С теплотой вспоминал впоследствии художник об атмосфере преклонения перед образованными людьми, царившей в доме Поленовых.

С раннего детства мальчику прививалась любовь к природе. Уже первые зарисовки, сделанные шестнадцатилетним юношей во время путешествия по древним русским городам, свидетельствовали о таланте будущего художника. (132 слова.)

(По Э. Патсон.)

Грамматическое задание.

1. В тексте диктанта графически обозначить обособленные члены предложения.
2. Произвести синтаксический разбор предложения с обособленным определением.

Текст 2

Соседи

Сей Дубровский, отставной поручик гвардии, был ему ближайшим соседом и владел семьюдесятью душами. Троекуров, надменный в сношениях с людьми самого высшего звания, уважал Дубровского, несмотря на его смиренное состояние. Некогда были они товарищами по службе, и Троекуров знал по опыту нетерпеливость и решительность его характера.

Обстоятельства разлучили их надолго. Дубровский с расстроенным состоянием принуждён был выйти в отставку и поселиться в остальной своей деревне. Кирилл Петрович, узнав о том, предлагал ему своё покровительство, но Дубровский благодарил его и остался беден и независим. Спустя несколько лет Троекуров, отставной генерал-аншеф, приехал в своё поместье; они свиделись и обрадовались друг другу. С тех пор они каждый день бывали вместе, и Кирилл Петрович, отроду не устаивавший никого своим посещением, заезжал запросто в домишко своего старого товарища. Будучи ровесниками, рождённые в одном сословии, воспитанные одинаково, они сходились отчасти и в характере, и в наклонностях. (139 слов)

(А. Пушкин)

Грамматическое задание.

1. В тексте диктанта графически обозначить обособленные члены предложения.
2. Сделать синтаксический разбор предложения с обособленными членами (по выбору учащихся)

Текст 3.

Март - первый весенний месяц. Назван он так в честь мифологического бога войны Марса, который вначале прославлялся древними римлянами как бог земледелия и скотоводства. Название сохранилось у многих народов. На Русь оно пришло из Византии.

Издавна март отличался праздниками и обрядами. На Руси к празднику выпекали печенье в виде жаворонков, олицетворяющих приход весны. Строили неприступные снежные или ледяные крепости. Встречающие весну делились на две группы. Одна защищала крепость, другая её штурмовала. Смех, шутки не смолкали ни на минуту в течение всего дня.

В России март не всегда бывает тёплым. Иногда в начале месяца возвращаются морозы. И все же мало-помалу снег тает. Повсюду: по овражкам, по склонам холмов - блестят на солнце, сливаясь в небольшие болотца, ручейки. В лесных чащобах, на опушках рощ - везде слышатся шорохи. Это падает с веток подтаявший снег, освобождая из снежного плена деревья. (134 слова) (По материалам «Календаря»)

Грамматические задания

1. Начертите схемы предложений.

Повсюду: по овражкам, по склонам холмов - блестят на солнце, сливаясь в небольшие болотца, ручейки. - 1-й вариант

В лесных чащобах, на опушках рощ - везде слышатся шорохи. - 2-й вариант

2. Подчеркнуть в предложениях грамматические основы, напишите, чем они выражены.

Март - первый весенний месяц. - 1-й вариант

В России март не всегда бывает тёплым. - 2-й вариант

3. Синтаксический разбор предложения:

Это падает с веток подтаявший снег, освобождая из снежного плена деревья. - 1-й вариант

На Руси к празднику выпекали печенье в виде жаворонков, олицетворяющих приход весны - 2-й вариант

Текст 4.

Раннее весеннее утро, прохладное и росистое. В небе ни облачка. Только на востоке еще толпятся, бледнея и тая с каждой минутой, сизые предрассветные тучки. Весь безбрежный степной простор кажется осыпанным тонкой золотой пылью.

В густой, буйной траве дрожат, переливаясь и вспыхивая разноцветными огнями, бриллианты крупной росы. Степь весело пестрит цветами: скромными синими колокольчиками, белыми пахучими ромашками, дикой гвоздикой, горячей пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни, смешанный с нежным, похожим на миндаль ароматом повилики.

Все блещет, и нежится, и радостно тянется к ласковому солнышку.

Кое-где в глубоких и узких балках еще лежат, напоминая об ушедшей ночи, влажные синеватые тени. Высоко в воздухе трепещут и звенят жаворонки. Неутомимые кузнечики давно подняли свою торопливую, сухую трескотню. Степь проснулась, ожила, и кажется, что она дышит глубокими, ровными, могучими вздохами.

(По А. Куприну) (131 слово)

Грамматические задания:

- 1) Выполните синтаксический разбор выделенных предложений (по вариантам).
- 2) Начертите схему предложения, выделенного курсивом.
- 3) Выполните морфемный и морфологический разбор одного причастия и одного деепричастия из текста

Контрольный диктант №7 по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения».

Текст 1.

Наука о питании, так же как и кулинарное искусство, имеет свою историю. Без сомнения, первый человек был одновременно и первым поваром. Значит, искусство приготовления пищи старше других искусств?

Ещё в каменном веке люди готовили пищу, используя огонь. Туши животных зажаривались на раскалённых углях или на вертеле.

При раскопках древних поселений находят глиняные горшки, которые считают почтенными предками современных кастрюль. Однако до появления глиняных сосудов пища готовилась в корытах, выдолбленных из камня. Туда насыпали раскалённые камни, доводя таким образом воду до кипения.

Тяжела была эта пища! При одной мысли о том, чем питались наши предки, становится как-то не по себе. Но человек тех далёких времён постоянно боролся со всем: с суровой природой, с врагами, болезнями. Надо полагать, такая грубая пища была ему в самый раз.

Родиной изощрённого кулинарного искусства, как говорят учёные, является Азия. Впоследствии, постоянно изменяясь, обогащаясь, подвергаясь влиянию мод и подчиняясь местным традициям, оно распространилось по миру. (149 слов)

(В. Кудашева)

Грамматическое задание

1. Выписать из текста диктанта одно предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, сделать письменный синтаксический разбор (по выбору учащихся).
2. Указать в тексте диктанта значения вводных слов.

Текст 2.

В то утро впервые в жизни я услышал поразившую меня игру на пастушьем рожке. Я смотрел в открытое окно, лежа в постели, подрагивая от холода зари.

Улица была залита розовым светом встававшего за домами солнца. Открылись ворота двора, и пастух-хозяин, в новой синей поддевке, в помазанных дегтем сапогах и высокой шляпе, похожей на цилиндр, вышел на середину пустынной улицы, поставил у ног свою шляпу и, перекрестившись, приложил обеими руками длинный рожок к губам. Рожок заиграл так громко, что даже в ушах зазвенело. Но это только сначала. Потом он стал забирать выше. И вдруг заиграл что-то радостное, и мне стало весело. Замычали вдали коровы, подбираясь ближе к нему. А пастух все играл, казалось, забыв про все. Играл, запрокинув голову, играл как бы в небо. Когда он перевел дыхание, раздались восхищенные голоса: « Вот это мастер! И откуда в нем столько духу!» (137 слов)

(По И. С. Шмелеву)

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения
1 вариант – первое
2 вариант – второе
2. Выписать все словосочетания из предложения, определить вид связи
1 вариант – Потом он стал забирать выше.
2 вариант – И вдруг заиграл что-то радостное...
3. Определить тип сказуемого в предложении
1 вариант – 1,3
2 вариант – 2,5

Текст 3.

Глазами художника.

Во время пребывания в Лондоне известный французский художник Клод Моне был поражен собором Святого Павла и, конечно, решил его нарисовать.

Как известно, Лондон — город туманов. В тот день туман был таким густым, что сквозь него еле-еле просматривались очертания строений. Моне, естественно, все

так и изобразил.

Лондонцы, увидевшие на выставке картину, были раздражены: туман на полотне, к их удивлению, был не серый, а розовый. Когда же возмущенные посетители галереи вышли на улицу, они оторопели. Действительно, туман был розовым.

Дело в том, что Лондон — город старых кирпичных зданий. Красная кирпичная пыль висит в воздухе и, смешиваясь с туманом, придает ему красный оттенок. Художник увидел то, что другие не замечали. С тех пор Моне даже называют певцом лондонского тумана.

Часто люди проходят мимо прелюбопытнейших явлений, однако не замечают их, оставаясь равнодушными к ним. Но приходит художник и открывает нам необычное в обыкновенном.

(141 слово) (По А.Волкову)

Грамматическое задание

1. Синтаксический разбор предложения

1 вариант – Часто люди проходят мимо.....

2 вариант – Но приходит художник и....

2. Выписать все словосочетания из предложения, определить вид связи

3. Определить тип сказуемого в предложении

1 вариант – 2

2 вариант – 7

Текст 4.

Напуганный двумя дурными, по его мнению, предзнаменованиями, наш проводник отказался идти дальше. Мы пытались его уговорить. Это, по всей вероятности, нам удалось бы, но один из путников решил над ним подшутить. Проводник рассердился, повернулся и быстро пошел по тропе обратно. Задерживать теперь его было, конечно, бесполезно. Через несколько минут он скрылся в чаще леса. Обсудив положение, мы решили продолжать путь без проводника, но, к величайшей нашей досаде, совсем потеряли тропу и не могли ее найти. Мы направились на шум прибора. Но наши приключения не закончились. Мы попали в очень глубокие овраги с крутыми склонами. Один раз наш соратник чуть было не сорвался. К счастью, он вовремя ухватился за корни старой ели. Значит, необходимо держаться от берега на незначительном расстоянии, слышать и видеть морскую гладь. К несчастью, мы еще попали в бурелом. Сделав значительный крюк назад, мы благополучно из него выбрались.

Посоветовавшись, мы решили идти прямо к морю и продолжать путь. (150 слов)

(По В. Арсеньеву)

Грамматическое задание

1. Выписать из текста диктанта одно предложение со словами или предложениями, грамматически не связанными с членами предложения, сделать письменный синтаксический разбор (по выбору учащихся).

2. Указать в тексте диктанта значения вводных слов.

Контрольный диктант №8 по теме «Чужая речь»

Текст 1.

Итак, Петя сдал вступительный экзамен в гимназии. Однако тётя упорно утверждала: «Никакого экзамена, конечно, не было, а было лёгкое приёмное испытание» Но Петя повторял со слезами: «А вот был экзамен!» Тётя решила покривить душой: «Впрочем, я, вероятно, ошиблась. Кажется, был экзамен». Петю, однако, грызло сомнение, потому что всё прошло как-то чересчур быстро и гладко.

Вначале всё шло превосходно. Мальчика огорчало только то, что его ещё ни разу не вызвали к доске. Каждую субботу он с грустью приносил дневник, обёрнутый в роскошную бумагу, склеенную серебряными звёздами.

Однажды Петя, не раздеваясь, вбежал в комнату. Размахивая дневником, он радостно кричал: «Мне отметки поставили!» Торжественно швырнув дневник на стол, мальчик гордо отошёл в сторону, как бы не желая мешать созерцанию отметок.

Раскрыв дневник, тётя ахнула: «Сплошные двойки!» «Я так и знал! – чуть не плача от обиды закричал Петя. – Важно, что это отметки!» И, сердито выхватив дневник, мальчик помчался во двор показывать его приятелям.

(149 слов)

(В. Катаев)

Грамматическое задание.

1. Сделай синтаксический разбор предложения с чужой речью (по выбору учащихся).
2. Начертить схемы предложений с прямой речью.

Текст 2.

В книге «Лесная капель» Михаил Пришвин описывает свое путешествие вдоль лесного ручья, встречу с упавшим поперек деревом, как бы пытавшимся остановить течение говорливого ручья. А тот все же пробивался и нашел себе выход под деревом. И писатель делает вывод: «Пусть завал на пути! Препятствия делают жизнь. Не будь их, вода бы безжизненно сразу ушла в океан, как из безжизненного тела уходит непонятная сила».

Восторгаясь окрестностями Подмосковья, Пришвин отдавал им предпочтение перед могучей дальневосточной тайгой. Впоследствии в дневниках (Пришвин записывал, словно на ходу зарисовывал, как художник, прямо с натуры) писатель отмечал, что «в лесах подмосковных человек всегда возвышается и чувствует себя хозяином». У него были свои любимые деревья, просеки. Любуясь ими, он совершал открытия, казавшиеся другому человеку неинтересными или изученными.

Однажды остановился он у трех, казалось бы, неприметных деревьев. Однако они вызвали восторг писателя: «Посмотрите-ка! Видите, в середине береза. Как картинно и горделиво распустила она свои зеленые кудри!»

(147 слов)
(По В. Осокину)

Грамматическое задание.

1. Сделать синтаксический разбор предложения с чужой речью (по выбору учащихся).
2. Начертить схемы предложений с прямой речью.

Текст 3.

На охоте.

К счастью, погода была тихая, пруд словно застыл. Мы плыли довольно медленно. Наконец, мы добрались до тростников. Всех подстреленных птиц мы, конечно, не достали, но всё-таки к обеду лодка наша через край наполнилась дичью. Владимир, к великому утешению Ермолая, стрелял вовсе не отлично и после каждого неудачного выстрела удивлялся, осматривая и продувая ружьё, недоумевал и, наконец, излагал причину, почему он промахнулся. Мы уже давно могли заметить, что вода к нам понемногу всё подбиралась в лодку. Владимиру было поручено выбрасывать её ковшом. К концу охоты утки стали подниматься стаями. Мы едва успевали заряжать ружья. От сильного движения Ермолая (он старался достать убитую птицу и всем телом налёг на край) наше ветхое судно наклонилось, зачерпнулось и торжественно пошло ко дну, к счастью, не на глубоком месте⁴.

По И. Тургеневу
127 слов

Грамматические задания.

1. Графически обозначьте однородные члены предложения.
2. Замените любые три предложения с прямой речью предложениями с косвенной речью.
3. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Текст 4.

Капризный грачонок сидел со своей мамой на верхушке березы. Оттуда он увидел в рядочке густой зелени красный блестящий шарик. Грачонок слетел на землю, затряс крыльями, разинул пасть и крикнул: «Ка! Мама, дай!»
Грачиха-мама оторвала красный шарик от стебелька и сунула сыну в горло.
«Гум!» — крикнул капризный грачонок, проглатывая шарик. И тотчас снова разинул пасть.

Он просил еще: «Ка! Мама, дай мне ягоду еще больше, еще больше!»

Грачиха-мама наклонилась над кустиком и собралась вытащить из-под него огромную ягоду. Вдруг она услышала топот и крик. По дорожке бежал сторож, размахивая руками.

«Улетай!» — крикнула мать грачонку.

«Что это за птица с крыльями без перьев? — спросил грачонок, усевшись рядом с мамой на тополе. — Что это за птица на нас так раскаркалась?»

«Человек, — ответила мать. — Улетим подальше».

И они полетели над садами, над огородами и домами. И долетели до опушки леса. Капризный грачонок сел на пенек, затряс крыльями, разинул пасть и крикнул:

«Ка! Мама, дай! Дай мне большую красную ягоду!»

(Я. Павлова) (155 лов)

Грамматические задания.

1. Озаглавьте текст.
2. Графически обозначьте однородные члены предложения.
3. Замените любые три предложения с прямой речью предложениями с косвенной речью.
4. Выполните синтаксический разбор выделенного предложения.

Итоговый контрольный диктант №9

Текст 1.

Утро, тихое, ясное, ошеломило меня. Неширокая, но глубокая речонка, розовая в лучах солнца, плещется у самых ног. Легкий ветерок едва колышет прибрежные кусты. Ни шума, ни шорохов.

На берегу приютилось несколько удильщиков, приехавших, как выяснилось, из ближайших сел*. На песчаной отмели, возле коряги, выброшенной когда-то ветром, сидит рыбак*. Снасть его незатейлива и надежна. Он прилаживает на крючок кусочек сырой раковой шейки (раки лежат возле него в сумке) и закидывает наживу на середину реки. Грузик у него, я заметил, потяжелее обыкновенного. Свинцовая полукруглая пластинка плотно ложится на дно, и вода ее хорошо обтекает, не сдвигая с места. Впрочем, здесь почти не ощущается течение.

Закинув удочки, рыболов настораживается и в течение некоторого времени неотрывно смотрит на гибкий пруттик, воткнутый в песок. Но вот пруттик начинает дергаться и трястись, и вскоре на песке трепещет несколько рыбешек: окунь-красавец, красноперая плотва, серебряный язь.

Рыбалка, конечно, удивительная вещь! (142 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. Морфемный разбор слов:

1 вар. – выброшенной, надежна

2 вар. – песчаной, обтекает

3. Из второго абзаца выписать одно вводное предложение и одно вводное слово.

Текст 2.

Я получил задание привезти из экспедиции, направленной в Закавказье, несколько редких животных.

Однажды ранним утром меня разбудили голоса: «Дикий кот у дяди Прохора! В капкан попался».

Через несколько минут я уже был у дяди Прохора. Там стояла толпа, наблюдавшая за лежащим на земле крупным камышовым котом*. Короткая цепь капкана, прикрепленная к вбитому в землю колу, валила кота на землю. Я сбросил с себя кожаную куртку и, прикрывая ею лицо, приблизился к зверю*. Зверь был связан и водворен в клетку. Однако вел он себя странно: не пытался освободиться, неподвижно лежал в углу клетки, не прикасаясь к пище, предлагаемой ему, и, казалось, не замечал людей.

Опасаясь за жизнь кота, я впустил в его клетку живую курицу — любимую пищу кота на воле. Вначале курица, испугавшись опасного соседа, металась по клетке, но потом успокоилась. Хищник не обращал на нее никакого внимания. Прожив еще два дня, кот умер. По-видимому, он не смог примириться с потерей свободы. Курица, обреченная на съедение, осталась невредимой и была отпущена на волю. (162 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Из третьего и четвертого абзацев выписать вводные слова.

3. Выпишите словосочетания с разными видами подчинения и произведите их разбор.

Текст 3.

Кирилл и Мефодий — славянские просветители

Братья Кирилл и Мефодий принесли на земли славян свет письменности и знаний. Они составили славянскую азбуку, перевели с греческого на славянский священные и церковные книги.

Кирилл (до принятия монашества его звали Константином) и Мефодий жили в Солуни — знаменитом торговом городе Византии. Вокруг Солуни славянские племена растили хлеб. В городе жили мастеровые люди, но они были неграмотными. Книга считалась недоступной роскошью.

Прошло несколько лет, и Константин, уже прославившийся своей ученостью, приезжает в столицу*. Здесь, в Константинополе, он учится у знаменитых ученых: у Фотия — литературе, у Льва Математика — механике, астрономии.

Чтобы получить высшее образование, полагалось изучить семь наук:

грамматику, риторику, философию, арифметику, геометрию, а также музыку. Константин постепенно становится лучшим учеником. В течение десяти лет он освоил ряд языков: славянский, греческий, арабский. Знание славянского, существовавшего тогда лишь в устной форме, определило его дальнейшую жизнь и деятельность*. (139 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. Морфемный разбор слов:
 - 1 вар. – прославившейся, ученостью
 - 2 вар. – существовавшего, дальнейшую
3. Выпишите словосочетания с разными видами подчинения и произведите их разбор.

Текст 4.

Чуткое ухо ловит знакомые звуки весны. Вот вверху, почти над головой, послышалась барабанная трель, звонкая, радостная*. Нет, это не скрип старого дерева, как обычно думают городские неопытные люди, оказавшись в лесу ранней весной. Это, выбрав сухое дерево, по-весеннему барабанит лесной музыкант. - пёстрый дятел. Всюду: в лесу, ближе и дальше - торжественно звучат, как бы перекликаясь, барабаны. Так дятлы приветствуют весну..

Вот, пригретая лучами мартовского солнца, свалилась с макушки дерева, рассыпавшись снежной пылью, тяжёлая снежная шапка. И, точно живая, долго ещё колыхается, как бы машет рукой, зелёная ветка, освобождённая от зимних оков.

Стайка клестов-еловиков, весело пересвистываясь, красно-брусничным ожерельем рассыпалась по увешанным шишками вершинам елей*. Лишь немногие знают, что эти птички, весёлые, общительные, всю зиму проводят в хвойных лесах, искусно устраивая в густых сучьях тёплые гнёзда. Опершись на лыжные палки, долго любишь, как шустрые птички клювиками теребят шишки, выбирая из них семена, как, кружась в воздухе, тихо сыплются на снег лёгкие шелушинки.

(149 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)
2. Морфемный разбор слов:
 - 1 вар.: городские, перекликаясь, освобождённая
 - 2 вар.: радостная, оказавшись, увешанным
3. Найти в тексте односоставные предложения и указать их тип.

9 класс

Входной контрольный диктант №1

Текст 1.

Приближение ночи

Летний день угасает, и в засыпающем лесу воцаряется гулкая тишина*. Вершины сосен-гигантов еще алеют нежным отблеском догоревшей зари, однако внизу становится темно. Аромат смолистых ветвей, острый и сухой, слабеет, зато сильнее чувствуется сквозь него приторный запах дыма, расстилающегося по земле от дальнего лесного пожара. Неслышно и быстро опускается на землю ночь. С заходом солнца примолкли птицы.

Совсем стемнело. Глаз, привыкший к постепенному переходу от света к темноте, различает вокруг неясные силуэты деревьев*. Ни звука, ни шороха не раздается в лесу, а в воздухе чувствуется удивительный травяной запах, плывущий с полей.

Всюду: и направо, и налево от тропинки — простирается невысокий путаный кустарник, и вокруг него, цепляясь за ветки, колеблясь и вытягиваясь, бродят разорванные клочья тумана, неясные, белые.

Странный звук неожиданно разносится по лесу. Он протяжен, низок и, кажется, выходит из-под земли. (133 слова)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Морфемный разбор слов:

1 вар.: засыпающем, угасает,

2 вар.: переходу, плывущий.

3. Выписать из своего предложения причастие и сделать морфологический разбор .

Текст 2.

Перелет — тяжелый период в жизни пернатых, требующий от них отдачи всех сил*. Однако они становятся путешественниками, несмотря на трудности, которые им приходится преодолевать в пути.

Одна из загадок природы — способность птиц определять время начала перелетов. Сроки сбора на зимовки им устанавливать нетрудно. Ненастная осенняя погода, сокращение продолжительности светового дня — все это торопит в дорогу. Другое дело — возвращение к местам гнездовий, на родину. Как птицы определяют, живя в тропиках, приближение весны у нас? По-видимому, им помогают птичьи биологические часы.

Как известно, солнце в течение дня перемещается из восточных районов небосвода в западные. Удивление вызывают наблюдения, показывающие способность птиц ориентироваться по солнцу*. Для многих птиц эта способность врожденная. Пернатым, не получившим в наследство эти знания, запомнить необходимые в пути ориентиры помогает фантастическая память. Птицы, утверждают ученые, ощущают также земные запахи, прислушиваются к раздающимся снизу звукам, учитывают величину центробежной силы, возникающей при вращении Земли, и реагируют на изменение ее магнитного поля. (148 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Выписать вводные слова:

1 вар. — из второго абзаца

2 вар. - из третьего абзаца

3. Выпишите словосочетания с разными видами подчинения и произведите их разбор.

Текст 3.

Звёзды

Летом звёзд не увидишь. Когда бы Серёжа ни проснулся, когда бы ни лёг - на дворе светло. Если даже тучи и дождь, всё равно светло, потому что за тучами солнце. В чистом небе иногда можно заметить прозрачное пятнышко, похожее на осколок стекла*. Это месяц, дневной, ненужный, он висит и тает в солнечном сиянии, тает и исчезает*.

Зимой дни короткие. Темнеет рано. Задолго до ужина Дальнюю улицу, с её тихими заснеженными садами и белыми крышами, обступают звёзды. Их тысячи, а может, и миллионы.

Посреди неба звёзды, мелкие и крупные, звёздный песок - всё сбито воедино в морозно сверкающий плотный туман, в причудливо – неровную полосу, переброшенную будто через улицу, как мост. Этот мост называется Млечный Путь.

Прежде Серёжа не обращал внимания на звёзды, они его не интересовали, потому что он не знал, что у них есть названия. Но мама показала ему Млечный Путь. И Сириус. И Большую Медведицу. И красный Марс. Серёжа хотел знать все названия, но мама не помнила, зато она показала ему горы на Луне, и он как будто прикоснулся к ним.

(170 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Определить типы односоставных предложений:

Из первого абзаца - 1-й вариант из второго абзаца - 2-й вариант

3. Выписать из текста по одному словосочетанию на каждый способ подчинительной связи. Разберите словосочетания.

Текст 4.

Зимние испытания природы

Ни облака на туманном беловатом небе, ни малейшего ветра на снежных равнинах. Красное, но неяркое солнце, своротило с невысокого полдня к недалёкому закату. Жестокий крещенский мороз сковал природу, сжимал, палил всё живое*.

Небольшой обоз тянулся по узенькой проселочной неторной дорожке*. Пронзительно скрипели, визжали полозья.

Обоз поднялся на возвышение и въехал в берёзовую рощу - единственный лесок на большом степном пространстве. Чудное, печальное зрелище представляла бедная роща! Как будто ураган или громовые удары тешились над нею долгое время. Всё было исковеркано. Молодые деревья, согнутые в разнообразные дуги, воткнули гибкие вершины свои в сугробы и как будто силились вытащить их. Деревья постарее, пополам изломанные, торчали

высокими пнями, а иные, разодранные надвое, лежали, развалясь на обе стороны. «Кто это так исковеркал берёзник?» - сказал молодой мужик. «Иней, - отвечал старик, - глянь-ка, сколько его нальнуло к сучьям. Ведь под инеем – то лёд толщиной в руку. Это бывает после оттепелей, случается не каждый год и вещует урожай».

(155 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения (*)

2. Укажите, как образованы слова:

1вар. - беловатом, своротило, просёлочной

2вар. - въехал, единственный, надвое

3. Выписать из текста по одному словосочетания на каждый способ подчинительной связи. Разберите словосочетания.

Контрольная работа № 2 по теме «Сложное предложение»

Текст 1.

Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей. Его пугали незнакомые страшные запахи, резкие и чуть слышные. Но он, побеждая страх, без конца исследовал все звуки и запахи, чтобы, встретив их в другой раз, уже идти им навстречу, или уходить, или вообще не обращать внимания.

В его теперешней жизни было одно счастливое обстоятельство, о котором он сначала не догадывался: ему не нужно никого было бояться, кроме человека. Ему не страшны были ни волки, ни рыси, ни крошечные куницы – все те ужасные существа, от которых плохо приходится мелкому зверю и птице. Его никто не трогал, и не нужно было ему ни прятаться, ни убежать, чувствуя за собой легкий и страшный топот погони. Наоборот, все его боялись, так как здесь, в лесу, он, сам того не подозревая, был самым крупным и опасным зверем.

(По Ю.Казакову)

Грамматическое задание:

1) Выполните синтаксический разбор предложения:

I вариант - Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

II вариант - Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей.

2) Словообразовательный разбор слов:

I вариант - еловым, прошел.

II вариант - навстречу, малинник.

Текст 2.

1) Однажды утром я вышел на крыльцо и в изумлении замер: вчерашняя черная земля за ночь стала золотой. 2) Бледно-желтый свет поднимался от земли, засыпанной листьями.

3) Начиналось бабье лето. 4) Дни как бы сделались светлее и чище. 5) Воздух, трава, сухие ветки — все затянулось цепкой паутиной, которая тянулась с запада на восток (так дуют осенние ветры), и каждое утро тысячи маленьких паучков, как сказочные ткачи, покрывали всю землю своей пряжей.

6) Ледяное небо по ночам блистало созвездиями: Сириус сверкал в глухой воде озер, как синий алмаз; Сатурн подымался над безмолвием сосновых боров в осенние сумерки; Юпитер закатывался в лугах, за Окой, где уже вяли травы и почернели брошенные и ненужные осенью сенокосные дороги. 7) Иногда в полночь робкий дождь перешептывался в саду с листвой. 8) Я выходил на порог, прислушиваясь к сонному бормотанию дождя, и жалел милых друзей, оставшихся в Москве, потому что они не могли наслаждаться этой картиной.

9) Ночью мне снилась зеленая вода, покрытая листьями лип и берез. 10) Внезапно листья оживали, превращаясь в золотых плоских рыб, и с плеском и брызгами разлетались по воде, испуганные отражением бледного солнца. (172 слова)

По К. Паустовскому)

Грамматическое задание

Вариант 1:

1. Из предложения 2 выпишите словосочетание с видом подчинительной связи *управление*.

2. Среди предложений 8-10 найдите простое предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите его грамматическую основу и напишите его характеристику.

3. Выпишите грамматические основы предложения №8. Составьте его схему и напишите характеристику этого сложного предложения.

Вариант 2:

1. Из предложения 5 выпишите словосочетание с видом подчинительной связи *управление*.

2. Среди предложений 1-4 найдите простое предложение с обособленным определением. Выпишите его грамматическую основу и напишите его характеристику.

3. Выпишите грамматические основы предложения №1. Составьте его схему и напишите характеристику этого сложного предложения.

Текст 3.

Фрам и цапля

- 1) В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умеющий летать птенец, ничем не отличавшийся от взрослых птиц.
- 2) Я поймал его и, осторожно держа за длинный острый клюв, принёс домой.
- 3) Горящие глаза молодой цапли казались недобрыми.
- 4) Рукой я придерживал клюв пойманной цапли, опасаясь, что она выколет мне глаз.
- 5) Устроил я её на небольшой стеклянной веранде, где в углу помещалась моя собака Фрам.
- 6) Расположенная в другом углу цапля, казалось, не обращала на неё внимания.
- 7) Скоро она привыкла к своему обиталищу и охотно ела рыбёшку, которую ей приносили.
- 8) Когда Фраму в глиняной чашке давали корм, он начинал обглаживать косточки, повторялась смешная картина: цапля не торопясь направлялась к Фраму.
- 9) Он оскаливал зубы и лаял, а она не обращала на это ни малейшего внимания.
- 10) Медленно приближаясь к Фраму, осматривала чашку, обглоданные кости, поворачивалась и медленно уходила.
- 11) Я недолго держал у себя эту птицу и выпустил её на волю.
- 12) Она, взмахивая широкими крыльями, скоро исчезла.
- 13) Я тогда понял, что всё живое, без сомнения, требует заботы. (По И. Соколову-Микитову 164 слова.)

Грамматическое задание

1. Среди предложений 4 - 8 найдите сложное, в состав которого входит односоставное предложение. Выпишите грамматическую основу односоставного предложения и укажите его вид.
2. Среди предложений 9-13 найдите простое предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите его грамматическую основу и напишите его характеристику.
3. Выпишите грамматические основы предложения №13. Составьте его схему и напишите характеристику этого сложного предложения.

Текст 4.

1) В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умеющий летать птенец, ничем не отличавшийся от взрослых птиц.

2) Я поймал его и, осторожно держа за длинный острый клюв, принёс домой.

3) Горящие глаза молодой цапли казались недобрыми. 4) Рукой я придерживал клюв пойманной цапли, опасаясь, что она выколет мне глаз. 5) Устроил я её на небольшой стеклянной веранде, где в углу помещалась моя собака Фрам.

6) Расположенная в другом углу цапля, казалось, не обращала на неё внимания.

7) Скоро она привыкла к своему обиталищу и охотно ела рыбёшку, которую ей приносили. 8) Когда Фраму в глиняной чашке давали корм, он начинал обглаживать косточки, повторялась смешная картина: цапля не торопясь направлялась к Фраму.

9) Он оскаливал зубы и лаял, а она не обращала на это ни малейшего внимания.

10) Медленно приближаясь к Фраму, осматривала чашку, обглоданные кости, поворачивалась и медленно уходила. 11) Я недолго держал у себя эту птицу и выпустил её на волю.

12) Она, взмахивая широкими крыльями, скоро исчезла.

13) Я тогда понял, что всё живое, без сомнения, требует заботы. (По И. Соколову-Микитову 164 слова.)

Грамматические задания.

I вариант

1. Выпишите грамматическую основу предложения № 3.
2. Из предложений № 5–8 вводное слово
3. Среди предложений № 9–13 укажите номера предложений с обособленным обстоятельством.
4. Укажите количество грамматических основ в № 8.
5. Из предложений №4–6 выпишите слово, в котором правописание суффикса в именах прилагательных не определяется правилом (является исключением).
6. Замените словосочетание ГЛИНЯНАЯ ЧАШКА, построенное на основе согласования, синонимичным со связью примыкание.

II вариант

1. Выпишите грамматические основы предложения № 7.
2. Из предложений № 10–13 вводное слово
3. Среди предложений № 6–9 укажите номер предложения с необособленным согласованным определением.
4. Укажите количество грамматических основ в № 8.
5. Из предложений №4–10 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – неполное действие.
6. Замените словосочетание СТЕКЛЯННАЯ ВЕРАНДА, построенное на основе согласования, синонимичным со связью примыкание.

Контрольная работа (тест) №3 по теме «Сложносочиненные предложения»

Тест 1.

Часть А

А1. Какое из утверждений неверно?

- 1) Сочинительные союзы делятся на три группы: соединительные, противительные, разделительные.
- 2) Если есть общий второстепенный член предложения, то запятая отсутствует между частями сложносочинённого предложения.
- 3) Простые предложения в составе сложносочинённого связаны только интонацией.
- 4) Части сложносочинённого предложения равноправны.

А2. Укажите сложносочинённое предложение.

- 1) Сорока прилетела к вечеру, когда от теплоты лёд начал оседать.
- 2) Ветер гнал по синему небу рыхлые тучи, и по земле неслись вперемежку то холодные тени, то солнечные пятна.
- 3) Конь помотал головой, подумал, потом вытянул шею и взял наконец хлеб мягкими губами.
- 4) Старая сорока сидела на раките и сердито трещала: должно быть, хвасталась.

A3. Укажите сложносочинённое предложение с разделительным союзом.

- 1) Смеркалось, и мне захотелось вернуться в тепло и уют.
- 2) Пошёл мелкий осенний дождь, зато воздух стал свежее.
- 3) Необходимо совершенствовать свои знания, или произойдёт деградация.
- 4) Все студенты пошли на лекцию, я тоже пошёл.

A4. Укажите предложение с составным союзом.

- 1) Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
- 2) В небе первые звёзды повисли, в окнах тоже горят огоньки.
- 3) Не то дождь пошёл, не то воробьи пробежали по крыше веранды.
- 4) Ветер дул с моря и город обдавал запахом водорослей.

A5. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- 1) Туман то заволакивал вершины гор, то спускался в долину, то вдруг поднимался кверху.
- 2) Его добрые глаза светились ясным светом и худое лицо казалось прекрасным.
- 3) К вечеру небо очистилось от туч, а ночь обещала быть холодной.
- 4) Мальчики сидели за столом, выполняя какую-то работу, и я старался не мешать им.

A6. Укажите сочинительный соединительный союз.

- 1) то...то
- 2) и
- 3) но
- 4) будто

A7. Как надо расставить запятые в предложении?

Он очнулся (1) перестал шуметь (2) но (3) по-видимому (4) никого (5) и ничего не было.

- 1) 1, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 2, 5
- 4) 1, 2, 3, 4

A8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Фиолетовые тучи низко ползли над притихшей землёй () и наполовину окутывали сероватой пеленой седые горы.

- 1) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

A9. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

- 1) Тишина в природе нарушалась однообразным шумом воды да жужжанием насекомых.
- 2) Снег медленно падал то на лицо и руки то на рукава то на землю.
- 3) Гремят раскаты молодые вот дождик брызнул пыль летит.
- 4) Надвинулась тёмная туча и через несколько минут подул сильный ветер.

А10. Какой характеристике соответствует предложение из стихотворения Б. Пастернака?

Во льду река и мёрзлый тальник,
А поперёк, на голый лёд,
Как зеркало на подзеркальник,
Поставлен чёрный небосвод.

- 1) сложноподчинённое предложение
- 2) простое предложение с однородными членами
- 3) сложносочинённое предложение с противительным союзом
- 4) сложное бессоюзное предложение

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания В1-В4.

(1)Как быстро летело время. (2)Был уже целый ряд холодных утренников, а от инея пожелтели берёзки и покраснели осины. (3)Вода в реке потемнела, и сама река казалась больше, потому что берега оголели, береговая поросль быстро теряла листву. (4)Холодный осенний ветер обрывал листья, засыхавшие от мороза, и уносил их. (По Д. Мамину-Сибиряку)

В1. Выпишите сочинительные союзы из предложения 2.

В2. Напишите номер сложносочинённого предложения с противительным союзом.

В3. Напишите цифрой, сколько грамматических основ в предложении 3.

В4. Укажите, простое или сложное предложение 4.

Часть С

С1. Используя сложносочинённые предложения, продолжите описание осени Д. Мамина-Сибиряка.

Тест 2.

Часть А

А1. Какое из утверждений неверно?

- 1) Части сложносочинённого предложения всегда отделяются друг от друга запятой.
- 2) Части сложносочинённого предложения связаны между собой союзом и интонацией.
- 3) Союзы однако и зато являются противительными.
- 4) Запятая в сложносочинённом предложении не ставится, если есть общий второстепенный член.

А2. Укажите сложносочинённое предложение.

- 1) Солнце несло за прозрачной листвой деревьев, зажигая в ней ослепительные пожары.
- 2) Кажется, что зима не ушла, а только спряталась в леса, на дно озер.
- 3) Длинные дни ничем не отличались от ночей: весь этот лесной край терялся в сумерках.
- 4) За окном становилось тихо, и только море мыло берега с однообразным гулом.

A3. Укажите предложение с противительным союзом.

- 1) Прошла гроза, и небо посветлело.
- 2) Сумерки, но от фонарей льётся свет.
- 3) То падал туман, то припускал дождь.
- 4) День и ночь.

A4. Укажите предложение с составным союзом.

- 1) Воздух был душен, влажен, и очень хотелось дождя.
- 2) Не только птицы замолчали перед дождем, но и всё в природе притихло.
- 3) В синем небе поднималось солнце, но иней на прибрежной траве ещё не растаял.
- 4) Грибы редко попадались, зато мы вдоволь полакомились земляникой.

A5. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- 1) Пришёл жаркий июль, и мы стали ходить в лес за грибами и ягодами.
- 2) От лёгкого дыхания тёплого летнего ветерка колышутся, кланяются, неслышно звенят колокольчики, радостно приветствуя гостя.
- 3) В листве беззаботно зашумел ветер, а гибкие ветви склонились до самых колосьев.
- 4) Ростки травы появляются до начала спада воды и все вокруг становится сиреневым.

A6. Укажите противительный союз.

- 1) то...то
- 2) также
- 3) или
- 4) однако

A7. Как надо расставить запятые в предложении?

Над домом (1) над полем в осенней сырости (2) поднялась кровавая луна (3) и свет её казался мне зловещим и мёртвым.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 3
- 3) 1, 2
- 4) 1, 3

A8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Мелкий дождь перестал стучать по тесовой тёмной крыше дачного домика () и неожиданно быстро потеплело.

- 1) сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна
- 2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая
- 3) сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая
- 4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна

А9. В каком предложении надо поставить только одну запятую?

- 1) Всю весну погода стояла пасмурная да дождливая.
- 2) Всё кругом цвело и праздничное настроение охватывало душу.
- 3) Солнце то выглядывало из-за туч то снова пряталось то тускло пробивалось в зените.
- 4) Ни звука ни шороха ни шевеления не было слышно в глухом овраге.

А10. Какой характеристике соответствует предложение из стихотворения Б. Пастернака?

В те места босоногою странницей
Пробирается ночь вдоль забора,
И за ней с подоконника тянется
След подслушанного разговора.

- 1) сложное бессоюзное предложение
- 2) сложноподчинённое предложение
- 3) простое предложение с однородными членами
- 4) сложносочинённое предложение с соединительным союзом

Часть В

Прочитайте текст и выполните задания В1-В4.

(1)Какое-то радостное чувство испытываем мы, когда на небе возникает удивительно красивое явление — радуга. (2)Солнечные лучи освещают завесу падающего дождя, и тогда возникает радуга. (3)Её можно увидеть и ночью после дождя, но она менее яркая. (4)Очень редко появляется радуга зимой, зато так сияет! (По А. Муранову)

В1. Запишите цифрой, сколько грамматических основ в предложении 1.

В2. Укажите, каким является предложение 2 — сложным или простым; если сложным, то союзным или бессоюзным.

В3. Какой вид союза связывает части сложного предложения 3?

В4. Выпишите союз из предложения 4.

Часть С

С1. Продолжите описание радуги (см. текст к заданиям В), используя сложносочинённые предложения.

Тест 3.

1. В каком ряду перечислены соединительные союзы?

1. тоже, либо, зато;
1. и, да, тоже;
1. да, не то...не то;
2. однако, или, но.

2. Укажите, какой союз использован в сложносочинённом предложении?

Погода отличная, да, к сожалению, нет дождей (Арсеньев).

1. соединительный;
1. противительный;
1. разделительный.

3. Найдите предложение с однородными членами, связанными союзом *и*:

1. Я передал ему ваше поручение, и он исполнил его большим удовольствием (Симонов).
1. Солнце село, и тусклые тучи висели над темной степью (Чехов).
1. Разговор показался ему интересен, и он остановился, ожидая случая высказать свои мысли (Горький).
2. Через полчаса мы сидели дома, пили чай и рассказывали свои приключения товарищам (Каверин).

4. Укажите сложносочинённое предложение:

1. Он усмехнулся, однако чело и взор омрачились думой.
1. Снег такой, что не сыщешь друг друга (Катаев).
1. Я проснулся оттого, что хотелось пить (Платонов).
2. Когда мы освободились, то сгоряча я ничего не почувствовал.

5. Укажите сложносочинённое предложение, в котором есть общий второстепенный член:

1. Сквозь серый камень вода сочилась и было душно в ущелье темном.
1. Забурлила под кормой вода и матрос ловко поймал брошенный ему с борта канат (Катаев).
1. Опять не убраны хлеба и не покошены покосы (Григорьев).
1. И облегченья не находит она подавленным слезам и сердце рвется пополам (Ахматова).

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Она была молода (1) и умна (2) и считала нужным брать от жизни всё лучшее (3) что та ей преподнесет (Тургенев).

1)1,2,3 2) 2,3; 3)1,3; 4) 3.

7. Укажите, сколько запятых нужно поставить в данном предложении:

Дед рассердился и ударил кулаком по столешнице и от удара и чашки и хлеб и солонка подпрыгнули и с грохотом попадали на пол (Гладков).

1)1 2) 2; 3) 3; 4) 4.

8. Укажите, в каком предложении верно расставлены знаки препинания:

1. Гроза совершенно стихла и только издали неслись далекие раскаты грома, да по небу ползла черная бесконечная туча.
 2. Радостно весной чирикают воробьи и поют синички (Каверин).
9. Укажите сложносочинённое предложение с соединительным союзом:
1. Отец пожелал мне доброго пути, а дочь проводила до телеги (Пушкин).
 2. Либо я все устрою по-прежнему, либо я его на дуэль вызов (Чехов).
 3. Дочь училась дома и росла хорошо, мальчик тоже учился недурно.
10. Сколько простых предложений в составе сложного?
Его душа сживалась с бурями и тревогами и выброшенный на берег он скучает и томится (Лермонтов).
- 1) 2; 2) 3.
11. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в предложении?
На утренней заре пастух не гонит уж коров из хлева, и в час полуденный в кружок их не зовет его рожок (Пушкин).
1. их не зовёт;
 2. не зовёт его;
 3. не зовёт рожок.
12. В каком предложении верно выделены грамматические основы?
- 1) Все та же туманная дымка теперь еще гуще окутывала поля, и все так же странно и непонятно глядела природ (Вересаев).
 - 2) Яркая радуга перекинулась через небо, и обрывки туч торопливо уплывают в эту роскошную арку (Солоухин).
 - 3) Ночь прошла под большой чистой луной, и к утру лег первый мороз (Пришвин).
13. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:
Так навеки и осталась церковь (1) с завязнувшими в дверях, окнах чудовищами (2) обросла лесом (3) корнями (4) бурьяном (5) диким терновником (6) и никто не найдет теперь к ней дороги (Гюэль).
- 1) 1,2,3,4,5,6;
 - 2) 2,3,4,5,6;
 - 3) 2,3,4,5.
14. В каком предложении не нужны знаки препинания?
1. И облегченья не находит она подавленным слезам и сердце рвется пополам (Пушкин).
 2. Разве только иногда глухо ухнет филин да неслышно про летит подслеповатая сова (Абрамов).
 3. Вскоре после восхода набежала туча и брызнул короткий дождь (Пришвин).
 4. Проехали семь верст и вдали показался невысокий дом и двор (Чехов).

Тест 4.

1. В каком ряду перечислены разделительные союзы?

1. то...то, зато;
2. или, либо;
3. да, также;
4. однако, но.

2. Укажите, какой союз использован в сложносочиненном предложении:

Либо ткать, либо прясть, либо песенки петь.

1. противительный;
2. соединительный;
- 3) разделительный.

3. Укажите сложносочинённое предложение:

- 1) Вот присел я у забора и стал прислушиваться (Арсеньев).
- 2) Оба слишком оживленно и естественно слушали и говорили, и это-то не понравилось Анне (Сергеев-Ценский).
- 3) Она была молода и умна и считала нужным брать от жизни пес лучшее (Тургенев).
- 4) Андрейка вытащил и с трудом поднял вверх обеими руками большую рыбу (Крутилин).

4. Укажите сложноподчинённое предложение:

1. Только иволги кричат, да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы (Паустовский).
1. Там кучер ждет с лошадьё, однако на санях не проехать.
1. Гроза прошла, и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом.
2. Осенью на берегу моря днем настолько тепло, что смело можно идти в одних рубашках (Крутилин).

5. Укажите сложносочинённое предложение, в котором есть общий второстепенный член:

1. Вековые темные деревья сомкнулись над головами бойцов и солнце не могло пробиться сквозь листву (Симонов).
1. У Челкаша вздрагивали усы и в глазах разгорался огонек.
1. Проехали семь верст и вдали показался невысокий дом и двор.
2. Дверь захлопнулась и послышался стук удаляющихся шагов.

6. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:

Светало (1) и свет (2) еще не погашенных (3) фонарей был не нужен (Каверин).

1)1,2,3; 2)1; 3)1,3; 4) 2, 3.

7. Укажите, в каком предложении верно расставлены знаки препинания:

1. Откуда-то доносится отрывистый, тревожный крик неуснувшей птицы или раздаётся неопределённый звук, похожий на чей-то голос (Сергеев-Ценский).
 1. Побелел восход, и озарил вершины гор, и стал синеть безмолвный бор (Григорьев).
8. Укажите сложносочинённое предложение с противительным союзом:
1. Она схватила меня за руку, и мы поехали на другую сторону катка, к детской площадке (Каверин).
 1. Маслята либо маринуют, либо сушат (Солоухин).
 1. Мысль о неразрывных узах довольно часто мелькала в их уме, но никогда они о том друг с другом не говорили (Пушкин).
9. Сколько простых предложений в составе сложного?
Утром на другой день у него болела голова гудело в ушах и во всем теле чувствовалось недомогание (Чехов).
- 1) 2; 2) 3.
10. Какое сочетание слов является одной из грамматических основ в предложении?
Отдохнув и напившись чаю, мы ровно в полдень опять уселись в лодку, и она понесла нас по длинному прямому плесу (Короленко).
1. отдохнув и напившись, мы;
 1. понесла нас;
 1. она понесла.
11. В каком предложении верно выделены грамматические основы?
1. Каждый день *дул страшный ветер*, а за ночь на снегу *образовался* твердый, льдистый *слой* наста (Пришвин).
 1. Вдали по-прежнему *машет крыльями* мельница, и все еще *она похожа* на маленького *человечка*, размахивающего руками (Чехов).
 1. К счастью, *Печорин был погружен* в задумчивость, глядя на синие *зубцы* Кавказа, и, кажется, *вовсе не торопился* в дорогу (Лермонтов).
12. Укажите, на месте каких цифр должны стоять запятые в предложении:
Мне в первый раз пришлось путешествовать по льду (1) и (2) признаюсь (3) нелегко одолевал я встречавшиеся препятствия (4) сулившие на каждом шагу ледяную ванну (Соколов-Микитов).
- 1)1,2,3,4; 2)1,4; 3)4.
13. В каком предложении не нужны знаки препинания?
1. Было уже часов десять вечера и над садом светила полная луна (Чехов).
 1. Мутное солнце несло по вершинам белых деревьев и ни на шаг не отставало от машины (Паустовский).
 1. В гостиной симметрично стояла мебель висели портреты и на полу расстилались домашние ковры (Л, Толстой).
 2. Чугунная решетка на каменном мосту и тень ее так четко пробита на свету (Озеров).

14. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка?

1. Солнце уже закатилось, и приятная свежесть разливалась в воздухе (Станюкович).
1. На небе были звезды, и светился изредка застилаемый дымом месяц (Л. Толстой).

Итоговая контрольная работа №4 за 1 полугодие

Текст 1.

Андрей Рублёв

В продолжение долгих часов Андрей остаётся наедине со своим учителем Даниилом Чёрным, который открывает юному художнику тайны живописи.

Даниил был живописцем первой величины. Однако самая большая заслуга его в том, что он не только увидел одарённость Рублёва, но и воспитал в нём самостоятельную творческую мысль и манеру, не подавлял своим авторитетом, понимая, что каждый должен идти своим путём.

Поступать так - значит проявлять поистине большой ум, поразительное уважение к личности, неиссякаемую любовь к жизни. Ведь мастеру не просто примириться с тем, что собственный ученик заводит с тобой споры, и не только не делать попытки оборвать его, а всячески поощрять к продолжению этого спора.

Рублёву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ. Андрей оценил это и бережно пронёс признательность и уважение к своему учителю через всю жизнь.

От того далёкого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублёв запечатлён с гордо поднятой головой. Неизвестный автор в Рублёве увидел не гордыню, которая на Руси считалась величайшим грехом, а заслуживающее уважения достоинство.

(167 слов)

Грамматические задания:

1. Синтаксический разбор предложения:

1-й вариант: Рублёву повезло, что возле него с самых первых шагов оказался такой душевный и опытный старший товарищ.

2-й вариант: От того далёкого времени сохранилась миниатюра, на которой Рублёв запечатлён с гордо поднятой головой.

2. Фонетический разбор слова.

1-й вариант: юному

2-й вариант: большая

3. Морфологический разбор слова.

1-й вариант: глагола

2-й вариант: прилагательного

4. Выписать из текста словосочетания на все виды подчинительной связи.

Текст 2.

Затопив в землянке печурку, Поля сварила чай и, как только стемнело, легла спать. Первые полчаса было как-то тревожно и неудобно. Всё казалось, что кто-то крадётся к землянке. Вот-вот откроется дверь - и войдут чужие люди. Потом поднимала голову, прислушивалась. Оказывается, это похрустывало сено под её телом. В конце концов Поля убедила себя, что тайга пустынна в зимнее время и ничто ей не грозит. Вся тревога от возбуждения и мнительности, и нечего всякими пустяками голову забивать. Она уснула крепко, проспав без сновидений всю ночь напролёт.

С рассветом Поля, встав на лыжи, пошла дальше. Шла, как вчера, легко, излишне не торопилась, но и не мешкала зря на остановках. Посидит где-нибудь на валежнике, похрустит сухарями - и снова в путь.

Тайга лежала, закутанная в снега, притихшая, задумчивая. День выдался светлее вчерашнего. Несколько раз выглядывало солнышко, и тогда макушки деревьев со своими белыми пушистыми шапками становились золотыми и светились, как горящие свечи. Виднее становились и затёсы на стволах, за которыми Поля следила в оба глаза, чтобы не сбиться с пути.

(167 слов)

Грамматические задания:

1. Разобрать слова по составу:

Похрустывало, закутанная, затопив - 1-й вариант;
притихшая, проспав, прислушивалась - 2-й вариант

2. Выполнить морфологический разбор слова:

Закутанная - 1-й вариант притихшая - 2-й вариант

3. Сделать синтаксический разбор предложения:

Всё казалось, что кто-то крадётся к землянке. - 1-й вариант

Виднее становились и затёсы на стволах, за которыми Поля следила в оба глаза. - 2-й вариант.

4. Выписать по одному словосочетанию на все виды подчинительной связи:

Из первого абзаца - 1-й вариант
вариант

из остального текста - 2-й

Текст 3.

Орлиное гнездо

Однажды стадо драгоценных диких пятнистых оленей, продвигаясь к морю, пришло на узенький мыс. Мы протянули за ними поперёк всего мыса проволочную сетку и преградили им путь в тайгу. У оленей для питания много было и травы, и кустарника, нам оставалось только охранять дорогих гостей наших от хищников-леопардов, волков и даже от орлов.⁴

С высоты горы я стал разглядывать скалу внизу и скоро заметил, что у самого моря, на высокой скале, покрытой любимой оленями травой, паслась самка оленя. Возле неё в тени лежал какой-то желтенький кружочек. Разглядывая в бинокль, я скоро уверился, что это оленёночек.

Вдруг там, где прибой швыряет свои белые фонтаны, стараясь как будто попасть ими в недоступные ему темно-зеленые сосны, поднялся преогромный орёл, взвился высоко и бросился вниз. Но мать услышала шум падающей громадной птицы,

быстро схватилась и встретила её: она встала на задние ноги против детёныша и передними копытцами старалась попасть в орла, а он, обозлённый неожиданным препятствием, стал наступать, пока острое копытце не попало в него.⁴ (163 слова.)

Грамматическое задание

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.

Текст 4.

Ночь

Ночь была тёмной. Луна хотя и взошла, однако же её скрывали густые облака, покрывавшие горизонт. Совершенная тишина царствовала в воздухе. Ни малейший ветерок не рябил гладкую поверхность заснувшей реки, быстро и молча катившей свои воды к морю. Кое-где только слышался легкий плеск у крутого берега от отделившегося и упавшего в воду комка земли. Иногда утка пролетала над нами, и мы слышали тихий, но резкий свист её крыльев. Порой сом всплывал на поверхность воды, высовывал на мгновение свою безобразную голову и, хлестнув по струям хвостом, опускался в глубину. Опять всё тихо.

Вдруг раздаётся глухой, протяжный рёв и долго не проходит, как будто застывая в безмолвной ночи. Это олень бродит далеко-далеко и зовёт самку. Сердце трепещет от этого звука у охотника, и перед глазами его ясно рисуется гордый рогаль, тихо пробирающийся по камышу.

Лодка между тем незаметно скользит, подвигаемая осторожными ударами вёсел. Высокая неподвижная фигура Степана неясно вырисовывается на горизонте. Белое длинное весло его движется неслышно взад и вперёд и только изредка переносится с одной стороны лодки на другую. (По И. Бильфельду.)
(167 слов.)

Грамматическое задание

Выполните синтаксический разбор указанных предложений.

Контрольная работа (тест) №5

по теме «Сложноподчиненные предложения»

Тест 1.

I. Укажите номер СПП с придаточным изъяснительным.

- 1) Но не высказывалось то, что он хотел сказать. (Л.Толстой)
- 2) В девятом часу в комнате, где умер князь, все пришло в порядок, было прибрано, кровати уже не было, тепло пахло вымытыми полами. (И.Бунин)
- 3) Вечер мягко меняет краски, все больше сливаясь с воцаряющейся лунной ночью. (И.Бунин)
- 4) Вступать в школу было для Жоржа невыгодно, потому что юнкера второго класса не должны были идти в поход. (М.Лермонтов)

II. Укажите номер СПП с придаточным времени.

- 1) Он давно замечал, что Браницкий ухаживал за его сестрой... (М.Лермонтов)
- 2) Когда несколько гостей съехалось, Печорин и Браницкий вошли в гостиную. (М.Лермонтов)
- 3) Варенька бросилась навстречу своей старой приятельнице, княгиня поцеловала ее с видом покровительства. (М.Лермонтов)
- 4) Ему кажется, что нет на свете в эту минуту ничего прекраснее и интереснее его самого. (Л.Толстой)

III. Укажите номер СПП с придаточным уступки.

1. И, взявшись за руки, лицеист и гимназистка едут в просеку направо. (И.Бунин)
2. Он утаптывает снег возле скамейки, срезает лыжей снежную подушку с нее, смахивает платком сухие остатки снега. (И.Бунин)
3. Оленину казалось, что только отъезжающие ездят по этим улицам. (Л.Толстой)
4. Несмотря на советы дать еще на водку ямщику, он надел шапку и стал посередине комнаты. (Л.Толстой)

IV. Укажите номер СПП с придаточным причины.

1. Дальнейший разговор я их не передаю, потому что он был бессвязен и пуст... (М.Лермонтов)
2. Из этого мы видим, что Печорин как хозяин избрал самое дурное место за столом. (М.Лермонтов)
3. Когда я увлекался чувством и воображением, надо мною смеялись и пользовались моим простосердечием... (М.Лермонтов) Из всего вашего спора я слышал только то, что сказала княгиня. (М.Лермонтов)

V. Укажите номера СПП с придаточными определительными.

1. Тогда она встала, подошла к зеркалу, осушила глаза, натерла виски одеколоном и духами, которые в цветных и граненых скляночках стояли на туалете. (М.Лермонтов)
2. И ему казалось, что он любит своих друзей... (Л.Толстой)
3. Вспомнил он первое время своей светской жизни и сестру одного из своих приятелей, с которой он проводил вечера... (Л.Толстой)
4. Он раздумывал над тем, куда положить всю эту силу молодости... (Л.Толстой)

VI. Укажите номер СПП с придаточным местоименно-определятельным.

1. Ему кажется, что нет на свете в эту минуту ничего прекраснее и интереснее его самого. (Л.Толстой)
2. Он решил, что любви нет... (Л.Толстой)
3. Так высокопарно и мудрено говорил худощавый дипломат, который имел претензию быть великим патриотом. (М.Лермонтов)

4. Тот, который был в полушубке, подошел к столу, выпил стоявший на столе бокал, взял за руку маленького и дурного и покраснел. (Л.Толстой)

VII. Укажите «четвертое лишнее», объясните свой выбор.

1. Бросая взор на сии строки, с изумлением увидел я, что они заключали не только замечания о погоде и хозяйственные счеты, но также известия краткие исторические касательно села Горюхина. (А.Пушкин)
2. Но это напоминает мне случай, который намерен я рассказать в доказательство всегдашней страсти моей к отечественной словесности. (А.Пушкин)
3. Тотчас очистили мне комнаты, в коих жила кормилица с девушками моей покойной матушки... (А.Пушкин)
4. Березки, которые при мне посажены были около забора, выросли и стали теперь высокими, ветвистыми деревьями. (А.Пушкин)

VIII. Укажите «четвертое лишнее», объясните свой выбор.

1. Баба вышла из людской избы и спросила, кого мне надобно. (А.Пушкин)
2. Узнав, что барин приехал, она снова побежала в избу... (А.Пушкин)
3. Прибыв на станцию, с которой должно было мне своротить на Горюхино, нанял я вольных и поехал проселочною дорогой. (А.Пушкин)
4. Сделав несколько шагов, чувствую вдруг, что меня останавливают... (А.Пушкин)

Тест 2.

1. Найдите сложноподчиненное предложение.

- А. *Грачи давно расхаживали по двору, скворцы и жаворонки тоже прилетели.*
- Б. *В Мецкерском крае нет никаких богатств, кроме лесов, лугов и прозрачного воздуха.*
- В. *Живопись Левитана, как считают искусствоведы, отражает неброскую красоту средней полосы России.*
- Г. *В ком добра нет, в том правды мало.*

2. Прочитайте предложение Никогда не забывайте, что театр живет не блеском огней, роскошью декораций и костюмов, эффектными мизансценами, а идеями драматурга. Придаточное предложение в нем стоит...

- А. перед главным предложением
- Б. после главного предложения
- В. в середине главного предложения

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с причастным оборотом сложноподчиненным предложением.

На речной пойме, заливаемой в половодье, бывают богатые урожаи кукурузы.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Вечерняя заря погасла. Мы вернулись из леса.

5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

На севере суровый климат, но там произрастает много редких растений.

6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Надо поймать тот час, когда косые лучи начнут пронизывать лес.*

А. придаточное времени

Б. придаточное определительное

В. придаточное условное

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.

А. *Я рассказал, где прошло мое детство.*

Б. *Я поехал туда, где прошло мое детство.*

В. *Я побывал в городе, где прошло мое детство.*

8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], ()?

А. *Если вы будете изучать русский язык, страстно любить его, то вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка.*

Б. *Легко работать, когда знаешь, что труд твой ценят.*

9. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Умение сказать именно то что нужно и именно так чтобы нас слушали и понимали есть без сомнения великое умение которое дается очень немногим и которым никто не имеет права пренебрегать.

Тест 3.

1. Найдите сложноподчиненное предложение.

А. *Истина необходима человеку так же, как слепому поводырь. (сравнение)*

Б. *Мост снесло во время половодья, и нам пришлось делать большой крюк.*

В. *Аист, как говорит народное поверье, стережет счастье, не подпуская беду.*

Г. *Кто пахать не ленится, у того хлеб родится.*

2. Прочитайте предложение *Только исследуя какой-нибудь клочок нашей земли, можно понять, как мы сердцем привязаны к каждой ее тропинке, роднику и даже робкому попискиванию лесной пичуги.* Придаточное предложение в нем стоит...

А. перед главным предложением

Б. после главного предложения

В. в середине главного предложения

3. Сделайте синонимическую замену простого предложения с обособленными членами сложноподчиненным предложением.

Войдя в комнату, я увидел брата, приехавшего из города.

4. Составьте из двух простых предложений сложное с придаточным времени.

Я учился в школе. Мой брат уже работал на заводе.

5. Сделайте синонимическую замену сложносочиненного предложения сложноподчиненным с придаточным уступительным.

Кулибин не получил специального образования, но он был одаренным механиком.

6. Определите вид придаточного обстоятельственного в сложноподчиненном предложении *Когда командир не робеет, бойцы за ним в огонь и в воду пойдут.*

А. придаточное сравнительное

Б. придаточное условия

В. придаточное времени

7. Найдите среди данных предложений сложноподчиненное с придаточным места.

А. *Это и была школа, куда меня направили.*

Б. *Я знал, куда меня направили.*

В. *Я приехал туда, куда меня направили.*

8. Какое предложение соответствует схеме: (), [], () ?

А. *Чем больше знает человек, тем сильнее он видит поэзию земли там, где ее никогда не найдет человек, обладающий скудными знаниями.*

Б. *Труд составляет самую крепкую и надежную связь между тем человеком, который трудится, и тем обществом, на пользу которого направлен этот труд.*

9. Спишите предложение, расставьте знаки препинания.

Я накинул на плечи шинель потому что несмотря на теплый день озяб от холода и усталости и пошел искать машину.

Тест 4.

Выбрать правильный вариант ответа постановки знаков препинания.

1. А. Зиновьев рассказывает (1) как Лермонтов рисовал (2) (любил фехтование (3) верховую езду (4) и танцы.

А) 1,2,3,4 б) 1,3,4 в) 1,2,3

2. На другой день (1) когда секунданты узнали о причине ссоры (2) они употребили все средства (3) для примирения противников.

А) 1,2,3 б) 1,3 в) 1,2

3. Вину (1) как и следовало ожидать (2) свалили на убитого (3) дабы облегчить (4) наказание Мартынова и секундантов.

А) 1,2,3 б) 1,3,4 в) 1,2,3,4

4. Лермонтов был так неотразим (1) умен (2) богат (3) и независим (4) что сразу сделался душою общества (5) молодых людей высшего круга.

А)1,3,4,5 б)1,2,3,4 в)1,2,4

5.Из воспоминаний явствует(1)что это стихотворение было справедливо воспринято современниками(2)как смелое политическое выступление Лермонтова.

А)1,2 б)1 в)2

6.Помнящие Юрия Петровича Лермонтова(1)называют его красавцем(2)привлекательным в общении(3)хотя и странным человеком.

А)1,2,3 б)2,3 в)1,3

7.Страшной особенностью дуэли (1)было право сохранившего выстрел(2)расстрелять выстрелившего на минимальном расстоянии(3)потому-то дуэлянты высокого класса(4) не стреляли первыми.

А)1,3,4 б)2,3,4 в)3

8.М. Меликов писал в своих воспоминаниях о том (1)что бабушка великого поэта Е.А. Арсеньева (2)переселилась в Москву (3)с целью дать воспитание знаменитому своему внуку.

А)1,3 б)1,2,3 в)1

9.Воображение Лермонтова ласкало старинное предание (1)рассказывающее об испанском владетельном графе Лерма (2)который бежал из Испании в Шотландию (3)и считался предком поэта.

А) 1,2,3 б)2,3 в)1,2

10. Многим из читателей(1)не знавшим Гоголя лично(2) может показаться странным(3)что этот художник(4)заставлявший всю Россию смеяться по своему произволу(5)был человек (6)самого серьезного характера.

А)1,3.4.5 б)1,2,3,4,5 в)1,2,5, 6

11.Лермонтов в то время не имел репутации человека (1)увенчанного лаврами поэта (2)которую приобрёл впоследствии(3)и которая сложилась за ним благодаря достоинству его стиха.

А)1,2,3 б)1,2 в)2,3

12.Чтобы понять Чичикова(1) как общественно-психологический тип(2)надо было осмыслить тайну его происхождения и постигнуть те жизненные условия(3)под влиянием которых формировался его характер.

А)1,2,3 б)1,2 в)2,3

13.Нет выше счастья(1)как работать на славу своей отчизны (2) и сознавать(3)что работой этой приносишь не воображаемую(4)а действительную пользу.

А)1,3,4 б)1,2,3,4 в)1,2,4

14.Человек не подобен бабочке – однодневке(1)весело порхающей при солнце(2)не знающей о том (3)что было вчера (4)что сулит ей завтра.

А)1,3,4 б)2,3,4 в)1,2,3,4

Контрольная работа (тест) №6 по теме «Бессоюзные сложные предложения»

Тест 1.

1. Найдите бессоюзное сложное предложение.

1) Любите книгу: она откроет вам много интересного 2) Я повторил приглашение, но он ничего не ответил 3) Друзей мы теряли на трудных дорогах, хранили любовь под огнём 4) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом

2. Найдите бессоюзное сложное предложение со значением последовательности действий.

- 1) Злой плачет от зависти – добрый от радости
- 2) Закуковала кукушка – сей ячмень
- 3) Ум хорошо, а два лучше
- 4) Заиграла веселая музыка, танцевальная площадка наполнилась людьми

3. Укажите бессоюзное сложное предложение со значением сопоставления.

- 1) Много снега – много хлеба
- 2) Красные дни – сей пшеницу
- 3) Труд человека кормит – лень портит
- 4) Ученый без трудов – дерево без плодов

4. Определите смысловые отношения между частями бессоюзного предложения.

Мир строит – война разрушает.

- 1) Первое предложение указывает на условие того, о чем говорится во втором.
- 2) Второе предложение заключает в себе вывод, следствие того, о чем говорится в первом.
- 3) Содержание одного предложения противопоставляется содержанию другого.
- 4) Содержание первого сравнивается с содержанием второго.

5. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить точку с запятой (знаки препинания не расставлены).

- 1) Вдалеке всё было в легком светлом тумане и мостовая в конце улицы блестела под солнцем как золотая и по ней прогуливались влюбленные пары
- 2) Ещё на вершинах гор догорал день но в ущелье отовсюду темно смотрела ночь
- 3) Он встретил её взгляд спокойно но затем веки его дрогнули
- 4) Капитан иногда просыпался швырял через окно в шакалов принесенными днем камнями и странные мысли приходили ему в голову

6. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- 1) Алешка поднялся заря еще не занималась
- 2) Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно
- 3) Сказал слово ласковое душевное крылья выросли у меня
- 4) Зима недаром злится прошла ее пора

7. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие.

- 1) Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно
- 2) Сказал слово ласковое душевное крылья выросли у меня
- 3) Алешка поднялся заря еще не занималась
- 4) Зима недаром злится прошла ее пора

8. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить тире.

- 1) Князь Лыков не противоречил это было бы напрасно
- 2) Красоту только тронешь небрежной рукой она исчезнет

- 3) Дед оказался прав к вечеру пришла гроза
- 4) Птиц не было слышно они не поют в часы зноя

9. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить тире.

- 1) Искусство перевоплощения необходимо не владея им актер может остаться в спектакле всего лишь самим собой
- 2) Он чувствует чьи-то руки прикоснулись к его плечу
- 3) Ученые без трудов дерево без плодов
- 4) Желтые листья роняет осень красные летят по лесам

10. Укажите БСП со значением причины (знаки препинания не расставлены).

- 1) Не легко вырастить плодородное дерево много оно требует труда и заботы
- 2) Молвит слово соловей поет
- 3) Выглянуло солнце и сразу потеплело
- 4) На улице холодно и надо одеться потеплее

11. Укажите БСП со значением условия.

- 1) Зашло солнышко, все вокруг ожило
- 2) Сделал дело - гуляй смело
- 3) Лес молчит, в полях идет снег
- 4) Дождик кончился сразу, туча пошла дальше

12. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие.

- 1) Есть желание учиться будет желание и время созидать
- 2) Светлеет воздух видней дорога яснее небо
- 3) Не сули журавля в небе дай синицу в руки
- 4) Наташа не узнавала звезд созвездия запутались в ветвях деревьев и потеряли знакомые очертания

13. Укажите неверное утверждение.

- 1) Между предложениями, входящими в состав БСП, могут ставиться следующие знаки: запятая, точка с запятой, тире, двоеточие
- 2) Если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом, то между частями БСП ставится двоеточие
- 3) Запятая между частями БСП ставится, если в них перечисляются какие-то факты
- 4) Если второе предложение дополняет смысл первого, распространяет один из его членов, то между частями БСП ставится тире

14. Какой знак препинания нужен для разделения частей БСП?

Вот пробилась из-за тучи

Синей молнии струя

Пламень белый и летучий

Окаймил её края. (Ф. Тютчев).

- А) Тире.
- Б) Запятая.
- В) Точка с запятой.

15. Укажите БСП, между частями которого надо поставить запятую.

- А) *Дрова все вышли топить нечем.*
- Б) *Печален я со мною друга нет.*
- В) *Поезд ушёл его огни исчезли.*
- Г) *В феврале много инея на деревьях будет много мёда.*
- Д) *Ветер подул с гор будет дождь.*

16. Найдите БСП, между частями которых надо поставить тире.

- А) *Странный случай произошёл в дороге совершенно поиздержался.*
- Б) *Лес рубят щепки летят.*
- Г) *Утро было чудесным умытый лес улыбался, пели птицы.*
- Д) *Любишь кататься люби и саночки возить.*
- Е) *Богатому не спится богатый вора боится.*

17. Укажите предложение, соответствующее схеме: []: [пояснение] (знаки препинания не расставлены).

- А) *В доме не дождутся с ловли рыбака обещал вернуться через два денька.*
- Б) *Утро было чудесным умытый лес улыбался пели птицы.*
- В) *Семён Иванович оглянулся спрятаться было негде.*
- Г) *Прошли дожди не проехать нам по лесным болотистым дорогам.*

18. Объясните употребление двоеточия в структуре БСП.

В один из вечеров после этой встречи капитан был настроен радостно: загадочное слово было внезапно расшифровано. (К. Паустовский).

- А) Вторая часть поясняет первую.
- Б) Вторая часть дополняет содержание первой.
- В) Вторая часть указывает причину того, о чём говорится в первой.

19. Укажите, в каких предложениях нет пунктуационных ошибок.

- А) *А просьба моя состоит в следующем: берегите наш язык.*
- Б) *Мне всегда казалось, молод я всегда.*
- В) *Вдруг оглянулся – позади века.*
- Г) *Превосходная должность – быть на земле человеком.*
- Д) *В железном вихре ветра и колёс кружился дым и падал под откос.*

Тест 2.

А1. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) *Без росы и трава не растёт.*
- 2) *В их сенях ветра шум и свежее дыхание и мглой волнистою покрыты небеса.*

- 3) Куска лишь хлеба он просил и взор являл живую муку.
- 4) Пословица гласит и незаряженное ружьё однажды может выстрелить.

A2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Любишь кататься — люби и саночки возить.
- 2) Сейчас вода в озере была очень чёрная, прозрачная: вся ряска к зиме спустилась на дно.
- 3) Наступал вечер: шёл дождь, с севера порывисто дул ветер.
- 4) Только шагнули мы вперёд — из-за куста раздался выстрел.

A3. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.

Собака была славная: уши торчком, хвост колечком, глаза умные-умные.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

A4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.

Шестнадцать лет служу — такого со мной не бывало.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 2) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
- 3) Обобщающее слово стоит после однородных членов предложения.
- 4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

B1. Определите, какому сложноподчинённому предложению синонимично данное бессоюзное предложение. Напишите союз, который можно поставить между частями этого предложения.

Я знаю: в вашем сердце есть

И гордость, и прямая честь.

C1. Какую роль играют в речи синтаксические синонимы?

Тест 3.

A1. Какое предложение является бессоюзным? (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Всем известно и Москва не сразу строилась.
- 2) Слух обо мне пройдёт по всей Руси великой и назовёт меня всяк сущий в ней язык.
- 3) Где мёд там и мухи.
- 4) Хвалу и клевету приемли равнодушно и не оспоривай глупца.

A2. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?

- 1) Я оглянулся: третьей тройки уже за нами не было.
- 2) Вспыхнул свет: я зажмурил глаза.
- 3) Вьюга злится, вьюга плачет, кони чуткие храпят.
- 4) Будет дождик — будут и грибки.

A3. Укажите правильное объяснение постановки двоеточия в данном предложении.
Мне стало совестно: я не мог закончить начатой речи.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.
- 3) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A4. Укажите правильное объяснение постановки тире в данном предложении.
Джельсомино запел — в окрестных домах повылетали стёкла.

- 1) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 3) Тире ставится между подлежащим и сказуемым, выраженными одной частью речи, при отсутствии глагола-связки.
- 4) Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

B1. Определите, какому сложноподчинённому предложению синонимично данное бессоюзное предложение. Напишите союз, который можно поставить между частями этого предложения.

Во дни веселий и желаний

Я был от балов без ума:

Верней нет места для признаний

И для вручения письма.

C1. В чём сходство и различие между союзными и бессоюзными сложными предложениями?

Тест 4.

1. Найдите бессоюзное сложное предложение.

- 1) Любите книгу: она откроет вам много интересного
- 2) Я повторил приглашение, но он ничего не ответил
- 3) Друзей мы теряли на трудных дорогах, хранили любовь под огнём
- 4) Лес, горы слились, всё окуталось густым туманом

2. Найдите бессоюзное сложное предложение со значением последовательности действий.

- 1) Злой плачет от зависти – добрый от радости
- 2) Закуковала кукушка – сей ячмень
- 3) Ум хорошо, а два лучше
- 4) Заиграла веселая музыка, танцевальная площадка наполнилась людьми

3. Укажите бессоюзное сложное предложение со значением сопоставления.

- 1) Много снега – много хлеба
- 2) Красные дни – сей пшеницу
- 3) Труд человека кормит – лень портит
- 4) Ученый без трудов – дерево без плодов

4. Определите смысловые отношения между частями бессоюзного предложения.

Мир строит – война разрушает.

- 1) Первое предложение указывает на условие того, о чем говорится во втором.
- 2) Второе предложение заключает в себе вывод, следствие того, о чем говорится в первом.
- 3) Содержание одного предложения противопоставляется содержанию другого.
- 4) Содержание первого сравнивается с содержанием второго.

5. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить точку с запятой (знаки препинания не расставлены).

- 1) Вдалеке всё было в легком светлом тумане и мостовая в конце улицы блестела под солнцем как золотая и по ней прогуливались влюбленные пары
- 2) Ещё на вершинах гор догорал день но в ущелье отовсюду темно смотрела ночь
- 3) Он встретил её взгляд спокойно но затем веки его дрогнули
- 4) Капитан иногда просыпался швырял через окно в шакалов принесенными днем камнями и странные мысли приходили ему в голову

6. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие (знаки препинания не расставлены).

- 1) Алешка поднялся заря еще не занималась
- 2) Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно
- 3) Сказал слово ласковое душевное крылья выросли у меня
- 4) Зима недаром злится прошла ее пора

7. Укажите БСП, между частями которого нужно поставить двоеточие.

- 1) Мелкий дождь сеет с утра выйти невозможно
- 2) Сказал слово ласковое душевное крылья выросли у меня
- 3) Алешка поднялся заря еще не занималась
- 4) Зима недаром злится прошла ее пора

Контрольная работа (тест) №7

по теме «Сложные предложения с разными видами связи»

Текст 1.

Цветы в саду

С ранней весны до поздней осени в садах Астрахани благоухают, сменяя друг друга, цветы. Сначала приходит время сирени, это начало мая. Цветёт сирень буйно, обильно, источая приятный запах. Весь сад пахнет сиренью. (1.5) Но проходит дней десять, как последние кисти увядают, а вместе с ними уходит и аромат. Наступают период цветения тюльпанов, он длится ещё меньше: 4-5 дней горят эти бутоны на клумбе, а затем угасают и становятся невидны среди других растений. (1.7) А рядом уже набрали бутоны ирисы и вот- вот распустятся пионы. И те, и другие пахнут очень нежно, тонко. (1.9) Ирисы отцветают быстро, а пионы распускаются не все сразу. Их пушистые яркие шапки ещё долго радуют своим цветом зелёную округу.

(2.1) Ещё когда начинают распускаться первые пионы, готовятся к цветению розовые кусты. Расцветают розы довольно поздно, после 25 мая. (2.3) Первые цветы не очень крупные, но такие свежие и точёные по форме, что понимаешь, почему розу называют королевой сада. Царственное растение будет до поздней осени дарить саду свою красоту. (2.5) А в конце сентября, отдохнув немного от летнего зноя, распустятся последние в этом году, самые яркие и крупные розы, чтобы осыпаться уже от первого мороза и зацвести вновь следующей весной. (187 слов)

Грамматическое задание

1. Постройте схемы сложных предложений, укажите вид связи:

1 вариант «3»- 1.9; 2 вариант «4»-2.1; 3 вариант «5»-2.3

2. Объясните постановку знаков препинания в сложном предложении:

1 вариант «3»- 1.5; 2 вариант «4»-1.7; 3 вариант «5»-2.5

Текст 2.

...А надо вам сказать, что к яблочному Спасу, как начнет небо поворачивать с лета на осень, город наш имеет обыкновение подвергаться истинному нашествию цикад,

так что ночью и захочешь спать, да не уснёшь: вот какие со всех сторон несутся трели, и звёзды опускаются низко-низко, луна же и подавно виснет чуть не над самыми колокольнями, делаясь похожа на яблоко нашей прославленной «сметанной» породы, которую местные купцы поставляют и к царскому двору, и даже возят на европейские выставки. 2)Если б кому выпало взглянуть на Заволжск из небесных сфер, откуда изливаются лучи ночных светил, то перед счастливецем, верно, предстала бы картина некоего зачарованного царства: лениво искрящаяся Река, посверкивающие крыши, мерцание газовых фонарей, и над всей этой игрой разнообразных сияний воспаряет серебряный звон цикадного хора.

3)Но вернёмся к владыке Митрофанию. 4)О природе же упомянуто единственно для пояснения, почему в этакую ночь уснуть было бы непросто и самому обыкновенному человеку, обремененному заботами поменее, чем губернский архиерей. 5)Недаром же недоброжелатели, которые есть у каждого, не исключая и этого достойного пастыря, утверждают, что именно преосвященный, а вовсе даже не губернатор Антон Антонович фон Гаггенау, является истинным правителем нашего обширного края. (185 слов.)

(По Б. Акунину.)

Грамматическое задание

1. Укажите количество грамматических основ четвёртого и пятого предложений.
2. Составьте схему предложения 1, дайте его общую характеристику.

Тест 3.

Середину пространства, ограниченного с двух сторон палисадником и деревьями сада, а с двух других пустыми стенами сараев, оставлявшими узкий проход, занимала большая мусорная куча. 2)Стоптаный лапоть, кем-то перекинутый через крышу сарая, изломанное топорище, побелевший кожаный башмак с отогнувшимся кверху каблуком и безличная масса каких-то истлевших предметов, потерявших уже всякую индивидуальность, нашли в тихом углу вечный покой после более или менее бурной жизни за его пределами... 3)На вершине мусорной кучи валялся старый-престарый кузов какого-то фантастического экипажа, каких давно уже не бывало в действительности, то есть в каретниках, на дворах и на улицах. 4)Это был какой-то призрачный обломок минувших времен, попавший сюда, быть может, ещё до постройки окружающих зданий и теперь лежавший на боку с приподнятой кверху осью, точно рука без кисти, которую калека показывает на паперти, чтобы разжалобить добрых людей.

5)На единственной половинке единственной дверки сохранились ещё остатки красок какого-то герба, и единственная рука, закованная в стальные нарамники и державшая меч, высывалась непонятным образом из тусклого пятна, в котором чуть рисовалось подобие короны. 6)Остальное всё распалось, растрескалось, облупилось и облезло в такой степени, что уже не ставило воображению никаких прочных преград; вероятно, поэтому старый скелет легко принимал в наших глазах все формы, всю роскошь и всё великолепие настоящей золотой кареты. (200 слов.)

(В.Г. Короленко «Парадокс»)

Нарамники – часть рыцарских лат, скреплённых с наплечниками.

Каретник – сарай для карет и других экипажей.

Грамматическое задание

1. Подберите название к данному тексту.
2. Выпишите из текста словосочетания с разными видами синтаксической связи.
3. Нарисуйте схему к 4 предложению.

Тест 4.

Горная дорога

1)Мы продолжали молча идти друг подле друга. 2)Солнце закатилось, и ночь последовала за днём без промежутка, как это обыкновенно бывает на юге; но благодаря отливу снегов мы легко могли различать дорогу, которая всё ещё шла в гору, хотя уже не так круто. 3)Я велел положить чемодан свой в тележку, заменить быков лошадьми и в последний раз оглянулся на долину; но густой туман, нахлынувший волнами из ущелий, покрывал её совершенно, ни единый звук не долетал уже оттуда до нашего слуха.

4)До станции оставалось ещё с версту. 5)Кругом было тихо, так тихо, что по жужжанию комара можно было следить за его полётом. 6)Налево чернело глубокое ущелье; за ним и впереди нас тёмно-синие вершины гор, изрытые морщинами, покрытые слоями снега, рисовались на бледном небосклоне, ещё сохранявшем последний отблеск зари. 7)На тёмном небе начинали мелькать звёзды, и мне показалось, что оно гораздо выше, чем у нас на севере. 8)По обеим сторонам дороги торчали голые, чёрные камни; кой-где из-под снега выглядывали кустарники, но ни один сухой листок не шевелился, и весело было слышать среди этого мёртвого сна природы фыркание усталой почтовой тройки и неровное побрякивание русского колокольчика.

9)Гуд-гора курилась; по бокам её ползали лёгкие струйки облаков, а на вершине лежала чёрная туча, такая чёрная, что на тёмном небе она казалась пятном. (200 слов.)

(М.Ю. Лермонтов.)

Грамматическое задание

1. Начертите схему 7 предложения.
2. Укажите графически, чем осложнены части 6 предложения.